

XV КОМАНДНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

Подведены итоги очередного, 15-го по счету командного чемпионата России по составлению композиций. На этот раз к традиционным шести разделам был добавлен седьмой с заданием из области сказочных шахмат (задачи на рефлексный мат). Как и ранее, на каждую тему команды могли представить по два произведения, и оценка лучшего из них шла в зачет.

Таблица итогов была приведена в №64 «ШК». Напомним, что победили композиторы Челябинской области (78 баллов), опередившие туляков (76), москвичей и свердловчан (по 71) и еще 21 команду. Ивановскую, Волгоградскую, Читинскую области и Краснодарский край представляли по две команды.

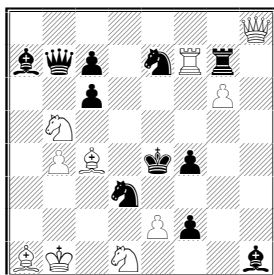
Приводим полные спортивные итоги разделов и лучшие композиции.

Раздел двухходовых задач

1 место - (№38) В.Пильченко и В.Шавырин (Свердловская обл.) - 14 баллов, 2-3 (№25) В.Шаньшин (Тульская обл.), (№35) Б.Маслов, (Ивановская обл.-1) – по 13, 4 (№14) П.Забирохин и Ю.Сушков (Петербург) – 12, 5 (№10) Б.Маслов – 11, 6-8 (№19) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.), (№21) Г. Марковский (Краснодарский кр.-2), (№30) В.Пильченко – по 10, 9-11 (№23) В.Чепижный (Москва), (№27) А.Слесаренко (Московская обл.), (№31) А.Кузовков (Московская обл.) – по 9, 12-13 (№8) А.Журавлев (Тульская обл.), (№32) Э.Зарубин (Красноярский кр.) – по 8, 14-15 (№5) В.Кобаев и В.Чепижный (Москва), (№28) Ю.Васильев (Читинская обл.-1) – по 7, 16-19 (№4) В.Архангельский (Ивановская обл.-2), (№18) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.), (№29) В.Абросимов и Э.Зарубин (Красноярский кр.), (№40) Г.Марковский – по 6, 20-22 (№13) Ю.Алексеев (Алтайский кр.), (№15) Л.Грольман (Татарстан), (№34) Н.Суходолов (Волгоградская обл.-1) – по 5, 23-26 (№1) В.Коваленко (Приморский кр.), (№9) А.Скрипник (Приморский кр.), (№20 и №22) И.Синельников (Астраханская обл.) – по 4, 27-30 (№2 и №6) В.Черных (Воронежская обл.), (№12) Ю.Алексеев, (№33) Ю.Антонов и Н.Суходолов (Волгоградская обл.-1) – по 3, 31-32 (№11) Ю.Калугин (Самарская обл.), (№16) Р.Ларин (Новосибирская обл.) по 2, 33 (№7) В.Лукьянов (Ставро-польский кр.) – 1 очко.

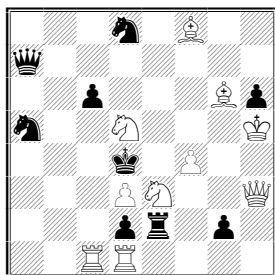
Композиции (№3) В.Архангельский (Ивановская обл.-2), (№17 и №26) М.Кузнецов (Ярославская обл.), (№24) А.Бахарев (Новосибирская обл.), (№36) А.Лебедев (Тверская обл.), (№37) Л.Ярош (Татарстан), (№39) Н.Косолапов (Тверская обл.) получили нулевую оценку.

**№1. В. ПИЛЬЧЕНКО
В. ШАВЫРИН, I место**



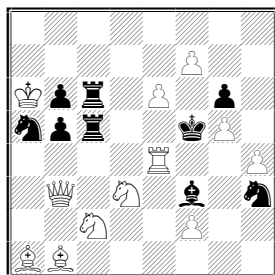
2

**№2. ШАНЬШИН
II-III место**



2

**№3. Б. МАСЛОВ
II-III место**



2

Тема: «Циклическое чередование двух или более угроз».
Судья – Р. Сурков (Москва).

№1. 1. ♖h5? - 2. ♔:d3 (A), ed (B)#, (1...f1 ♖, ♖:b5 2.A,B), 1... ♔d- 2. ♖e5#, 1... ♔b2!, 1. ♖h3?- 2.ed (B), ♖:d3 (C)#, (1... ♔e3, f1 ♖ 2.B,C), 1... ♔d- 2. ♖e6#, 1... ♔e5 2. ♔dc3#, 1... ♔c5 2. ♔:f2#,

1... ♔d4! 1. ♖d8! - 2. ♖:d3 (C), ♔:d3 (A)# (1... ♖:b5, ♔d5 2.C,A), 1... ♔d- 2. ♖:e7#, 1... ♔e5 2. ♔bc3#, 1... ♔c5 2. ♖d4#.

Перемена матов в механизме черной коррекции с двумя уточняющими защитами. Оригинальная находка! (Комментарии здесь и далее – судьбы раздела).

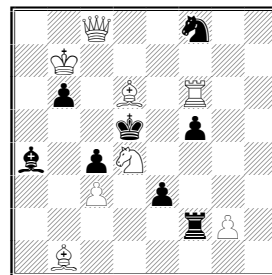
№2. 1...cd 2. ♔f5#, 1. ♖c5? - 2. ♔c2 (A), ♔f5 (B)#, 1... ♖c5 2. ♔g7#, 1... ♖e3 2. ♖:e3#, 1... ♖e7! 1. ♔c7? - 2. ♔f5 (B), ♔g7(C)#, 1... ♖c5 2. ♔:c5#, 1... ♖e3 2. ♖d7#, 1...dc-! 1. ♖d7! - 2. ♔g7 (C), ♔c2 (A)#, 1... ♖e3 2. ♔c7#, 1...dc ♖ 2. ♔f5#, 1...cd 2. ♖a7#.

Изобилие тем: псевдо ле Гранд, псевдо Ерохина, Салазара, Домбровскиса, Загоруйко. В задаче лишь один недостаток – слабая нагрузка ладьи d1. Яркая задача!

№3. 1... ♔:e4 2. ♔d4 (A), ♔e3 (B), f8 ♖ (C)#, 1. ♖b4? - 2. ♔e3 (A), f8 ♖ (C)#, 1... ♔:e4 2. ♔d4#, (1... ♖c4, ♖e5 2. ♖e5#), 1... ♔c4! 1. ♖ge1? - 2. f8 ♖ (C), ♔d4 (A)#, 1... ♔:e4 2. ♔e3#, (1... ♔:g5, ♔f4 2. ♖f4#), 1... ♔e2! 1. ♔de1! - 2. ♔d4 (A), ♔e3 (B)#, 1... ♔:e4 2. f8 ♖# (1... ♔:e4 2. ♖:f3#, 1... ♖:c2 2. ♖d5#).

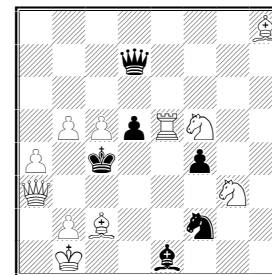
Цикл ле Грандов на ходы слоном. Жаль, что конструкция тяжеловата.

**№4. П. ЗАБИРОХИН
Ю. СУШКОВ, IV место**



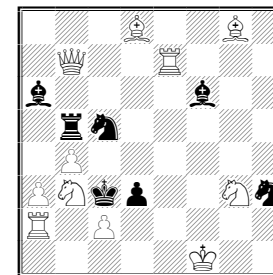
2

**№5. Ю. ГОРБАТЕНКО
VI-VIII место**



2

**№6. Г. МАРКОВСКИЙ
VI-VIII место**



2

№4. 1. ♔c6? - 2. ♔b4 (A), ♔e7 (B)#, 1... ♔:c6+ 2. ♖:c6#, 1... ♔c2! 1. ♔:f5? - 2. ♔e7 (B), ♔:e3 (C)#, 1... ♖:f5 2. ♖:f5#, 1... ♖c2! 1. ♔c2! - 2. ♔:e3 (C), ♔b4 (A)#, 1... ♔:c2 2. ♖c6#, 1... ♖:c2 2. ♖:f5#, 1... ♔e4 2. ♖:c4#, (1... ♔e6 2. ♖:e6#).

Комплекс белой коррекции с «капризом». Элегантно и просто!

№5. 1. ♖e3? - 2. ♔b3 (A), b3 (B)#, 1... ♖:b5 2. ♔d6#, 1... ♔b4! 1. ♔e4? - 2. b3 (B), ♖b3 (C)#, 1... ♖:b5 2. ♔ed6#, 1... ♔:e4 2. ♔d3#, 1... ♖:f5! 1. ♖:d5! - 2. ♖b3 (C), ♔b3 (A)#, 1... ♖:b5 2. ♖d4#, 1... ♖:d5 2. b3#, 1... ♔:d5 2. ♔b3#.

Тема Загоруйко с матами в угрозах на одном и том же поле. Увы, конь g3 в решении нужен лишь для последнего варианта, не защищающего от угрозы.

№6. 1. ♖e3 (A)? - 2. ♔:f6 (B), ♔e2 (C)#, 1... ♔:b3 2. ♖:d3#, 1... ♔e6! 1. ♖f3 (D)? - 2. ♔e2 (C), ♖:f6 (E)#, 1... ♔:b3 2. ♖:d3#, 1... ♔f4!, 1. ♖c6? - 2. ♖:f6 (E), ♔e4 (F)#, 1...dc (a) 2. ♖e3 (A)#, 1... ♖:b4!, 1. ♖c7! - 2. ♔e4 (F), ♔:f6 (B)#, 1...dc (a) 2. ♖f3 (D)#, 1... ♖:b4 2. ♖:b4#.

Парадокс Владимирова (E, F).

Раздел трехходовых задач

1 (№27) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.) – 14, 2 (№20) А.Кузовков (Московская обл.), -12, 3 (№35) А.Сыгуров (Самарская обл.) – 11, 4-6 (№8) Б.Маслов (Ивановская обл.-1), (№14) С.Абраменко (Волгоградская обл.-1), (№34) А.Сыгуров по – 10, 7-13 (№7) А.Степочкин (Тульская обл.), (№9) А.Бахарев (Новосибирская обл.), (№24 и №33) В.Шавырин (Свердловская обл.), (№31 и 32) С.Быльк (Петербург), (№38) Л.Ярош (Татарстан) – по 9, 14-19 (№15) Р.Ларин и В.Чупин (Новосибирская обл.), (№19) Е.Харичев (Тверская обл.), (№21) Л.Ярош, (№23)

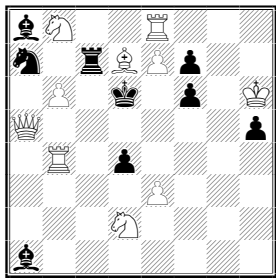
В.Максимов (Краснодарский кр.-2), (№37) Е.Ваулин и А.Радченко (Волгоградская обл.-1), (№40) Я.Владимиров и Л.Загоруйко (Москва) – по 8, 20-29 (№2) Н.Аргунов (Алтайский кр.), (№4) В.Коваленко (Приморский кр.), (№10) В.Жеванов (Красноярский кр.), (№11) В.Лукиянов (Ставропольский кр.), (№13) А.Боровков (Ивановская обл.-2), (№17 и №22) В.Филимоныхин (Волгоградская обл.-2), №30) Н.Косолапов и Е.Харичев (Тверская обл.), (№36) А.Степочкин, (№39) В.Александров (Ивановская обл.-2) – по 7, 30-37 (№1) Н.Аргунов (Алтайский кр.), (№3) В.Черных (Воронежская обл.), (№6) В.Коновалов (Краснодарский кр.-1), (№12) В.Лукиянов, (№16) В.Кобаев (Москва), (26) И.Синельников (Астраханская обл.), (№28) Ю.Васильев (Читинская обл.-1), (№29) Н.Кравцов (Воронежская обл.) – по 6.

Композиции (№5) И.Синельников, (№18 и 25) М.Кузнецов (Ярославская обл.) получили нулевую оценку.

Тема: «После тихого второго хода белых (без взятий и шаха) черные блокируют поле возле своего короля, после чего следует мат с использованием этого блокирования».

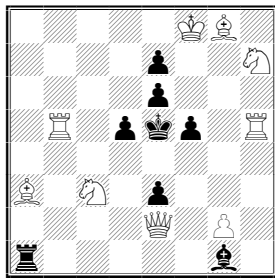
Судья – Ф. Давиденко (Московская обл.).

№7. Ю. ГОРБАТЕНКО
I место



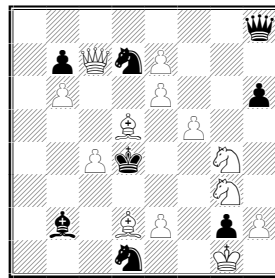
3

№8. А. КУЗОВКОВ
II место



3

№9. А. СЫГУРОВ
III место



3

№7. 1. ♖f5! - 2. ♗c6! ♜:c6 3. ♘e4#, 2... ♗:c6 3. ♘c4#, (2. ♘c6? ♜:d7!), 1... ♜c8 2. ♗c6! ♜:c6 3. ♘e4#, 2... ♗:c6 3. ♘c4# (2. ♗c6? ♜:e8!), 1... ♜c5 2. ♗:f6+ ♗d5 3. e4#, 1... ♗d5 2. ♗f4+ ♗c5 3. ♘a6#, 1... ♜c1 2. ♜c4! - 3. ♗c5#, 2... ♗d5 3. ♗f4#, 2... ♜:c4 3. ♘:c4#, 1... ♗h1 2. e4! - 3. ♗d5#, 2... ♜c5 3. ♗:f6#, 2... ♗:e4 3. ♘:e4#.

Богатая по содержанию задача. В угрозе и парном к ней варианте 1... ♜c8 проходит комбинация Новотного. Защищаясь от угрозы, черные делают антикритические ходы, но после перекрытия их фигур возникают тематические блокирования. В другой паре вариантов используется блокирование на первом ходу черных (уже нетематическое). Заданная тема, таким образом, реализуется в одной системе игр, но все они органично связаны. Форма задачи практически безупречна, в целом классная задача.

№8. 1... ♜d1 2. ♗c4! (A) - 3. ♗e4#, 2... ♜d4 3. ♗c7#, 1... ♜f1 2. ♗g4! (B) - 3. ♗e4#, 2... ♜f4 2. ♗g7#. 1. ♗c4 (♗g4)? ♜:a3!

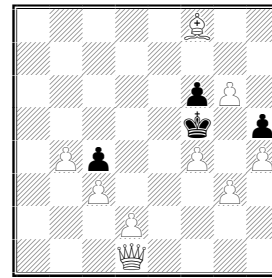
1. ♗:e6! - 2. ♜:d5+ ♗f4 3. ♗f3#, 1... ♜d1 2. ♗g4(B)! - 3. ♗e4#, 2... ♜d4 3. ♗:f5#, 1... ♜f1 2. ♗c4(A)! - 3. ♗e4#, 2... ♜f4 2. ♗:d5#.

Единственная задача с чередованием вторых ходов в иллюзорной игре и решении, причем тематическое блокирование полей используется белыми по-разному. Особенно следует отметить, что замысел выполнен в логической форме (римская тема). Легкая позиция, снижает впечатление симметричности игры.

№9. 1. ♗e4! - 2. ♗d6! - 3. ♗b5#, 2... ♗c3 3. ♗e3#, 1... ♗a3 2. ♗c3! - 3. ♗b5#, 2... ♗:c3 3. ♗e3#, 1... ♗c1 2. ♗e3! - 3. ♗c2#, 2... ♗:e3 3. ♗c3#, 1... ♗c8 2. ♗c5! - 3. ♗b3#, 2... ♗:c5 3. ♗e5#, 1... ♗b8 2. ♗e5! - 3. ♗f3#, 2... ♗:e5 3. ♗c5#.

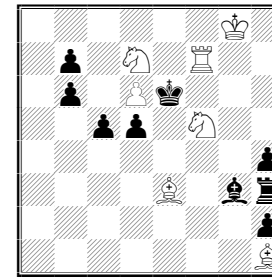
Любопытный замысел – после точных защит вся игра сосредотачивается на полях, расположенных по «звездочке» вокруг черного короля. Есть и ложка дегтя: многовато технических белых пешек, неприятны дуали на «неточные» защиты ферзем (1... ♗c8, ♗d8).

№10. Б. МАСЛЮВ
IV-VI место



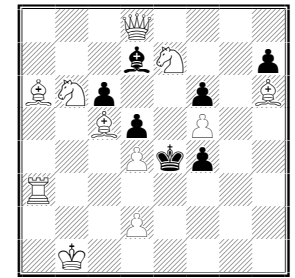
3

№11. С. АБРАМЕНКО
IV-VI место



3

№12. В. ШАВЫРИН
VII-XIII место



3

№10. 1. ♗a4! - zz, 1... ♗e4 2. ♗d7 f5 3. ♗d4#, 1... ♗g4 2. ♗c2 f5 3. ♗d1#, 1... ♗e6 2. ♗b5 f5 3. ♗c6#, 1... ♗:g6 2. ♗d7 f5 3. ♗g7#.

1. ♗e2? ♗:g6! 1. ♗b1+? ♗e6! 1. ♗:h5+? ♗e4! 1.g7? ♗e6!

Отличный первый ход, «звездочка» черного короля, четыре разных мата на блокирование поля f5 черной пешкой. Если бы еще не повторялся ход 2. ♗d7...

№11. 1... c4 2. ♗d4 - 3. ♗f8#, 2... ♗:d6 3. ♗g7#, 1... b5 2. ♗:c5 - 3. ♗g7(d4)#, 2... ♗e5 3. ♗f8#. 1. ♗h6! - zz, 1... c4 2. ♗g7! - 3. ♗f8#, 2... ♗:d6 3. ♗d4#, 1... b5 2. ♗f8! - 3. ♗g7#, 2... ♗e5 3. ♗:c5#, 1... d4 2. ♗e4! - 3. ♗e7#, 1... ♗:d6 3. ♗g7#, (1... ♗f4 2. ♗f8+ ♗e5 3. ♗g7#, 1... ♗- 2. ♗g7-3. ♗f8#).

Перемена игры в достаточно легкой позиции. Ослабление позиции на первом ходу используется белыми не сразу, а лишь на матующем ходу после блокирования полей.

№12. 1. ♗c7! - 2. ♗e2 - 3. ♗f3#, 1... ♗:f5 2. ♗c4 - 3. ♗d6#, 2... f3 3.d3# (2... dc 3. ♗:c6#), 1... ♗e8 2. ♗bc8 - 3. ♗d6#, 2... f3 3. ♗d3#, 1... ♗f8 2. ♗h3 - 3. ♗d3, d3#, 2... f3 3. ♗h4#. 1. ♗e2? f3!

Интересны варианты со сложным блокированием и матами с одного поля d3.

Раздел многоходовых задач

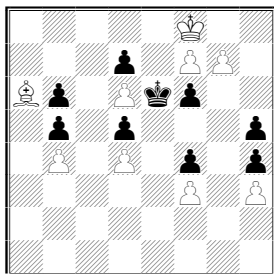
1 (№6) Л. Грольман (Татарстан), - 15, 2 (№22) А.Сыгуров (Самарская обл.) -14, 3 (№4) А.Феоктистов (Московская обл.) -13, 4-5 (№10) Я.Владимиров (Москва), (№18) А.Степочкин (Тульская обл.) – по 12, 6 (№8) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.) -11, 7-8 (№№15 и 26) Р.Ларин (Новосибирская обл.) – по 10, 9 -10 (№21) А.Ажусин и Е.Харичев (Тверская обл.), (№23) В.Шавырин (Свердловская обл.) – по 9, 11 (№11) А.Ажусин – 8, 12 (№3) С.Захаров (Петербург) – по 7, 13-16 (№13) В.Шавырин, (№16) М.Кузнецов (Ярославская обл.-6), (№17) Ю.Васильев (Читинская обл.-1), (№19) С.Абраменко (Волгоградская обл.-1) – по 6, 17 (№1) В.Чекарьков, Г.Егоров и А.Журавлев (Тульская обл.) – 5, 18 (№25) А.Климашов и О.Ефросинин (Волгоградская обл.-1) – 4, 19-20 (№12) Д.Воронов (Астраханская обл.), (№27) С.Захаров – по 3, 21-25 (№2) В.Жеванов и В.Абросимов (Красноярский кр.), (№7) В.Жеванов, (№9) Д.Воронов, (№14) Н.Якунин (Ивановская обл.-1), (№20) А.Спирин (Москва) – по 2.

Композиции (№5) А.Сыгуров, (№24) В.Архангельский (Ивановская обл.-2) и (№28) Н.Аргунов (Алтайский кр.) получили нулевые оценки.

Тема: «Мат в 4-9 ходов. Не менее, чем в двух вариантах проходит последовательное превращение двух (или более) белых пешек».

Судья – Л. Ярош (Казань).

№13. Л. ГРОЛЬМАН
I место



4

№13. 1. ♔e8! f5 2. f8 ♕! ♔f6 3. g8 ♖ ♔e6 4. ♖g6#, 1... ♔:d6 2. f8 ♖+ ♔e6 3. g8 ♕! - 4. ♖:f6#, 2... ♔:c7 3. ♔e7 - 4. ♖c8#, 1... ♔:f5 2. f8 ♕! ♔g5 3. g8 ♖+ ♔h6 4. ♖g6#, 3... ♔:f5 4. ♖g6 (♖:d5)#.

Единственное произведение, где минимальными средствами реализован квартет превращений пешек. Тематическая игра тихая, без взятия, с чередованием превращений.

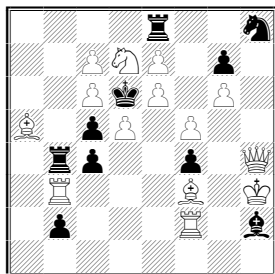
№14. 1. ♖d2! - 2. c8 ♕! ♖:c8 3. ♕c7+! ♖:c7 4. e8 ♕#, 3... ♔:c7 4. d6#, 1... ♖c8 2. e8 ♕+ ♖:e8 3. ♖e7+ ♖:e7 4. c8 ♕#, 3... ♔:e7 4. d6#, 1... ♔f7 2. ef ♖h8 3. e8 ♕+ ♖:e8 4. fe ♕#, 1... ♖b7 2. cb b1 ♖ 3. c8 ♕+ ♖:c8 4. bc ♕#, 1... ♖bb8 2. cb ♖+ (но можно и 2. cb ♕+ - Ред.) ♖:b8 3. ♖:b8 - 4. e8 ♕#, [1... ♖b6 2. ♔:b6! ♔:c7 3. ♔:c4+ ♔c8 4. ♔d6#, 2... ♔e5 3. ♖g5 (♔g4) - 4. ♔c4#].

Самые красивые первые два варианта с жертвами превращенных коней. Эффектное произведение!

№15. 1. ♕d4! - 2. d8 ♖+ ♖:d8 3. c8 ♕+ ♔:e8 4. ♖e7#, 1... ♖d8 2. c8 ♕+ ♖:c8 3. dc ♖+ ♖:b7 4. ♖f7# (2... ♖:c8 3. dc ♕+ ♔:e8 4. ♖e7#), 1... ♖h:e8 2. d8 ♖+ ♖:e8 3. cd ♖+ ♔:d8 4. ♖f8#, 1... ♖:b7 2. ♖f7+ ♔:e6 3. d8 ♕+ ♖:d8 4. cd ♕#, (1... ♖:c7 2. ♖f7+ ♔:e6 3. ♔:c7+ ♔d6 4. e5#.

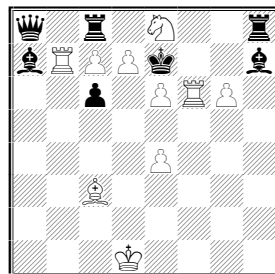
Игра полусвязки и батареи. Запоминающаяся игра!

№14. А. СЫГУРОВ
II место



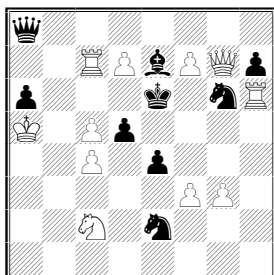
4

№15. А. Феоктистов
III место



4

№16. Я. ВЛАДИМИРОВ
IV-V место

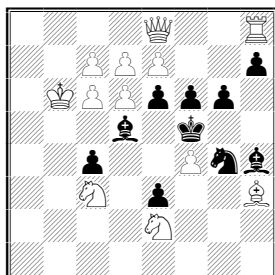


4

№16. 1. f4! - 2. ♖e5+ ♔:f7 3. ♖:h7+ ♔- 4. ♖g7#, 1... ♕f6 2. d8 ♕+! ♖:d8 3. f8 ♕+! ♖:f8 4. ♖d7#, 3... ♔f5 4. ♔e3#, 3... ♔:f8 4. ♖g4#, 2... ♕:d8 3. ♖e5#, 1... ♕d6 2. f8 ♕+! ♖:f8 3. d8 ♕+! ♖:d8 4. ♖f7#, 3... ♔f5 4. ♔e3#, 2... ♕:f8 3. d8 ♕+ ♔f5 4. ♔e3#, 3... ♖:d8 3. ♖e5(f7)#, 1... ♖f8 (♖h8) 2. cd+ ♔:d5 3. ♔e3+ ♔e6 4. f5#.

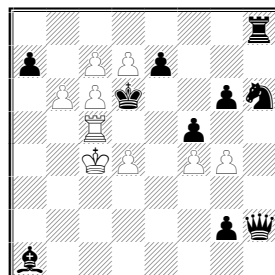
Два очаровательных симметричных варианта с превращением в коней.

№17. А. СТЕПОЧКИН
IV-V место



4

№18. Ю. ГОРБАТЕНКО
VI место



4

№17. 1. ♖f7! - 2. e8 ♕ - 3. ♔g7#, 1... ♕e1 2. ♖f6+! ♔f6 3. e8 ♕+ ♔f7 4. d8 ♕#, 3... ♔f5 4. ♖f8#, 1... ♕f3 2. ♖e6+! ♔e6 3. d8 ♕+ ♔d6 4. c8 ♕#, 3... ♔f5 4. c8 ♖#

Украшение задачи – две жертвы ферзя с тематическими матами превращенными конями.

№18. 1. g5! - 2. d8 ♖+ ♖:d8 3. cd ♖+ ♔e6 4. ♖d5#, 1... ♔e6 2. d8 ♕+ ♖:d8 3. cd ♕+ ♔d6 4. ♖d5#, 1... ♔f7 2. c8 ♕+ ♖:c8 3. dc ♕+ ♔e6 4. d5#, 1... ♖d8 2. cd ♖ ab 3. ♖b8+ ♔e6 4. d8 ♕#.

Превращение пешек в ферзей и коней. Цельность замысла и в трех матах разными фигурами на поле d5.

№19. 1... ♕c8 2. d7+ ♔:d7 3. f8 ♕+ ♖:f8 4. ef ♕#, 1... ♖:e7 2. de7+ ♔d7 3. e8 ♖+ ♖:e8 fe ♖#, 1. b7! - 2. b8 ♕+ ♖:b8 3. cb ♕#, 1... ♕b4+ 2. ♔a:b4+ ♔d7 3. f8 ♕+ ♖:f8 4. ef ♕#, 2... cb4 3. b8 ♕+ ♖:b8 4. cb ♕#, 1... ♔d7 2. f8 ♕+ ♖:f8 3. ef ♕+ ♔c6 4. b8 ♕#, 1... ♖e6 (♕e6) 2. b8 ♕+ ♖:b8 3. cb ♕ ♔:d6 e8 ♕#, 2... ♔:d6 3. e8 ♕+ ♖:e8 4. fe ♕#.

Рекордная задача по количеству превращений.

Раздел этюдов

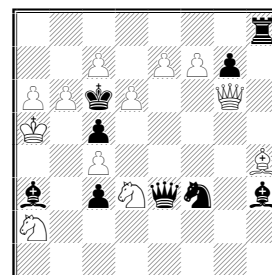
1-2 (№32) В.Калашников (Челябинская обл.), В.Казанцев (Новосибирская обл.) – по 12, 3 (№14) В.Кондратьев (Ивановская обл.-1) – 11, 4-6 (№28) В.Калягин и С.Осинцев (Свердловская обл.), (№6) С.Осинцев, (№8) А.Журавлев (Тульская обл.) – по 10, 7-8 (№13) Л.Кацнельсон (Петербург), (№36) В.Чичерин (Ивановская обл.-2) – по 9, 9-11 (№9) А.Журавлев, (№31) Н.Кралин и О.Перваков (Москва), (№27) Н.Кралин – по 8, 12-14 (№26) Б.Сидоров (Краснодарский кр.-1), (№16) Д.Воронов (Астраханская обл.), (№11) В.Казанцев (Новосибирская обл.) – по 7, 15 (№38) В.Калашников – 6.

Нулевую оценку получили этюды: (№1) Н.Завьялов (Краснодарский кр.-2), (№2) Ю.Васильев (Читинская обл.-1), (№3 и №18) А.Мальшев (Ярославская обл.), (№4) Ю.Базлов и В.Коваленко (Приморский кр.), (№5 и №35) П.Арестов (Московская обл.), (№7 и №30) А.Ажусин (Тверская обл.), (№10) Н.Аргунов (Алтайский кр.), (№12 и №24) В.Прыгунов (Татарстан), (№15) Д.Воронов, (№17 и №19) Д.Пихуров (Ставропольский кр.), (№20) Ю.Землянский (Красноярский кр.), (№21) В.Помогалов (Читинская обл.-2), (№22) В.Чичерин, (№25) В.Максаев (Волгоградская обл.-1), (№29) В.Кондратьев, (№33) В.Абраменко (Волгоградская обл.-1), (№34) В.Коваленко, (№37) В.Разуменко (Петербург).

Тема: «Борьба фигур без пешек. Задание - любое».

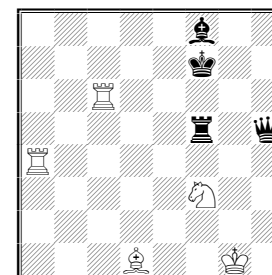
Судья – В. Винниченко (Новосибирск).

№19. Р. ЛАРИН
VII-VIII место



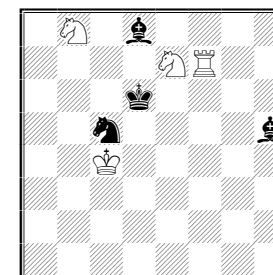
4

№20. В. КАЛАШНИКОВ
I-II место



+

№21. В. КАЗАНЦЕВ
I-II место



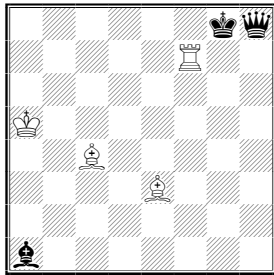
+

№20. 1. ♖c7+! (1. ♔e5+? ♖:e5 2. ♕:h5+ ♖:h5 3. ♖f4+ ♔e7=, 1. ♖h4? ♖:f3 2. ♕:f3 ♖:f3 3. ♖h7+ ♔g8=) ♔g8 (1... ♕e7 2. ♔e5+ ♖:e5 3. ♕:h5+ ♖:h5 4. ♖e4+-, 1... ♔e6 2. ♔d4+--) 2. ♕b3+ ♔h8 (2... ♖d5 3. ♖d4 ♔d6 4. ♕:d5+ ♔f8 5. ♖c8+ ♔g7 6. ♖g8+ ♔f6 7. ♔g2+-, 3... ♖g6+ 4. ♔f2! ♔d6 5. ♕:d5+ ♔f8 6. ♖f7+ ♔e8 7. ♖c4+-) 3. ♖h4 ♕c5+ 4. ♔g2! (4. ♔h1? ♖:h4 5. ♕:h4 ♖h5=)

♖:h4 (4... ♜g5+ 5. ♖f1! ♜g1+ 6. ♖e2 ♜g2+ 7. ♖d3+-) 5. ♜:h4 ♜f2+ 6. ♖h3 (6. ♖h1? ♜h2+! 7. ♖:h2 ♜d6+=) ♜e7 7. ♜g6+ (7. ♜c8+? ♖g7! 8. ♜g8+ ♖h7 9. ♜g3 ♜:h4=) ♖g7 8. ♜e5! ♜f5 9. ♜:e7 ♖f6 10. ♜e6+.

Разрушив вначале засаду, затем связав и выиграв черного ферзя, белые точной игрой сохраняют материальный перевес, достаточный для победы.

№22. В. КОНДРАТЬЕВ
III место



+

№21. 1. ♜c8+ ♖e6 2. ♜h7 ♜a6! 3. ♜h6+! (3. ♜:a6? ♜e2+ 4. ♖b3 ♜:a6 5. ♜h6+ ♖d7! =, 3. ♜:h5? ♜:b8=) ♜f6 4. ♜:a6 ♜e2+ 5. ♖b3! (5. ♖b4? ♜:a6 6. ♜d6 ♖e5 7. ♜e8 ♜e7+=) 5... ♜:a6 6. ♜d6! ♜e2! 7. ♜e4! (7. ♜e8? ♖f7 8. ♜:f6+ ♖e7!! 9. ♖b4 ♜h5!, 9. ♜b6 ♜d1+ и 10... ♖:e8=, 8. ♜:f6 ♖g7 9. ♜h2 ♜d1+ и 10... ♖:f6=) ♖f5 8. ♜:f6 ♖g5 9. ♜g8 ±.

Реализация лишнего качества осуществляется в исключительно динамичной, интересной борьбе с красивым ложным следом.

№22. 1. ♜b7? ♖f8 2. ♜c5+ ♖e8 3. ♜b5+ ♖d8 4. ♜b6+ ♖c8 5. ♖a6 ♜h3 6. ♖a7 ♜e5 7. ♜a6 ♖d7! =. 1. ♜a7+ ♖f8 2. ♜c5+ ♖e8 3. ♜b5+ ♖d8 4. ♜b6+ (♖a6? ♖f6+ 5. ♜b6 ♖:b6+! 6. ♖:b6 ♜d4 =) ♖c8 5. ♖a6! ♖b8 6. ♜c7+ ♖c8 7. ♜d6 ♜h1 8. ♜d7+ ♖d8 9. ♜e7+ ♖:e7 10. ♜c6+ и 11. ♜:h1 или 5... ♜e5 6. ♜d7+ ♖b8 7. ♜c6 ♖c8 8. ♜e7 - 9. ♜b7+ ♖b8 10. ♜a7#.

После первого точного хода непрерывно создаваемые белыми матовые угрозы вынуждают черных расстаться с ферзем.

Для следующих двух этюдов характерно обилие аналитических вариантов, из-за которых оценка их корректности была весьма затруднительной.

№23. 1. ♜g4+ ♖e5. 2. ♜c5? ♜d7! 3. ♜g7 ♜e6+ 4. ♖c3 ♜b3+ 5. ♖c2 ♜e1+ 6. ♖d1 ♜b1+ 7. ♖e2 ♖e4 8. ♜g3 ♜c4+ 9. ♖d2 ♜hf3+ 10. ♖c3 ♜b3+ 11. ♖c4 ♜d2+, 2. ♜e3? ♜d7 3. ♜f4+ ♖e6! 4. ♜g3 ♖e7 5. ♜h4 ♖e6! 6. ♜g6 ♖f5! 7. ♜f6 ♖e4 с выигрышем черных. 2. ♜d4! ♜:d4. Слабо теперь 3. ♜h4? ♜b5! 4. ♖c5 ♜e6! 5. ♖b6 ♜d7 6. ♖a7 ♖d6 7. ♜h7 ♜c5 8. ♜g7 ♜e2 9. ♖b6 ♜e7 10. ♜e7 ♜a4. 3. ♜:d4 ♜b5+ 4. ♖c3 ♜b3+! в расчете на 5. ♖:b3? ♖d4 6. ♖a3?! ♜e8! 7. ♖b4 ♜d7! 8. ♖a5 ♖e5! 9. ♖b6 ♜d6! 10. ♜g8 ♖e6! 11. ♖c7 ♜b5 12. ♜h6 ♜e2! 13. ♖d8 ♜h5. 5. ♖c2!! ♖:d4 6. ♖:b3 ♜e8!, и не 7. ♖b4? ♜d7! 8. ♜g8 ♖e5! 9. ♖c5 ♜f5, а 7. ♖a3!! ♜d7 8. ♖b4! ♜g2 9. ♜g8! ♜e3 10. ♜e7 ♜g2 11. ♜g8 ♜f4 12. ♜e7 ♜d3 13. ♖b3! ♜e5 14. ♖b4 ♜d3 15. ♖b3 ♜e6 16. ♖c2! ♜e5 17. ♖d2! ♖c5 с последним выбором: ошибочным 18. ♖c3? ♖d6 19. ♖d4 ♜f3 20. ♖e3 ♜h4! и правильным 18. ♖e3! ♖d6 19. ♖e4(f4) =.

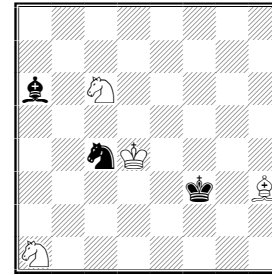
После тонкой вступительной игры охота за одиноким белым конем заканчивается для черных бесславно.

№24. 1. ♜b2 ♖d4 в надежде на 2. ♜:c3? ♖:c3 3. ♜f6 ♖c2! 4. ♜d5 ♖c1+-. 2. ♜f6! ♜g3, и не 3. ♖b1? ♖d3(c4)! 4. ♜:c3 ♖:c3 - zz, 5. ♖c1 ♜e2+ 6. ♖b1 ♜e6 7. ♜e4+ ♖d4 8. ♜d2 ♖d3 9. ♜f3 ♜d5 10. ♜e5+ ♖d4 11. ♜g4 ♜e6 -+, а 3. ♜:c3 ♖:c3 4. ♖b1! - zz 4... ♜f7 5. ♖c1! ♜b2 6. ♖b1! ♜e6 7. ♖c1 ♜b3 8. ♖b1 ♜c4 9. ♖c1 ♜b3 10. ♖b1 ♜a4 11. ♜d5+! =;

2... ♖d3(c4) 3. ♜:c3 ♖:c3 4. ♜e4+! ♖c2, и не 5. ♜g3? ♜f2 6. ♜e4 ♜d1 7. ♜f2 ♜c3 8. ♜e4 ♜a2 -+, а 5. ♜f2! ♜g3 6. ♜e4 ♜h5 7. ♜f6! ♜g7 8. ♜e8! ♜h5 9. ♜f6! ♜g3 10. ♜e4 ♜f1 11. ♜g3! ♜d2 12. ♜e4 ♜c4 13. ♜e5! =.

Разобщенные фигуры белых успешно противостоят натиску противника.

№25. Л. КАЦНЕЛЬСОН
VII-VIII место



+

№25. 1. ♜b4? ♜b5 2. ♖c5 ♜a3= 1. ♜b8! ♖g3 2. ♜e6 ♜b5 3. ♖c5 ♜a3 4. ♖b4 ♜c4! 5. ♜d7! (5. ♜c8? ♜b5 6. ♖:c4 ♜d6) 5... ♜b5 6. ♜f5! (♜c8? ♜c4 7. ♜e6 ♜d6 8. ♖c5 ♜c4 =) 6... ♜c4! 7. ♜h7! ♜d6 8. ♖c5 ±.

Не сумев наладить взаимодействие между фигурами, черные вынуждены расстаться с одной из них.

№26. 1... ♜b3+ 2. ♖f5 (но не 2. ♖e7? ♜c3! 3. ♖d8 ♜c6+ 4. ♖c8 ♜e7+ 5. ♖b7 ♜d5 +-) 2... ♜c2+ 3. ♖f4! (3. ♖g5? ♜c3! 4. ♖h4 ♜e1+ 5. ♖g5 ♜d2 +-) 3... ♜c3! 4. ♖f3 ♜e4+ 5. ♖e2 ♜d3+ 6. ♖d1 ♜fd5! 7. ♖g8 ♜e3+ 8. ♖c1 ♜c4! 9. ♖g5 ♖a4! (9... ♖a6 10. ♜c8+ или 9... ♖b6 10. ♜d7+) 10. ♜d7+ ♖a3 11. ♖c5! ♜d2+ 12. ♖d1 ♜e3 13. ♖e7, и белые постепено выигрывают.

Мощная атака всего комплекта легких черных фигур заставляет метаться белого короля по всей доске, однако освободившийся из плена белый ферзь не оставляет им шансов на спасение.

№27. 1. ♜g4+ ♖f5! 2. ♜:e6 ♜:e6 в расчете на 3. ♜h6+? ♖g5! 4. ♜b5+ ♜d5+ 3. ♜:e3+! ♖e5 4. ♜:e6+ ♖f4!, приглашая к пату после 5. ♜d8. 5. ♜c7+! ♖:c7 6. ♜d5+ ♖f5 7. ♜:c7 ±.

Белые искусно обходят ловушки черных, связанные с шахом или патом.

Раздел задач на кооперативный мат

1-3 (№31) А.Бахарев и Р.Ларин (Новосибирская обл.), (№36) А.Журавлев (Тюльская обл.), (№37) В.Нефедов (Челябинская обл.), - по 10, 4-6 (№3) А.Крючков (Алтайский кр.), (№29) В.Мединцев (Краснодарский кр.-1), (№38) А.Степочкин (Тюльская обл.) – по 9, 7-20 (№2) Ю.Калугин (Самарская обл.), (№9) В.Абросимов (Красноярский кр.), (№12) Г.Чумаков (Тверская обл.), (№14) В.Виниченко (Новосибирская обл.), (№19) Г.Марковский (Краснодарский кр.-2), (№20) В.Коваленко (Приморский кр.), (№25) В.Нефедов, (№30 и №34) В.Винокуров (Ивановская обл.-1), (№32) В.Туроверов (Волгоградская обл.-2), (№33) Н.Плетенев (Свердловская обл.), -8, (№35) В.Барсуков (Петербург), (№43) И.Михайловский и В.Бука (Волгоградская обл.-1), (№44) В.Лукьянов (Ставропольский кр.) по 8, 21-33 (№7) В.Чичерин (Ивановская обл.-2), (№8) А.Ивунин (Свердловская обл.), (№11) В.Мединцев, (№13) Ю. и Г. Васильевы (Читинская обл.-1), (№17) В.Гуров (Москва), (№18) В.Коваленко (Приморский кр.) (№22) В.Туроверов (Волгоградская обл.-2), (№24) Л.Грольман (Татарстан), (№26) Г.Чумаков, (№39) И.Синельников (Астраханская обл.), (№40) П.Арестов (Московская обл.), (№41) В.Арчаков и Е.Ваулин (Волгоградская обл.-1), (№42) Л.Ярош (Татарстан) – по 7, 34 (№10) А.Боровков (Ивановская обл.-2) – 6, 35 (№21) И.Синельников – 5, 36 (№4) Л.Кривонос (Читинская обл.)-2 – 4.

Нулевые оценки получили композиции (№1 и №5) В.Черных (Воронежская обл.), (№6) П.Молдовяну (Петербург), (№15 и №27) М.Кузнецов (Ярославская обл.), (№16) В.Абросимов, (№23) Н.Аргунов, (№28) В.Гуров Москва.

Тема: «Н#2. Белые делают матующий ход на поле, которое черная фигура (не пешка!) покинула на первом или втором ходу».

Судья – Ю. Горбатенко (Челябинск).

№28. a) 1. ♖c5 d8 ♙ 2. ♙c6 ♙c7#; b) ♜d5→e5 1. ♙d5 d8 ♙ 2. ♖c6 ♙b7#, c=b) ♭b6→h4 1. ♙e6 d8 ♖ 2. ♙f6 ♖d6#, d=c) ♜e5→e3 1. ♙e5 d8 ♙ 2. ♙f4 ♙d6#.

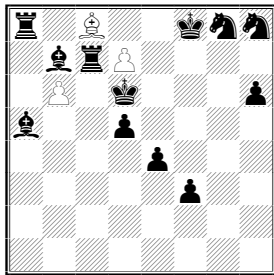
№29. a) 1. ♙:e5! (a) ♙:e3+ 2. ♙:d5 (b) ♙e5#, 1. ♙:d5? ♙:f3 2. ♙:e5 ♙:e5?; b) ♖c6→f6 1. ♙:d5 (b)! ♙:f3+ 2. ♙:e5 (a) ♙d5#, 1. ♙:e5? ♙:f3 2. ♙:d5 ♙:d5?; c) ♙f2→e7 1. ♙f5 ♖:e3! 2. ♙d4 ♙e4#, 1. ♙f5 ♙:f3? 2. ♙e- ♙e4? 3. ♖:e4; d) ♙f2→a5 1. ♙d4 ♙:f3+! 2. ♙f5 ♖e4#, 1. ♙d4 ♖:e3? 2. ♙f- ♖e4? 3. ♙:e4.

№30. 1. ♙d6! ♖d3! (♖c4? ♖:c2?) 2. ♙:d3 ♙b5#; b) ♙h8→h4 1. ♙d3 ♙d2! (♙g3? ♙:e3?) 2. ♙:d2 ♖c2#.

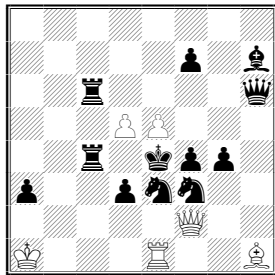
№28. Р. ЛАРИН, В. ЧУПИН
А. БАХАРЕВ, I-III место

№29. А. ЖУРАВЛЕВ
I-III место

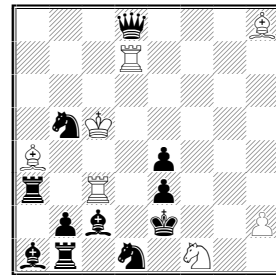
№30. В. НЕФЕДОВ
I-III место



Н#2 См. текст



Н#2 См. текст

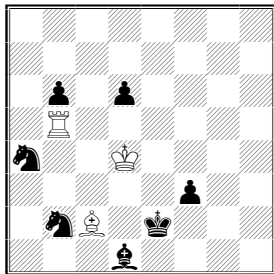


Н#2 b) ♙h8→h4

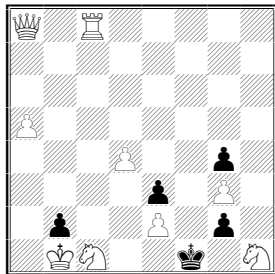
№31. А. КРЮЧКОВ
IV-VI место

№32. В. МЕДИНЦЕВ
IV-VI место

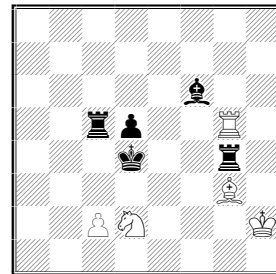
№33. В. АБРОСИМОВ
VII-XX место



Н#2 b) ♙c6



Н#2 2 решения



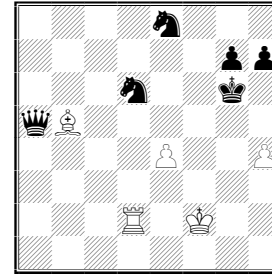
Н#2 2 решения

№31. a) 1. ♙d3 ♖b2 2. ♙e1 ♙d3#, b) 1. ♙c5 ♙a4 2. ♙b7 ♖c5#.

№32. 1. bc ♙! ♙a6 2. ♙:e2 ♖c1#, 1. gh ♙! ♖f8+ 2. ♙f2 ♙h1#.

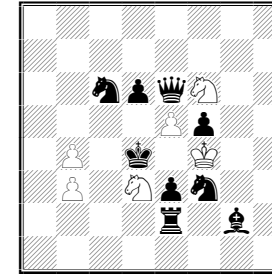
№33. 1. ♙:g5 ♙h4 2. ♙e3 ♙f6#, 1. ♖:g3 ♙c4 2. ♖c3 ♖g4#.

№34. Г. ЧУМАКОВ
VII-XXII место



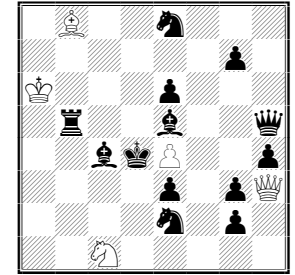
Н#2 b) ♙c1

№35. В. ВИНОКУРОВ
VII-XXII место



Н#2 См. текст

№36. В. БАРСУКОВ
VII-XXII место



Н#2 b) ♙b8→f8

№34. a) 1. ♙f7 ♙:e8 2. ♙h5 ♖d6#; b) 1. ♙f6 ♖:d6 2. ♙h6 ♙e8#.

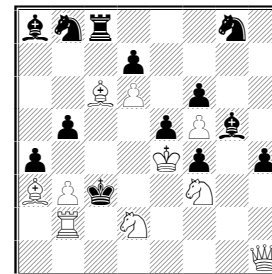
№35. a) 1. ♙d2 ♙c1 2. ♖d3 ♙e2#; b) b4→d2, 1. ♙c4 ♙c5 2. ♙d3 ♙e6#; c=b) ♙f4→b5, 1. ♙ce5 ♙b4 2. ♙d3 ♙c6#; d=c) ♙g2→b7 1. ♙f:e5 ♙e1 2. ♙d3 ♙f3#.

№36. a) 1. ♙d6 ♙f5 2. ♙c5 ♙e5#; b) 1. ♙f4 ♙g4 2. ♙d3 ♙e2#.

Раздел задач на обратный мат

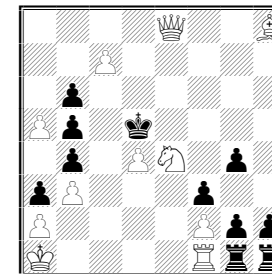
1 (№24) Н.Плетенев и А.Селиванов (Свердловская обл.) – 15, 2 (№22) - А.Феоктистов (Московская обл.) – 14, 3 (№21) Е.Ваулин (Волгоградская обл.-1) – 13, 4 (№26) Я.Владимиров (Москва), 5 (№15) А.Степочкин (Тульская обл.), 6 (№25) А.Феоктистов (Московская обл.) – по 12, 7 (№1) С.Николаев (Ивановская обл.-2) – 10, 8 (№10) Л.Ярош (Татарстан), 9 (№12) Е.Перетяка, О.Ефросинин и Е.Ваулин (Волгоградская обл.-1), 10 (№20) Ю.Васильев (Читинская обл.-1), 11 (№11) Н.Плетенев, 12 (№16) Е.Харичев (Тверская обл.), - по 9, 13 (№7) Л.Ярош (Татарстан), 14 (№28) Р.Ларин (Новосибирская обл.), 15 (№19) В.Жеванов и В.Абросимов (Красноярский кр.), 16 (№23) Ю.Гусев (Петербург), 17 (№27) В.Виниченко и В.Чупин (Новосибирская обл.), 18 (№3) Б.Маслов (Ивановская обл.-1), 19 (№4) и 20 (№6) В.Лукьянов Ставропольский кр. – по 8, 21 (№17) Н.Аргунов (Алтайский кр.), 22 (№5) М.Кузнецов (Ярославская обл.), 23 (№2) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.), 24 (№13) С.Белов (Петербург), 25 (№14) В.Жеванов и В.Абросимов, 26 (№29) Е.Харичев и Г.Чумаков (Тверская обл.) – по 7, 27-28 (№№8 и 9) И Сидельников (Астраханская обл.)- 5 (№18) М.Кузнецов (Ярославская обл.) 0.

№37. А. СЕЛИВАНОВ
Н. ПЛЕТЕНЕВ, I место



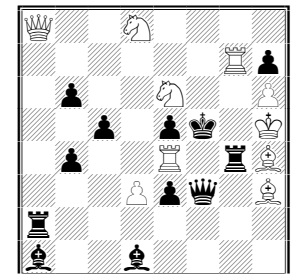
S#4

№38. А. ФЕОКТИСТОВ
II место



S#4

№39. Е. ВАУЛИН
III место



S#4

Тема: «S#3-7. Не менее двух вариантов, в каждом из которых есть хотя один тихий ход белых, не приводящий к цугцвангу (он, кстати, не допускается ни к какому виду!). Не допускается форма близнецов». Судья – А. Ажусин (Тверь).

№37. 1.b4! ♖e7 2.♖b1+ (угроза) 2...♗c4 3.♙d5+ ♘:d5 4.♙c1+ ♘c3#, 1...♙:c6 2.♙a1! - 3.♙b3+ ♗c2 4.♙c3+ ♙:c3#, 1...♘:c6 2.♙e1! - 3.♘b3+ ♗c4 4.♘a5+ ♘:a5#, 1...dc 2.♙h3! - 3.♘d4+ f3 4.♘:b5+ cb#.

Механизм игры трех черных фигур на одно поле. На три взятия на c6 белые отвечают тремя тихими ходами ферзя с образованием батарей, и все шесть батарей попарно дают залпы. Защита 1...♘e7 позволила удлинить угрозу, добавить еще одну, седьмую батарею. Хороша конструкция и загрузка фигур, нормально вступление. В целом удивительно стройный и гармоничный комплекс.

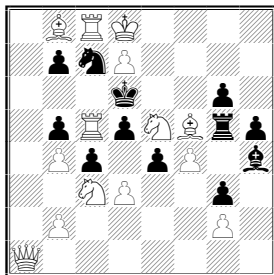
№38. 1.a6! - 2.♙e1! - 3.♙f7+ ♗c6 4.♙c1+ ♙:c1#, 1...gf♙ 2.c8♙! - 3.♙f5! -4.♙:b5+ ♙:b5#, 1...gf♙ 2.c8♙! - 3.♙f6+! ♗d4 4.♙e3+ ♘:e3#. 1.♙e1? ♙f1! 1.c8♙? gf♙! 1.c8♙? gf♙!

Логическая задача, угроза и два варианта которой подчеркнуты тематическими попытками. Приятный нюанс – обезьянья превращения сторон. Легкая конструкция, неочевидное вступление. Лишь маленькая неравноценность вариантов (в одном два тихих хода, в другом – один) не позволяют говорить о полной гармонии!

№39. 1.♙d7! - 2.♙:e5 ♗:e5 3.♙b8+ ♗f5 4.♙:g4 ♙:g4#, 1...♙:a8 2.♙d5! ♙h1 3.♙:e5+ ♙:e5 4.♙:g4+ ♙:g4#, 1...♙a7 2.♙d5! ♙h1 3.♙:e5+ ♙:e5 4.♙:g4+ ♙:g4#, 2...♙:h3 3.♙:e5+ ♙:e5 4.♙e4+ ♙:e4#, 1...♙g2 2.♙c6! - 3.♘d4+ -4.♙g6+ hg#, 2...♙:h3 3.♙:e5+ ♗(♙):e5 4.♙e4+ ♙:e4#, 2...♙:e4 3.♙:g4+ ♙:g4 4.♙:e4+ ♙:e4#, (1...♙:h3 2.♙:e5+ ♗:e5 3.♙b8+ ♗f5 4.♙f4+ ♙:f4#).

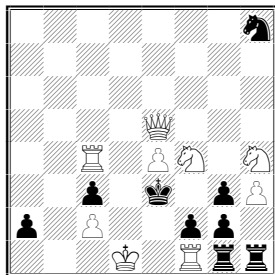
Эта задача покоряет сердце изысканной отточенной конструкцией. Содержание – игра двух белых фигур на поле d5 с последующим самоуничтожением ладьи e4, а также третий тематический вариант, идейно близкий в первым двум. Удачно вступление. Легкий упрек – повторы третьего и четвертого ходов.

№40. Я. ВЛАДИМИРОВ
IV место



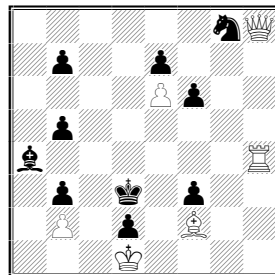
S#4

№41. А. СТЕПОЧКИН
V место



S#4

№42. В. НИКОЛАЕВ
VII место



S#3

№40. 1.♙h3! - 2.de b6 3.♘:c4+ bc 4.e5+ ♙:e5#, 2...de 3.♘:c4+ bc 4.♙d1+ ♙d5#, 1...e3 2.d4! - 3.♙b1 - 4.♙:g6+ ♙:g6#, 1...ed 2.♙e1! d2 3.♘:c4+ bc 4.♙e5+ ♙:e5#, 1...cd 2.♙a2! d2 3.♘d3! ed 4.♙:d5+ ♙:d5#, 2...d4! 3.♙g8! - 4.♙:g6+ ♙:g6#, 1...b6 2.♙a8! bc 3.♘:c4+ dc 4.♙d5+ ♙:d5#.

В этой задаче потрясающую работу выполняет ферзь. В процессе решения он совершает пять тихих ходов! Задача тонко мотивирована и наверняка трудна для решения. Есть и недостатки – громоздкая конструкция с избытком пешек. Все же достоинств больше, чем недостатков.

№41. 1.♙g5? ♘g6 2.♙e1+ fe♙ 3.♘g6+ ♗f2 4.♙f4+ ♘f3#, (2...fe♙ 3.♙g3+), 1...gf♙ 2.♗c1 - 3.♘d5+ ♗e2 4.♙e3+ ♘e3#, 1...gf♙ 2.♙e5 - 3.♙c3+, 2...a1♙ 3.♙d4 - 4.♙d3+ ♙d3#, 1...♙h3!

1.♗c1! - 2.♘d5+ ♗e2 3.♙h5+ ♗f1 4.♙e2+ ♗e2#, 1...gf♙ 2.♙g5 - 3.♘d5+ ♗e2 4.♙e3+ ♘e3#, 1...gf♙ 2.♗d1 - 3.♙c3+, 2...a1♙ 3.♙d4 - 4.♙d3+ ♙d3#

Перемена игры в двух фазах. Образование трех черных батарей по первой горизонтали. Симпатичны возвраты ферзя и короля белых. Впрочем, игра в фазах, по сути, одна и та же.

№42. 1.♙b4! - 2.♙h4! - 3.♙b3+ ♙:b3#, 1...f5 2.♙e5! - 3.♙e2+ fe#, 1...♘h6 2.♙c8! - 3.♙c2+ bc#.

Три тематических варианта выражены просто, прямолинейно, бесхитроно.

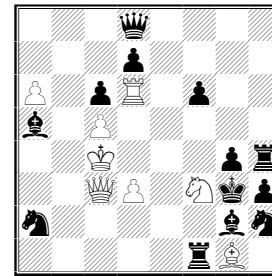
Раздел задач на рефлексный мат

1 (№19) Я.Владимиров (Москва) – 15, 2 (№28) Ю.Горбатенко (Челябинская обл.) – 14, 3 (№33) С.Николаев (Ивановская обл.-2) – 13, 4 (№20) В.Абросимов (Красноярский кр.) – 12, 5 (№32) Б.Маслов (Ивановская обл.-1) - 11, 6-7 (№4) А.Степочкин (Тульская обл.), (№26) В.Мединцев (Краснодарский кр.-1) – по 10, 8-10 (№24) В.Персиянов и О.Ефросинин (Волгоградская обл.-1), (№27) Н.Косолапов и Е.Харичев (Тверская обл.), (№30) А.Степочкин – по 9, 11-12 (№11) В.Абросимов, (№14) Ю.Горбатенко – по 8, 13-15 (№9) М.Кузнецов (Ярославская обл.), (№18) И.Синельников (Астраханская обл.), (№31) В.Персиянов (Волгоградская обл.-1) – по 7, 16-19 (№8) Н.Плетенев (Свердловская обл.), (№12) В.Винокуров (Ивановская обл.-1), (№21) А.Феоктистов (Московская обл.), (№23) А.Бахарев и Р.Ларин (Новосибирская обл.) – по 6, 20-21 (№16) В.Мединцев, (№34) А.Ажусин (Тверская обл.) – по 5, 22-23 (№6) Н.Кравцов (Воронежская обл.), (№13) И.Синельников (Астраханская обл.) – по 4, 24-25 (№2) В.Малюк (Читинская обл.-2), (№5) В.Лукиянов (Ставропольский кр.) по 3, 26-27 (№15) Я.Россомахо и Ю.Сушков (Петербург), (№25) Ю.Алексеев (Алтайский кр.) – 2.

Нулевые оценки получили задачи (№1) А.Бахарев и В.Чупин, (№3) Л.Ярош (Татарстан), (№7) Л.Грольман (Татарстан), (№10) Ю.Васильев (Читинская обл.), (№17) П.Забирохин (Петербург), (№22) В.Назаров (Краснодарский кр.-2) (№29) В.Кириллов (Свердловская обл.), (№35) Н.Кравцов.

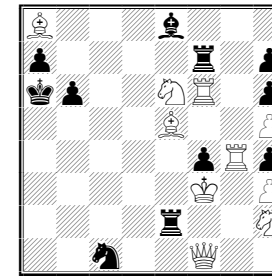
Тема: «R#2. Механизм игры не менее двух фигур одного цвета на одно и то же поле». Судья – В. Сурков (Рязань).

№43. Я. ВЛАДИМИРОВ
I место



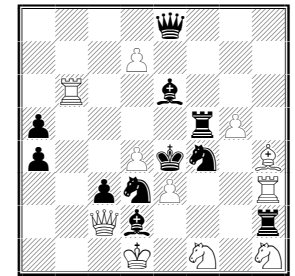
R#2

№44. Ю. ГОРБАТЕНКО
II место



R#2

№45. С. НИКОЛАЕВ
III место



R#2

№43. 1...♙g8+ 2.♙d5! ♙:d5#, 1.♙d5! - 2.♘d4! ♙:d5#, 1...♙:f3 2.d4! ♙:c3#, 1...♙:f3 2.♘d4! ♙:d5#, 1...♙:f3 2.♙d4! ♘d2#, 1...gf3+ 2.♙d4! ♙g8#, 1...♗:f3 2.♗d4! g3#, (1...dc+ 2.♗b5 ♘:c3#).

Великолепный первый ход, два свободных поля возле белого короля, маты – шестью фигурами, два из которых – на одном поле. Масштабное цельное произведение в великолепном конструктивном оформлении и рекордное по содержанию (комплекс пяти взятий с пятью блокировками).

№44. 1. ♘b8! - 2. ♖:f4 ♜:f6#, 1... ♜g7 2. ♜g:f4 ♜g3#, 1... ♜e7 2. ♘:f4 ♜e3#, 1... ♜d7 2. ♜f:f4 ♜d3#, 1... ♜c7 2. ♜f:f4 ♜c3#, 1... ♜b7 2. ♘:f4 ♘c6#, 1... ♘d3 2. ♜g2 ♜e3#, 1. ♘d6? ♜d7! 1. ♘c7? b5! 2. ♘c5#.

Хороший первый ход дополнен ложными попытками с матом черному королю, что характерно для жанра. Четыре блокирования – в ответ на защиту ладьей – своеобразная дуэль. Довольно-таки сложный для воплощения таск.

№45. 1. ♜a6! - 2. ♜b3 ♘:b3#, 1... ♘d5 2. ♘hg3 ♘f2#, 1... ♜d5 2. ♘g3 ♘g4#, 1... ♘d5 2. ♜g3 ♜:f1#, 1... ♘g2 2. ♜:h2 ♜h5#, 1... ♘b3 2. ♘:d2 ♜:d2#, 1... ♘:d7 2. ♜:a4 ♘:a4#, 1... ♜h5+ 2. ♜f3 ♜:f3#.

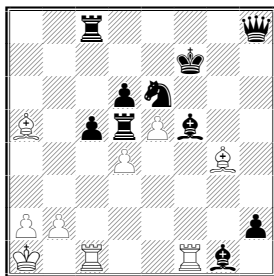
Интересный комплекс перекрытий у обеих сторон по житейской формуле «Ты мне, я – тебе». Обращают на себя внимание и маты пятью фигурами. Хорошо!

№46. 1.b4? - 2. ♜ce1 ♘:d4#, 1... ♜:d4 2.ed ♜d1#, 1... ♘:d4+ 2. ♜c3 ♘:c3#, 1... ♘:d4 2.ed ♘b3#, 1...cd!

1. ♜ce1! - 2.b4 ♘:d4#, 1... ♘:d4 2. ♜b1 ♘c2#, 1...cd4 2. ♘d1 ♜c1#, 1... ♜:d4 2.a4 ♜:a4#, 1... ♘:d4 2.ed ♘:b2#.

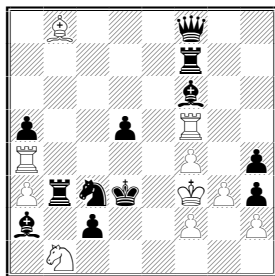
Чередование вступления и угрозы с переменной трех матов в механизме защиты на поле мата. Имеется и игра по-Рухлису, вроде бы пустячок, но приятный.

№46. В. АБРОСИМОВ
IV место



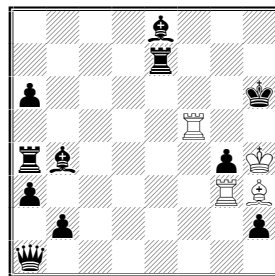
R#2

№47. Б. МАСЛОВ
V место



R#2

№48. А. СТЕПОЧКИН
VI-VII место



R#2

№47. 1.g4! - 2. ♜e4 de#, 1... ♘d4 2. ♜e5 ♜:f4#, 1...d4 2. ♘e5 ♜a8#, 1... ♜b4 2. ♜:d5+ ♘:d5#, 1... ♜:b4 2. ♜:a5 ♜e4#, (1... ♘:a4 2. ♘d2 ♘:d2#).

Механизм трех пар перекрытий, причем в первой паре соблюдена тематическая чистота цели ходов сторон, что придает замыслу особый блеск. Все четко и классно.

№48. 1. ♜g5! - 2. ♜3g4 ♘e1#, 1... ♜e1 2. ♜5g4 ♘e7#, 1... ♘e1 2. ♘g4 h1 ♜#, 1... ♜e1 2. ♘g4 ♜e4#, 1...gh 2. ♜h3 ♘e1#, 1... ♜a5 2. ♜5g4 ♜h5#.

Защита на поле мата с тремя связками белых фигур, но игра выглядит схематичной. Недостаток – слабая дуэль на 1... ♘c5 2. ♜:g4 (угроза) ♘f2, ♜e1#, во избежании которой арбитр бы добавил белого слона на e1.

№49. 1. ♜f5! - 2. ♘df4 d3#, 1... ♘:d6 2. ♘f4 ♘:d3#, 1... ♘:d3 2. ♘hf4 ♘g4#, 1...cd3 2. ♜f4 2. ♜e6#.

Решение предельно простое, но смотрится элегантно. Симпатичная задачка!

№50. 1. ♘b8! - 2.c7! ♜d5#, 1... ♘d5! 2. ♜8e5! ♜d3#, 1... ♘ed5! 2. ♜1e5! ♜d1#, 1... ♘fd5! 2. ♘e5! ♜f4#, 1... ♘e6(e2)+ 2. ♘e5 ♘:g4# 1. ♘d8? ♜c8!

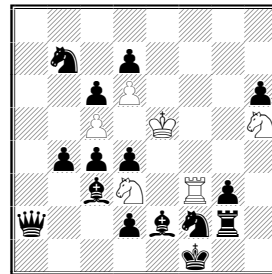
Механизм трех блокирований на три защиты на поле мата. Снижает впечатление тактическая неоднородность вариантов.

№51. 1. ♜c8? - 2. ♘:f3+ ♘:f3#, 1... ♘h3! 2. ♘:f3# 1. ♜e8? ♘h3! ♜:h5#.

1. ♜d8! ♘:b4 2. ♘b2 ♘:d2#, 1... ♜:b4 2. ♘b2 ♜:d2#, 1... ♘h3 2.b5! g1 ♜(♜)#.

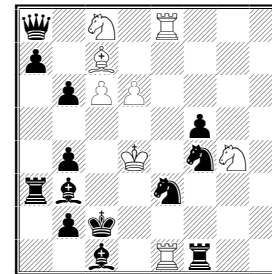
Хороший первый ход с «замахами» уже кое-что, однако игра довольно скучновата и ей не хватает «изюминки».

№49. В. МЕДИНЦЕВ
VI-VII место



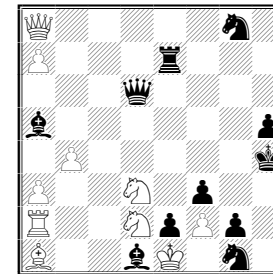
R#2

№50. О. ЕФРОСИНИН
В. ПЕРСИЯНОВ
VIII-X место



R#2

№51. Н. КОСОЛАПОВ
Е. ХАРИЧЕВ
VIII-X место



R#2