

*международный
юбилейный конкурс*

«В. КОЖАКИН - 50»



магадан – magadan

2 0 0 7

Участники юбилейного конкурса

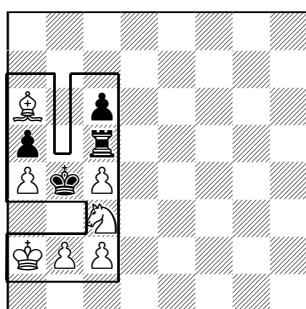
<p>Россия Агапов И. Агеев О. Базлов Ю. Барсуков Л. Винокуров В. Волков В. Грольман Л. Дикусаров А. Евдокимов А. Ельцов А. Жарков Ю. Забирахин П. Злыднев Н. Игнатов Н. Калабухов Н. Кириченко А. Ковалев Э. Коваленко В. Кожакина А. Костылев М. Клипачев В. Лихоманов Ю. Лобусов А. Лукашев В. Матренин М. Марковский Г. Матэуш В. Мельничук А. Мурашев П. Наговицын Э. Нептаев Н. Нежинцев Д. Николаев С. Панкратьев А. Полин Г. Попонин В.</p>	<p>Рожков П. Сидоров Б. Степочкин А. Сыгуров А. Туревский Д. Фокин Ю. Фомичев Е. Харчишин Н. Чепижный В. Чернушко М. Черных В. Чичерин В. Чумаков Г. Шалимов П. Шматов В. Шумарин В. Украина Гершинский М. Дашковский А. Деревчук А. Жук А. Залокоцкий Р. Капустин Ф. Колесник Н. Крижановский В. Кулигин Н. Митюшин А. Сорока И. Титаренко А. Угнивенко А. Шахназарян А. Шевченко В. Шедей С. Шинкаренко Г. Беларусь Азов А. Жилко В.</p>	<p>Резинкин В. Якубовский Ч. Argentina Diaz W. Foguelman A. Grassana C. Kapro J. Lois J. Azerbaijan Abdullayev E. Javadzade S. Kazimov I. Brazil Vieira R. Czech Republik Markovtsij V. Juricek S. Croatia Glisic D. France Pallier A. Keith D. Georgia Акобия Ю. Germany Gruber H. Josten G. Muller D. Uhlig F. Hungary Karsai J. Israel Makaronez L. Lyubashevsky L. Shifrin S. Latvia Strebkovs A.</p>	<p>Italy Acciaro G. Campioli M. Rossi P. Macedonia Ilievski T. Miloseski B. Popovski A. Mongolia Togookhuu L. Poland Grudzinski H. Milewski S. Zimmer E. Serbia Milanovic M. Petrasinovic P. Slovakia Labai Z. Lozek J. Mlynka K. Sweden Lind I. Jonsson C. Uppstrom R. Widlert K. Switzerland Schonholzer A. USA Aliovsadzade R. Becker R. Dowd S. Jones C. Lincoln R.</p>
--	--	--	---

На международный конкурс составления «В. Кожакин-50» поступило 334 задачи и этюда от 122 авторов из 23 стран.

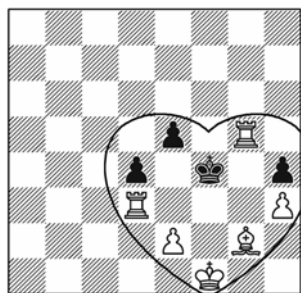
В журнале «Кудесник» № 106, 2007 г. были опубликованы предварительные итоги юбилейного конкурса «В. Кожакин-50». Поступили к нескольким отмеченным задачам замечания о предшественниках, что привело их к исключению, и небольшим изменениям в окончательных итогах.

Всем Участникам конкурса посвящаю свои две новые задачи. Желаю вам успехов, творческого вдохновения и новых достижений в Любимой нами Композиции!

В. Кожакин
(публикуется впервые)



В. Кожакин
(публикуется впервые)



#4

#4

«У» - 1. ♖e4! (-2.c3+ ♜:a4 3. ♖:c5, b3#) 1. ♜h5! e4 2. ♙:e4 ♜:e4 3. ♜f2 ♜f4
 ♜:c4 2.c3+ ♜:c3 (♜:a4? 3.b3#) 3.bc+ 4. ♜:d4#.
 ♜:a4 4. ♖c5#
 (1... ♜b5? 2.b3 ♜b6 3.c3#, 1... ♜:a4?
 2.b3+ ♜b4 3.c3#).

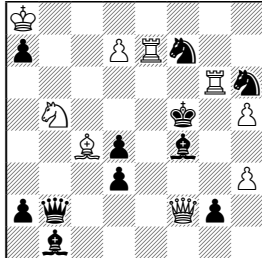


#2

ЮК «В. Кожакин-50»

Н. Нептаев
1 приз

Судья - международный арбитр
В. Мельниченко (Украина).

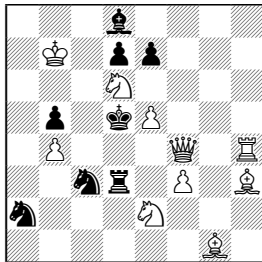


*

3499a - (new version) 1... ♖e2 a, ♗g5 b 2. ♗:d4#, ♗d6#. 1. ♗f3? (-2. ♗e4# A) - d2! 1. ♗e1? (-2. ♗e6# B) - ♗e2! a (2. ♗:d4?) 1. ♗h4? (-2. ♗f6# C, ♗f6# D) ♗g5, ♗e5, ♗g8, ♗e5 2. ♗e4 A, ♗e6 B, ♗g4, ♗d6#, 1... ♗g5! b (2. ♗d6?) 1. ♗:d4! (-2. ♗e4# A, ♗e6# B) ♗e2 a, ♗g5 b 2. ♗f6# C, ♗f6# D, 1... ♗:d4 2. ♗:d4#. «Прекрасная реализация Одесской темы с дополнительными фазами. Невская тема, трехфазная переменная игры в форме Загоруйко белые комбинации».

(приз - сбр. В. Нейштадт, К. Сухарев «Ловушка для черного короля»)

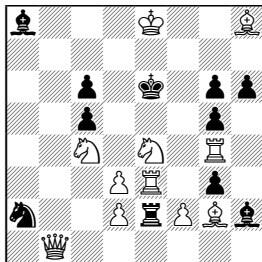
В. Чепижный
2 приз



3308 - 1. ♗h5? A (-2. e6# B) ed a, ♗e3 2. ♗f7#, ♗d4#, 1... e6! 1. e6? B (-2. ♗h5# A) ed a, ♗e4 2. ♗f5# C, fe#, 1... de! 1. ♗f5! C (-2. ♗f4#) ed a, ♗e2 2. e6# B, ♗e4#. Добротная двухходовка с переменной функцией ходов. К сожалению, нет полноценного второго варианта, хотя вначале, скажем на 1... ♗f3 (♗d4) в решении мат меняется».

(приз - сбр. В. Пак «Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок»)

П. Мурашев
1 почетный отзыв



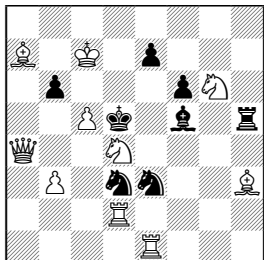
*

3500 - 1... ♗f2 c 2. ♗ed6# A, ♗g3#, 1... ♗d5 b 2. ♗e4~#. 1. ♗b8? (-2. ♗e5#) ♗f5 a 2. ♗c8#, 1... gf! 1. ♗h3? (-2. ♗g5#) ♗f5 a 2. ♗ed6# A (2. ♗g3?), 1... ♗d5 b 2. ♗f6# B, 1... ♗f2!(♗d6, ♗g3?) 1. d4! (-2. ♗c5, ♗g5#) ♗f5 a 2. ♗f6# B, 1... ♗d5 b 2. ♗ed6# A, 1... ♗e3 2. ♗c5#. «Интересная игра трансформированных батарей, разные виды перемен. Но, к сожалению, нарушен принцип перемены в варианте 1... ♗d5 - вначале на него проходит 2. ♗e4~#».

#2

ЮК «В. Кожакин-50»

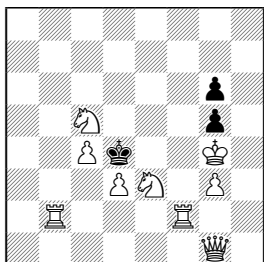
3386 Г. Полин,
Ю. Лихоманов
2 почетный отзыв



3386 - 1... ♗e4, ♕e~ 2. ♖g2#, ♜c4#. 1. ♕f3! (-2. ♜c6#) b5, ♗d7, ♗e6, ♗c5 2. ♕gf4, ♜d4, ♜c4, ♜a5#. (1. ♕c2, ♕e2, ♕e6? - b5, ♗e6, ♗e6!) «Предложенная мной на одном из Одесских фестивалей тема – на не менее, чем на два хода черного короля используется связка на матующем ходу, затем блокирование этих полей или включение на них белых фигур - выполнена весьма оригинально – с белой коррекцией».

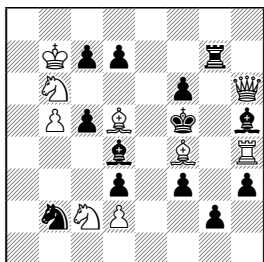
*

3501 П. Мурашев
3 почетный отзыв



3501 - 1. ♕f1? E ♗c5 b, ♗c3 c 2. ♖f6# B, ♖f2#, 1... ♗e5! a 1. ♖f6? B ♗c5 b, ♗c3 c 2. ♕e~(♕f1 E)#, ♕d1# C, 1... ♗e5! a 1. ♖b6? A ♗e5 a, ♗c3 c, ♗e3 d 2. ♜a1# D, ♜a1#, ♖f2~#, 1... ♗c5! b 1. ♜a1? D ♗e5 a, ♗c3 c, ♗e3 d 2. ♖b6# A, ♖b~#, ♖be2#, 1... ♗c5! b 1. ♜g2? - ♗c3! c 1. ♜h1! ♗e5 a (♗c5 b), ♗c3 c, ♗e3 d 2. ♜d5#, ♜h8#, ♜e4#. (1. ♕d1? - ♗e5!) «Полубатарея и ее разрушение дают разные перемены функции ходов и перемены матов».

3502 А. Дикусаров
спец. почетный отзыв

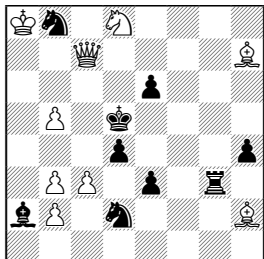


3502 - «50»: 1. ♗e5! (-2. ♜f6#) ♗e5, ♗e5, fe, ♖f7, ♖g6 2. ♜f4, ♕e3, ♗e4, ♜h5, ♜f4#. «Несмотря на то, что это изобразительная задача, игра в ней достойна похвалы».

#2

ЮК «В. Кожакин-50»

3503 Г. Марковский
1 похвальный отзыв

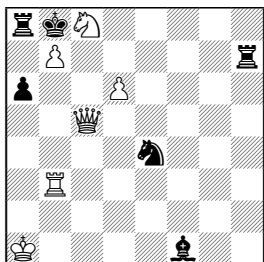


3503 - 1... ♖b3, ♜g5 2.c4, ♜d6# A. 1. ♗f7? (-2. ♜d6# A, ♜e5# B) ♗c4 2. ♜c4#, 1... ♗b3! 1.cd? (-2. ♜e5# B, ♜c5# C) ♗d4, ♗c6 2. ♜d6# A, ♜d7#, 1... ♗b3! 1. ♗b7! (-2. ♜c5# C, ♜d6# A) ♜g6, ♗e4 2. ♜e5# B, c4#.

Сочетание темы псевдо-ле Гранд (BA-AB), 3-я и 4-я фазы с темой Шедя на ход 2. ♜d6# (A) и с переменной по Рухлису 2.c4# и 2. ♜d6#. И для придания свежести, оригинальности все осложнено 3-х фазным циклом двойных угроз (AB-BC-CA) и с замкнутым циклом чередования 2-х угроз и мата (BCA-CAB) 3-я и 4-я фазы. (Автор.)

*

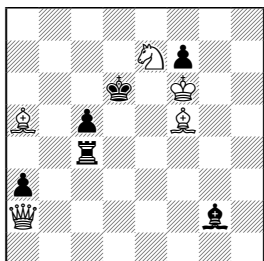
3454 Z. Labai
2 похвальный отзыв



3454 - 1... ♜a7, ♜b7 2. ♜a7, ♜c7#. 1. ♗b6! (-2. ba♜#) ♜a7, ♜b7, ♗b7 2. ♜c8, ♗d7, ♗c4#. (1. ♜c6? - ♜a7!)

*

3504 D. Muller
3 похвальный отзыв

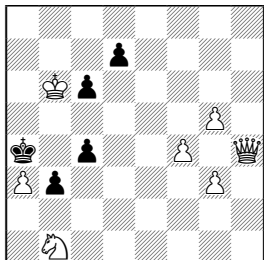


3504 - 1. ♜g2? - ♜e4! 1. ♜:c4? - ♗e4! 1. ♜e2! (-2. ♜e5#) ♗e4, ♜e4 2. ♜h2, ♜a6#.

#2

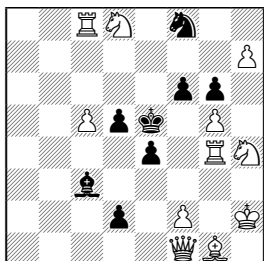
ЮК «В. Кожакин-50»

3390 Б. Сидоров
4 похвальный отзыв



3390 - 1. ♖h7! c3, b2, d6 (d5), c5 2. ♗e4, ♖c2, ♗a7, ♗d7#. (1. ♗h1? c3, b2, d6, c5 2. ♗e4, ♗d1, ♗c6, ♗a8#, 1...d5! 1. ♗g4? c3, b2, c5 2. f5, ♗d1, ♗d7#, 1...d6(d5)!)

3140 В. Miloseski
5 похвальный отзыв



3140 - 1. ♗e2! (-2.f4#) e3, d4, ♗d4, fg, ♗e6 2. ♗e3, ♗e4, ♗f3, h8 ♗, ♗c6#.

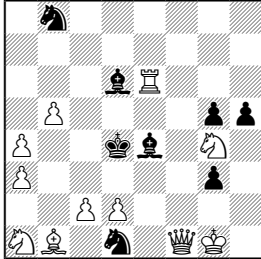


#3

ЮК «В. Кожакин-50»

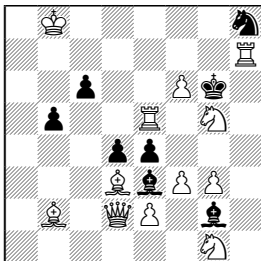
Судья - международный арбитр
Ю. Гордиан (Украина).

3313 И. Агапов
1 приз



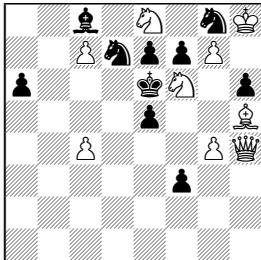
3313 - 1. ♖f7! (-2. ♘b3 ♘c4, ♘d5 3. ♗:e4, ♗~#) ♗c5
2. ♗d6 ♗d6, ♗d5 3. ♘b3, ♗:d5#, 1... ♗d5 2. ♗e4
♗:e4, ♘:e4, ♘c5 3. ♘b3, c3, ♗a7# (Тема Умнова),
1... ♘c4, ♘d5 2. ♗e5 ♗d5, ♘d4 3. ♗d5, ♘b3#,
1... ♘c5 2. ♗a7 ♘c4 (♘d5) 3. ♗a2#, 1... ♗c2 2. ♗:d6
♘e4, ♘c5 3. ♗:c2#, ♗d5#. «Хорош первый ход, пре-
доставляющий черному королю дополнительно свобод-
ное поле к двум уже имеющимся. В первых двух вариан-
тах выражена тема Умнова с игрой белой косвенной
батареи, которая также играет и в дополнительных
вариантах».
(приз - сбр. М. Вагидов «Караван Мансуб на Великом Шел-
ковом пути»)

3143 А. Сыгуров
2 приз



3143 - 1. ♗:e4! (-2. ♗:e3 ♘g5 3. ♗e6#) ♘:f6 2. ♗:d4
♗:d4, ♘~ 3. ♗e6, ♗g4#, 1... ♘:g5 2. ♗:e3 de, ♘~
3. ♗g4#, ♗e6#, 1... ♗f4 2. ♗e5 ♘:g5 3. ♗:f4#, 1... ♗:d2
2. ♗g4 ♘:f6 3. ♗:d4# (1... ♗:f3 2. ♘1:f3 ♗f4+ 3. ♗:f4#,
1... ♗h3 2. ♘1:h3 ♘f5 3. ♗e6#). «Живая и разнообра-
зная батарейная игра – основа содержания задачи, а в
двух первых вариантах матующие ходы чередуются.
Хотя вступление со взятием, но компенсация более чем
достаточная - черным предоставляется возможность
ходить своим королем на два дополнительных свободных
поля и шаховать короля противника».
(приз - сбр. «Шахова композиція України. Літопис 2005»)

3142 Е. Фомичев,
А. Сыгуров
3 приз

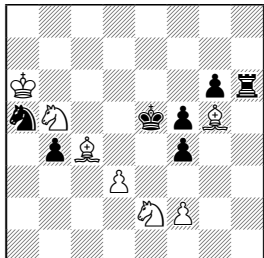


3142 - 1. ♘e4! (-2. ♗g5) ♗b7 2. c8 ♘ ♗:e4 3. ♘c7#,
1... ♘gf6 2. g8 ♘ (-3. ♘g7#) ♘:e4 3. ♗:e7#, 1... f2 2. ♗f2
f6 3. ♗f5#, 1... f6 2. ♘g8 - 3. ♗f7#. «Снова тема Умнова
в оригинальном механизме – на покинутых черными фи-
гурами полях появляются превращенные кони, но сама
игра несколько схематично».
(приз - сбр. Г. Гамза «Шахматные мелодии»)

#3

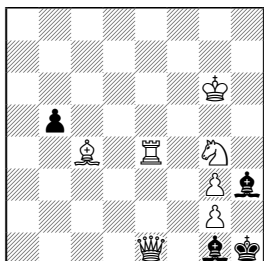
ЮК «В. Кожакин-50»

3312 R. Aliovsadzade
1 почетный отзыв



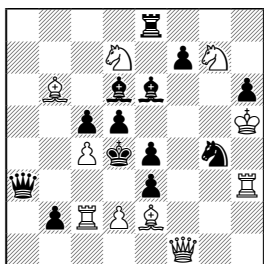
3312 - 1. ♖:f4! (-2. d4 ♜e4 3. ♕d5#) ♜:c4 2. f3 ~ 3. d4#, 1... ♜c6 2. ♜:g6 ♝:g6 3. f4#, 1... ♜b3 2. ♕:b3 ~ 3. ♜b6#. «Три интересных правильных мата при черном короле в центре доски».

3200 А. Сыгуров
2 почетный отзыв



3200 - 1. ♜e3? (-2. ♝h4 bc 3. ♝:h3#) ♕g4, ♕f5 2. ♝:g4, ♜:f5 bc 3. ♝h4#, 1... ♜h2! 1. ♝e2? A (-2. hg bc 3. ♝h2#) ♕:g2 a 2. ♕d5 B ♕:d5 3. ♝h2#, 1... ♕g4! 1. ♕d5! B (-2. ♝:g1 ♜:g1 3. ♝e1#) ♕:g2 a 2. ♝e2 A ♕:d5 3. ♝h2#, 1... ♕g4 2. ♝:g4 ~ 3. ♝h4#. «Элементы реверса и переменны при правильных матах со связкой черного слона. Но сама связка готова уже в начальной позиции, маты большим разнообразием не отличаются, а опровержение второго ложного следа очень грубое».

3396 А. Панкратьев
3 почетный отзыв

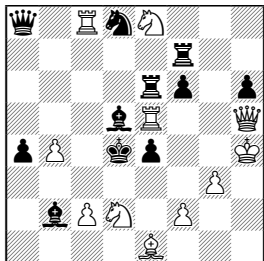


3396 - 1. ♜f5! (-2. ♝:d5 ♕:d5 3. ♜f5#) ♜a8 2. ♝e5 A ♕:e5, ♜:e5 3. ♕:c5# B, de# C, 1... ♜e5 2. ♕:c5 B ♝:c5, ♕:c5 3. de# C, ♝:e5# A, 1... ♕e5 2. de C ♜:e3, ♝:e3 3. ♝:e5# A, ♕:c5# B. «Нетрадиционное чередование 2-3-х ходов белых, но этот алгоритм чередований не нов, например, Ю. Гордиан, В. Мельниченко «Шахматы», 1967 г., 1 поч. отз.».

#3

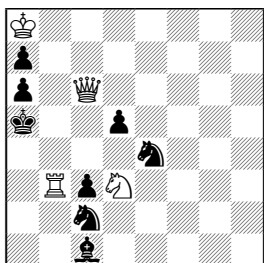
ЮК «В. Кожакин-50»

3316 L. Makaronez,
L. Ljubashevskij
1 похвальный отзыв



3316 - 1. ♖c5! (-2. ♜ed5 ♜:d5 3. ♜:d5#) ♜d7 2. ♜g4 ♜e5 3. ♜e4#, 1... ♜d6 2. ♜e4 ♜:e4 3. ♜c4#, 1...f5 2. ♜d1 ♜e5 3. ♜c4#, 1...fe 2. ♜b3 ab 3. ♜d1#.
«Набор довольно интересных вариантов, но без какого-либо идейного стержня».

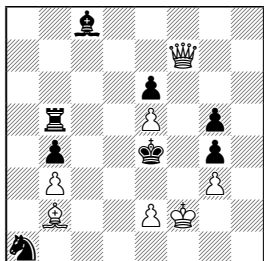
3392 А. Сыгуров
2 похвальный отзыв



3392 - 1... ♜a3 2. ♜c7 ♜a4 3. ♜b4#. 1. ♜b7! (-2. ♜b5 ab 3. ♜:a7#) ♜a4 2. ♜b4 ♜:b4 3. ♜:b4#, 1... ♜d6 2. ♜c7 ♜a4 3. ♜c5#, 1...♜e3 2. ♜a3 ♜:a3 3. ♜b4#.
«Вместе с иллюзорной игрой в задаче пять правильных матов при отсутствии белых пешек и с тремя жертвами белой ладьи, но черный король на краю доски, а сами маты - стандартны».

*

3505 A. Strebkovs
3 похвальный отзыв



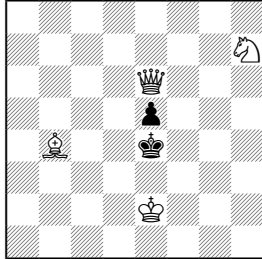
3505 - 1. ♜c7! (-2. ♜c4 ♜f5 3. ♜d3#) ♜b7 2. ♜d7 ♜d5 3. ♜h7#, 1... ♜c5 2. ♜h7 ♜d5 3. ♜h1#, 1... ♜b3 2. ♜c2 ♜d5 3. e4#. «Четыре статичных правильных мата».

#2 - миниатюры

ЮК «В. Кожакин-50»

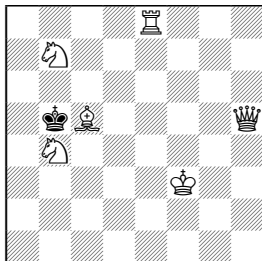
Судья - международный арбитр
В. Мельниченко (Украина).

3265 В. Чепижный
1-2 приз



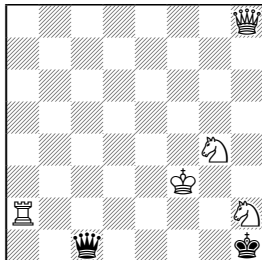
3265 - 1. ♖c6+? ♜d4, ♜f4 2. ♙c3, ♜f3#, 1... ♜f5!
1. ♜g6+? ♜d4, ♜f4 2. ♜d3, ♙d2#, 1... ♜d5! 1. ♙f6+!
♜d4, ♜f4 2. ♜d5, ♜g4#. «Полноценное выражение
темы Загоруйко с помощью шахов во всех фазах. Но
впечатления от игры это не снижает».
(приз - сбр. E. Holladay «Sheppard two-movers»)

3283 В. Шумарин
1-2 приз



3283 - 1. ♜g6? (-2. ♜a6#) ♜c4 2. ♜d3#, 1... ♜a4! a
1. ♙d6? ♜a5 2. ♙a8#, 1... ♜a4! 1. ♙a8? (-2. ♙d6# B)
- ♜c4! b 1. ♙e4? (-2. ♙e8# A) - ♜a4! a 1. ♙e3! ♜a4
a, ♜c4 b 2. ♙e8# A, ♙d6# B. «Несмотря на опро-
вержения ходами короля, в мини-форме реализован
сложнейший комплекс перемены функции ходов».
Темы Домбровскиса и Урания (♙d6) дополнены чередо-
ванием вступления и мата. (Автор.)
(приз - сбр. H.-P. Bie «Utvagte problem og studier»)

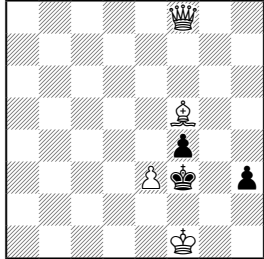
3443 А. Кириченко
3 приз



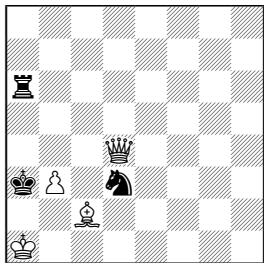
3443 - 1. ♜a1? ♜d1(e1), ♜:a1 2. ♜:♜, ♙:a1#,
1... ♜g1! 1. ♙a1! (-2. ♙:c1#) ♜d1(e1), ♜:a1 2. ♙:♜,
♜:a1#, 1... ♜g1! 2. ♙f2# (2. ♙f1?) «От уже извест-
ных двухходовых миниатюр с подобным связыванием
тяжелой черной фигуры, эту выделяет защита Шиф-
мана в попытке на матующем ходу».
(приз - В. Кожакин, Л. Любашевский, В. Шевченко «За-
порожские миниатюры»)

#2 - миниатюры

3378 В. Шумарин
Спец. приз

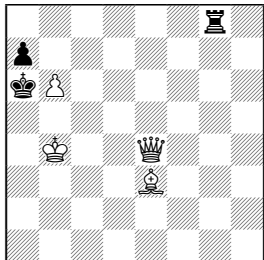


3280 V. Markovcij
1 почетный отзыв



*

3274 R. Aliovsadzade
2 почетный отзыв



ЮК «В. Кожакин-50»

3378 - 1. ♖h6? (-2. ♗:f4# A, ♗:h3# B) - ♘:e3 a, fe! b
1. ♙g6? (-2. ♗:f4# A) ♘g4 2. ♗:f4# A, 1... ♘:e3! a
1. ♗h8? (-2. ♗:h3# B) ♘g3 2. ♗:h3# B, 1... fe! b
1. ♗d6? (-2. ♗:f4#) ♘:e3 2. ♗d3#, 1... fe! 1. ♗g7? -
h2! 1. ♙c8? - ♘e3! 1. ♗b4! (-2. ♗:f4# A) ♘:e3 a
2. ♗c3#, 1... fe b 2. ♗g4#, 1... ♘g3 2. ♗:f4#. «Ориги-
нально. Но одни и те же опровержения всех попыток».
Темы Барнса и харьковской, с переменной матов и защи-
ты. Чередование функций ходов белых (вступление-
угроза) выражено в шести фазах - так! Одновременно
предлагаю новую тему, которая здесь выполнена: в фазе
с двойной угрозой и двойным опровержением в после-
дующем происходит одновременное их разделение
соответственно на маты угрозы, а также и те же
опровержения в одиночные раздельно, что имеет место
быть в первых трех фазах. (Автор.)
(приз - сбр. А. Цаплин «Сборник конкурсов скахографи-
ческих задач»)

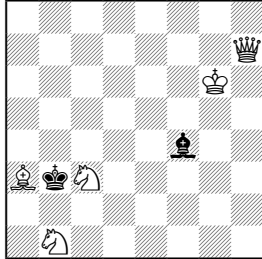
3280 - 1... ♗c6 2. ♗a4#. 1.b4? A (-2. ♗c3# B) ♙c1 a
2. ♗b2# C, 1... ♗c6! 1. ♗c3! B (-2.b4# A) ♙c1 a, ♙b4
b, ♗c6 2. ♗c5#, ♗b2# C, ♗a5#. «К сожалению, маты
♗c5 и ♗b2 готовы в начальной позиции».
Чередование вступительного хода и угрозы, перемена
двух матов. (Автор.)

3274 - 1. ♗c6? (-2.ba A, b7# B) ♗g6, ab 2. ♗c8,
♗b6#, 1... ♗g4+! 1.ba? A (-2. ♗c6#) ♗g6, ♗b8 2.
a8♗, ab♙#, 1... ♗c8! 1.b7! B (-2. ♗c6#) ♗g6, ♗c8
2.b8♙, bc♗#. «Расщепление двойной угрозы на
вступительные ходы. Для миниатюры очень неплохо,
но опровержение ложного следа шахом весьма непри-
ятно».

#2 - миниатюры

ЮК «В. Кожакин-50»

3431 В. Шумарин
3 почетный отзыв

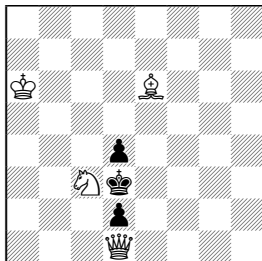


3431 - 1. ♖h1(5)? - ♜~! 1. ♖h4? ♜~ 2. ♖a4#, 1... ♝c2 a, ♝c4 b! 1. ♖d7! (-2. ♖a4#) ♝c2 a, ♝c4 b 2. ♖d1#, ♖d5#.

b): ♜b1 → e1. 1. ♖e7? - ♜d6! 1. ♖b7+! ♝:c3, ♝:a3, ♝c4 b 2. ♖b4#, ♜c2#, ♖b4#.

c): ♜b1 → e5. 1. ♖b7+! ♝:c3, ♝:a3, ♝c2 a 2. ♖b2#, ♜c4#, ♖b2#. «Вряд ли стоит рассматривать близнецы!».

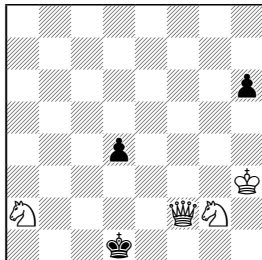
3377 В. Коваленко
1 похвальный отзыв



3377 - 1. ♜d5? ♝:c3, ♝e3 2. ♖b3, ♖f3#, 1... dc! 1. ♜d5! ♝c4, ♝e4 2. ♖c2, ♖e2#.

b): ♜c3 → e4. 1. ♜d5? - ♝e3! 1. ♜g5! ♝c3, ♝e3 2. ♖b3, ♖f3#. «И здесь близнец ничего не добавляет композиции!».

3429 В. Коваленко
2 похвальный отзыв



3429 - 1...d3 a 2. ♜e3# A. 1. ♖b2? d3 a 2. ♜c3# B, 1...h5! 1. ♜f4? - d3! a 1. ♜b4! (2. ♖c2, ♖e1#) ♝c1, d3 a 2. ♖c2, ♖e1#.

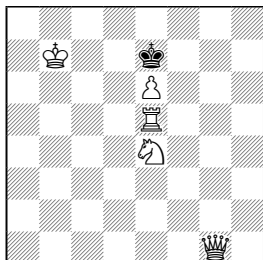
b): ♖f2 → b2. 1...d3 a 2. ♜c3# B. 1. ♖f2? d3 a 2. ♜e3# A, 1...h5! 1. ♜b4? - d3! a 1. ♜f4! (-2. ♖e2, ♖c1#) ♝e1, d3 a 2. ♖e2, ♖c1#.

*

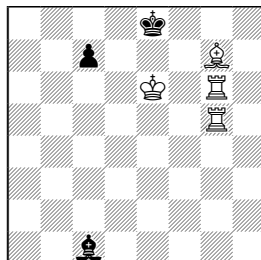
#2 - миниатюры

ЮК «В. Кожакин-50»

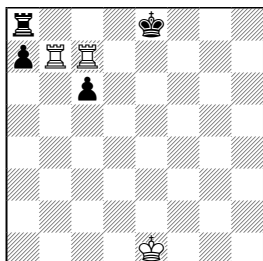
3374 П. Мурашев
3 похвальный отзыв



3125 М. Матренин
6 похвальный отзыв



3122 К. Мlynка
4 похвальный отзыв

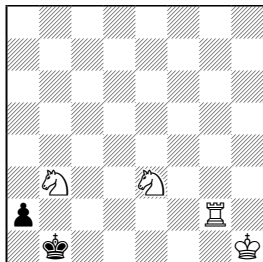


3374 - 1. ♖f1? ♗d8 a 2. ♜f8# A, 1... ♗e8! 1. ♗f6? ♗d8 a 2. e7# B, 1... ♗:f6 c 2. ♜g5# C, 1... ♗f8!
1. ♗d6! ♗d8 a, ♗f8 b, ♗:d6, ♗f6 2. ♜g5# C, e7# B, ♜c5#, ♜g5#.

3122 - 1... ♜c8, ♜b8 2. ♜:c8, ♜:b8#. 1. ♜g7? 0-0-0 2. ♜gc7#, 1... ♗f8! **1.** ♜h7! (-2. ♜h8#) 0-0-0, ♗f8(d8) 2. ♜hc7#, ♜h8#.

*

3435 А. Титаренко,
С. Шедей
5 похвальный отзыв



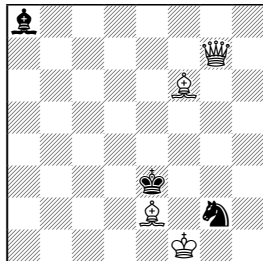
3435 - 1. ♗c4? - a1♖! **1.** ♜c2! a1♖ 2. ♗d2#. b): ♗b3 → a1. **1.** ♗c4! ♗a1, ♗c1 2. ♜g1#. c): ♗a2 → b5. 1. ♗d5? - b4! **1.** ♗d1! b4 2. ♜b2#. d): ♗a2 → b2. 1. ♗d1? - ♗a2! **1.** ♗c4! ♗a2 2. ♜b2#.

3125 - 1. ♗h6? (-2. ♜g8#) - ♗a3! 1. ♜b5? (-2. ♜b8#) - ♗g5! **1.** ♗b2! (-2. ♜g8#)

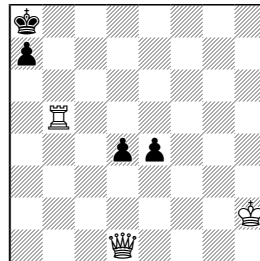
#2 - МИНИАТЮРЫ

ЮК «В. Кожакин-50»

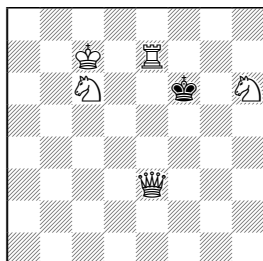
3266 И. Агапов
7 похвальный отзыв



3434 П. Рожков
10 похвальный отзыв



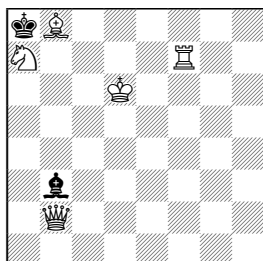
3184 А. Панкратьев
8 похвальный отзыв



3266 - 1. ♖a1? - ♜e4! **1. ♜b2!** (-2. ♜d4#) ♜e4, ♜d2, ♜e4, ♜f4 2. ♜e5, ♜c3, ♜c1, ♜e5#. (Прокладка пути.)

3184 - 1. ♜c5? (-2. ♜f5) - ♜g6! 1. ♜e4? - ♜g5!
1. ♜e5! ♜:e7 2. ♜d7#.

3185 А. Панкратьев
9 похвальный отзыв



3185 - 1. ♜c7? ♜~ 2. ♜b7#, 1...♜d5! 1. ♜g2? - ♜d5! 1. ♜c6? (-2. ♜a7#) - ♜f7! **1. ♜b5!** ♜~, ♜b8 2. ♜c7#, ♜h8#.

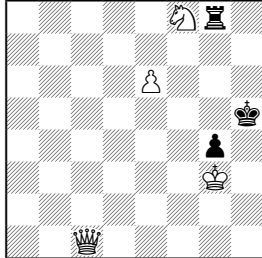
3434 - 1. ♜a4? d3 2. ♜e4#, 1...e3! 1. ♜b1? d3(e3), a5 2. ♜b8, ♜a5#, 1...a6! **1. ♜a1!** e3, d3, a6, a5 2. ♜h1#, ♜h8#, ♜a6#, ♜a5#.

#3 - миниатюры

ЮК «В. Кожакин-50»

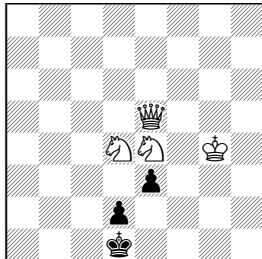
Судья - международный арбитр
В. Мельниченко (Украина).

3292 В. Чепижный
1 приз



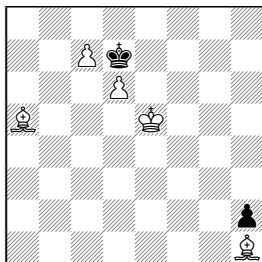
3292 - 1.e7! (-2.e8♖ ♜g6 3.♜:g6#) ♜g6 2. e8♞
♜e6 (a6), ♜g8, ♜g5 3.♞g7#, ♞f6#, ♖h1#, 1... ♜f8
2. ef♖ ♖g6 3.♖ch6#. «Преобразование в коня очень
интересно - с черной коррекцией».
(приз - сбр. «Шахова композиция України. Альбом 1996-
2000.»)

3448 А. Дашковский
2 приз



3448 - 1.♖c7? e2 2.♖c4 e1♞ 3.♞f2#, 1... ♖e1!
1.♖f6? e2 2.♖a6 ♖c1 3.♖a1#, 1... ♖c1! 1.♞g3? e2
2.♖e4 ♖c1 3.♖c2#, 1... ♖e1 2.♖e3 ♖d1 3.♖g1#,
1... ♖c1! 1.♖e7! e2 2.♞c3 ♖c1, ♖e1 3.♖a3, ♖e2#;
1... ♖e1 2.♖h4 ♖f1, ♖d1 3.♖h1#, ♖h1#; 1... ♖c1 2.
♖a3 ♖b1, ♖d1 3.♞c3#, ♖a1#. «Интересная игра с
выбором вступительного хода, когда «более сильные»
его отскоки – лишь ложные следы. Правильные маты».
(приз - сбр. «Антология мировой миниатюры. #3, вып.
1, 1а.)

3496 В. Коваленко
3 приз

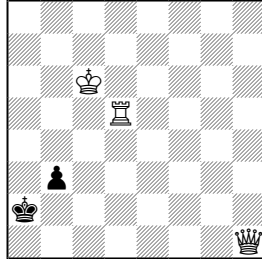


3496 - 1.♞c3? ♖e8 2.♖e6 ♖f8 3.c8♖#, 1... ♖c8!
1.♞b6? ♖c8 2.♞c6 h1♖ 3.d7#, 1... ♖e8! 1.♖f6!
♖:d6 2.c8♖ ♖d7 3.♖d8#, 1... ♖c8 2.♞c6 h1♖
3.d7#. «Хороший вступительный ход и игра при ходе
короля на свободное поле с превращением в ладью».
(приз - В. Алайков «Българска шахматна композиция.
Антология.»)

#3 - МИНИАТЮРЫ

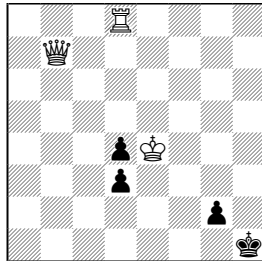
ЮК «В. Кожакин-50»

3383 П. Рожков
4 приз



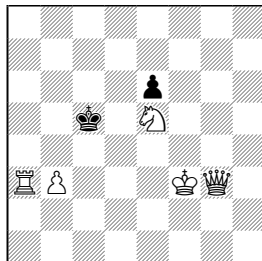
3383 - 1. ♖c5? ♜b2, ♜a3 2. ♚c1, ♚a1 ♜a2, ♜b4
3. ♜a5#, ♚a5#, 1...b2! 1. ♜b5? - ♜b2! 1. ♚h8!
♜a3 2. ♚a1 ♜b4 3. ♜d4#, 1...♜b1 2. ♜d2 b2, ♜c1
3. ♚b2#, 1... b2 2. ♜b5 ♜a3 (b1♚), ♜a1(b1♚)
3. ♚a8#, ♚b2#. «В известной схеме автор нашел
новые возможности и ввел еще и ложный след. Но
вступительный ход, хотя и эффектный, но отнимает
свободное поле».
(приз – сбр. «Самарские композиторы»)

3295 I. Lind
1 почетный отзыв



3295 - 1. ♜g8? - ♜g1! 1. ♜f3! g1♚ 2. ♜h8 ♚h2
3. ♚b1#, 1...g1♚ 2. ♜f2 ♚f3, ♜h2 3. ♜h8#, ♚g2#,
1...♜g1 2. ♚b1 ♜h2 3. ♜h8#, 1...d2 2. ♜g3 ~ 3.
♚g2#. «Хорошо. Но только два правильных мата.
Правда, механизм задачи известен».

3381 Л. Грольман
2 почетный отзыв

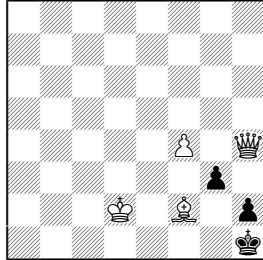


3381 - 1. ♚g7! ♜d4 2. b4 ♜d5 3. ♜d3#, 1... ♜b4 2.
♜d3 ♜a3, ♜b5 3. ♚b2, ♚b7#, 1... ♜d5(6) 2. b4
♜d6, ♜d5 3. ♜d3#. «Тоже только два правильных
мата».

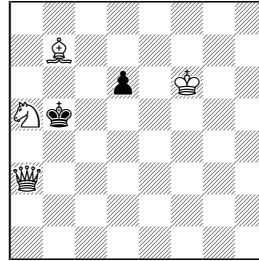
#3 - миниатюры

ЮК «В. Кожакин-50»

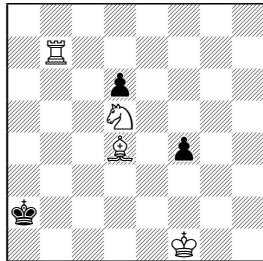
3132 Е. Фомичев
3 почетный отзыв



3191 Алена Кожакина



3497 А. Евдокимов
4 почетный отзыв

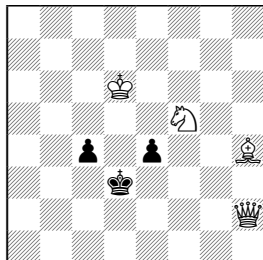


3132 - 1. ♖h3? (-2. ♗f1#) - g2! 1. ♗g3? = 1. ♗e2! (-2. ♗:g3) gf 2. ♗h3 f1 ♗ 3. ♗:f1#, 1... ♗g2 2. ♗g3 ♗h1 3. ♗f3#, 1...g2 2. ♗g1 ♗g1 3. ♗e1#. (1. ♗e3? ♗g2 2. ♗g3 ♗f1 3. ♗h3#, 1...gf! 1. ♗g3?-♗g2!)

3497 - 1. ♖b2? ♗a1 2. ♗b4 d5, f3 3. ♗c2#, 1...♗a3!
1. ♗a1! ♗a1 2. ♗c3 d5, f3 3. ♖b1#, 1...♗a3, f3 2. ♗c3 d5, f3 3. ♗b2#, 1...f3 2. ♗c3 ♗a1, ♗a3 3. ♖b1#, ♗b2#. b): ♗a2 → g8. 1. ♖e7? ♗f8 2. ♗g7 ♗g8 3. ♗f6#, 1...f3! 1. ♗h8! ♗f8 2. ♗f6 d5, f3 3. ♗g7#, 1...♗:h8 2. ♗f6 d5, f3 3. ♖h7#, 1...f3 2. ♗f6 ♗h8, ♗f8 3. ♖h7#, ♗g7#.

похвальные отзывы
на равных:

3290 S. Dowd



3290 - 1. ♗d4! ♗c3, ♗e3 2. ♗e1, ♗g5 - ♗d3, ♗d4 3. ♗d2#, 1...c3, e3 2. ♗e2, ♗c2 - ♗d4 3. ♗f6#. 1. ♗f6? - c3! 1. ♗g3? - ♗c3!

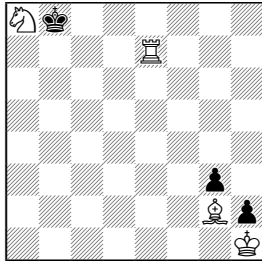
3191 - 1. ♗e7? - d5! 1. ♗c6? ♗c4 2. ♗e6 ♗b5 3. ♗b4#, 1...♗b6! 1. ♗d6? ♗a4 2. ♗b6 ♗a3 3. ♗b3#, 1...♗a5! 1. ♗b3? ♗c5 2. ♗c6 d5 3. ♗b4#, 1...♗a5!
1. ♗e6! ♗b6 2. ♗b4 ♗c7, ♗a7 3. ♗d6, ♗c6#, 1...d5 2. ♗d5 ♗b6 3. ♗c5#.

#3 - миниатюры

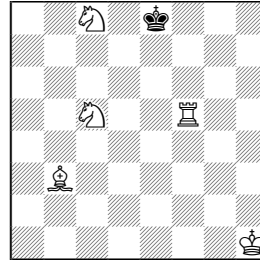
ЮК «В. Кожакин-50»

похвальные отзывы
на равных:

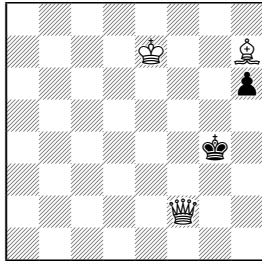
3452 Z. Labai



3293 И. Сорока



3498 П. Рожков



3452 - 1. ♖d7! ♜c8 2. ♗b6 ♜b8 3. ♖b7#.

b): ♗a8 → a2. 1. ♗b4! ♜c8 2. ♗b7 ♜d8(b8) 3. ♗c6#.

c): ♗a8 → f4. 1. ♗e6! ♜c8 2. ♖a7 ♜b8 3. ♖a8#.

d)=c): ♗b8 → c8. 1. ♗e6! ♜b8 2. ♖d7 ♜c8 3. ♖d8#.

3498 - 1... ♜h3 2. ♗f5#. 1. ♗e4? h5 2. ♜f6 h4 3. ♖f3#, 1... ♜h5! 1. ♗d3? ♜g5 2. ♖g3 ♜h5 3. ♗g6#, 1... ♜h5, h5! 1. ♗g6, ♗f5, ♜f6? - h5, ♜g5, ♜h5! 1. ♗g8! ♜g5 2. ♖g3 ♜h5, ♜f5 3. ♗f7, ♗h7#, 1... ♜h5 2. ♖f4 ♜g6 3. ♖g4#, 1... h5 2. ♗e6 ♜g5 3. ♖f6#.

3293 - 1. ♖g5? - ♜d8! 1. ♖d5! ♜f7(8) 2. ♖g5 ♜e8(f8), ♜f6 3. ♖g8#, ♗e4#.

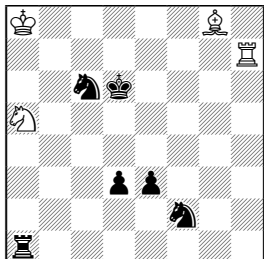
*

Н#2

ЮК «В. Кожакин-50»

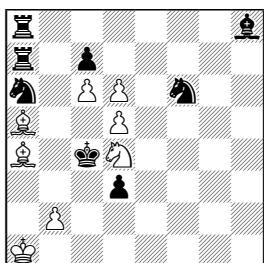
Судья - международный арбитр
Ю. Гордиан (Украина).

3157 А. Степочкин
1 приз



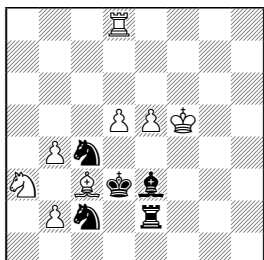
3157 – 1. ♖e4 ♗a2? 2. ♖c5 ♖c4#? 1. ♖e4 ♗a7
2. ♖c5 ♖c4#. 1. ♖g4 ♗a7? 2. ♖e5 ♖b7#? 1. ♖g4
♗a2 2. ♖e5 ♖b7#. «От правильного выбора способа
развязывания белого коня зависит успешность реше-
ния. В ложных следах белые фигуры совершают кри-
стические ходы, в результате чего при попытке мато-
вания они выключаются конем».
(приз - сбр. В. Копыл, Ю. Гордиан «Избранные Н#3».)

3512 Н. Колесник,
В. Винокуров
2 приз



3512 - 1. ♖b4 ♖e6 (♗b6? и нет 2...♗b3# из-за
связки слона) 2. ♖bd5 b3#, 1. ♖:d5 ♗b6 (♖e6? и
нет 2...b3# из-за связки пешки) 2. ♖db4 ♗b3#. Ин-
тересный выбор в игре белых полусвязок».
(приз - сбр. Л. Грольман «Под знаком Каиссы»)

3150 А. Степочкин
3 приз

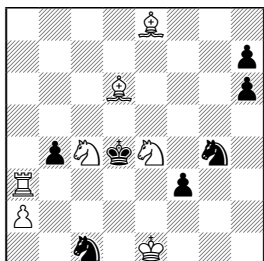


3150 - 1. ♖:e5? ♖c4 2.? ♖:e5#. 1. ♖:b4! ♖c2 2. ♖:d5
♖b4#.
b): ♖d5 → d7. 1. ♖:b4? ♖c2 2.? ♖:b4#. 1. ♖:e5!
♖c4 2. ♖:d7 ♖e5#. «Задача черных - освободить
матовое поле для белого коня и не помешать ему ма-
товать».
(приз - сбр. «Одесские фестивали по шахматной ком-
позиции. 1983-1997.»)

Н#2

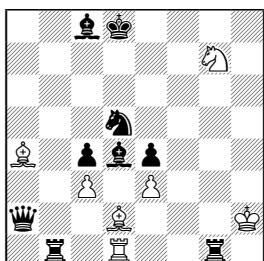
ЮК «В. Кожакин-50»

3203 C. Jonsson
4 приз



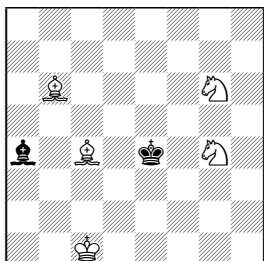
3203 - 1. ♖:c4 ♜:b4 2. ♖:b4 ♜a4#, 1. ♜:e4 ♜:f3
2. ♜:f3 ♜c6#. «Тема Зилахи плюс дополнительные
пассивные жертвы белых коней».
(приз - сбр. Л. Грольман «Под знаком Каиссы»)

3463 S. Milewski
5 приз



3463 - 1. ♜:c3 (♜:c3?) ♜f5 2. ♜b2 ♜a5#, 1. ♜:e3
(♜:e3?) ♜e8 2. ♜g2 ♜g5#. «Аннигиляция с выбором
черной фигуры, ее осуществляющей».
(приз - сбр. А. Ажусин, Я. Владимиров, А. Селиванов
«Задачи на обратный мат»)

3323 Г. Чумаков
6 приз



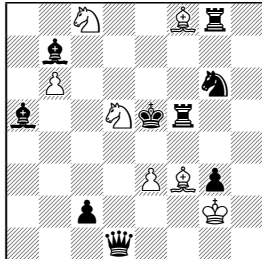
3323 - 1. ♜c2 ♜e3 2. ♜d3 ♜d5#, 1. ♜c6 ♜4e5
2. ♜d5 ♜d3#, 1. ♜d1 ♜e6 2. ♜f3 ♜f2#, 1. ♜d7 ♜e2
2. ♜f5 ♜f6#. «Без единой технической фигуры пред-
ставлены две пары правильных эхо-матов с блокиро-
ванием полей черным слоном».
(приз - сбр. А. Угнівенко «Чорно-білі стежини»)

Н#2

ЮК «В. Кожакин-50»

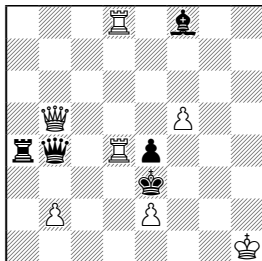
почетные отзывы
на равных:

3209 W. Diaz



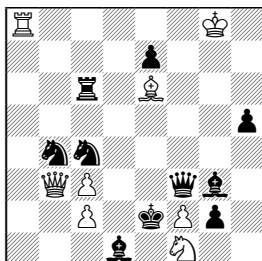
3209 - 1. ♖:f8 ♜d6 2. ♜e6 ♜c4#, 1. ♜:c8 ♜f6
2. ♜e6 ♜g4#, 1. ♜:d5 ♜c5 2. ♜e6 ♜d4#. «Циклический Зилахи с блокированием поля e6 тремя разными черными фигурами. Жаль, что один из матов неправильный».

3205 C. Jonsson



3205 - 1. ♜d6 b4 2. ♜:d4 ♜c5#, 1. ♜c4 ♜g2 2. ♜:e2
♜e4#. «Изящная задача с самосвязыванием и перекрытиями черных фигур. Второе решение явно уступает первому».

3317 C. Jonsson



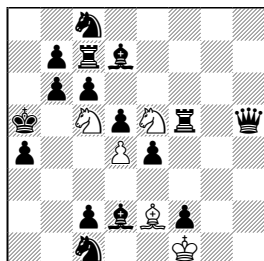
3317 - 1. ♜:c3 ♜:g3 2. ♜f3 ♜f8#, 1. ♜:c2 ♜:c4
2. ♜d1 ♜a1#. «Предварительное самосвязывание черных фигур с занятием освобожденных ими полей черным королем. Жаль, что решения не равноценны – во втором у черного слона нет выбора».

Н#2

ЮК «В. Кожакин-50»

почетные отзывы
на равных:

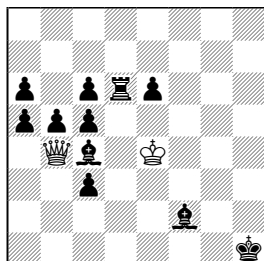
3327 Р. Залоццкий,
А. Митюшин



3327 - 1. ♘b4 ♙:c6 2. ♖:c6 ♙:b7# В, 1. ♘e6 ♙:b7 В
2. ♖:b7 ♙:c6# А.

b): ♙a5 ⇔ ♘d2. 1. e3 ♙c4 С 2. dc ♙e4# D, 1. ♘c3
♙:e4 D 2. de ♙c4# С. «Две пары решений с чередо-
ванием ходов белых. Образование близнеца не совсем
удачно».

3333 В. Чепижный



3333 - 1. ♖d1 ♙:c3 2. ♖g1 ♙h3#.

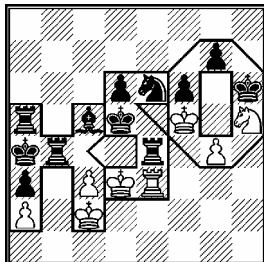
b): ♙h1 → h8. 1. ♖d7 ♙:c5 2. ♖h7 ♙f8#.

c): ♙h1 → a8. 1. ♖d8 ♙:a5 2. ♖b8 ♙a6#.

d): ♙h1 → a1. 1. ♖d2 ♙a3 2. ♖a2 ♙c1#.

«Минимальная задача с матами в четырех углах дос-
ки».

3513 В. Винокуров
спец. почетный отзыв



3513 - «К»: 1. ♖b3 c4 2. ♘b4 ab#.

«5»: 1. ♖c4 ♖f3 2. ♖c6 ♖f5#.

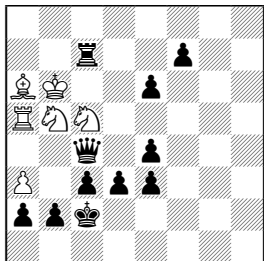
«0»: 1. ♙h7 ♙:f6 2. ♙h6 g5#.

«Четкая графика и три идеальных мата».

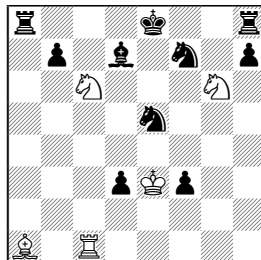
Н#2

похвальные отзывы
на равных:

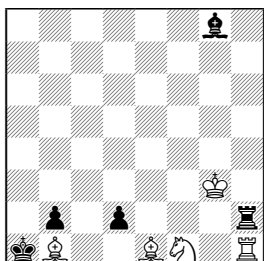
3148 R. Vieira



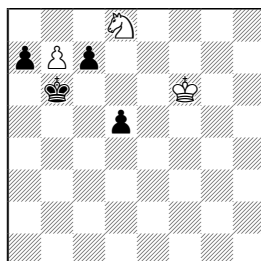
3334 J. Lois,
J. Kapros



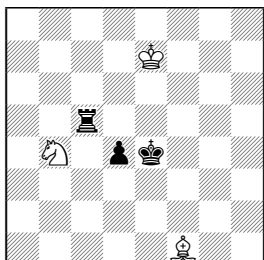
3322 И. Сорока,
Р. Залоцкий



3469 О. Агеев



3332 В. Чепижный



3148 - 1. ♖b3 ♜:b3 2. ♜:b3 ♜d4#.
b): ♜c2 → e5. 1. ♜d4 ♜:d4 2. ♜:d4 ♜b3#.

3322 - 1. de ♜ ♜e3 2. ♜g2 ♜c2#, 1. de ♜ ♜d2 2. ♜e6 ♜b3#.

3332 - 1. ♜f5 ♜g2 A 2. ♜e5 ♜d3# B, 1. ♜c4 ♜d3 B 2. ♜d5 ♜g2# A.

3334 - 1. ♜:c6 ♜e5 2. 0-0-0 ♜e7#, 1. ♜:g6 ♜g1 2. 0-0 ♜e7#.

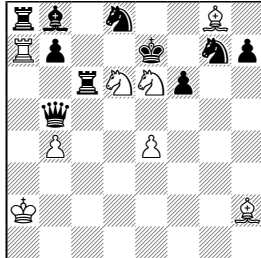
3469 - 1. a5 b8 ♜ 2. ♜a6 ♜b7#, 1. a6 b8 ♜ 2. ♜a7 ♜c6#, 1. ♜c5 b8 ♜ 2. ♜d6 ♜b7#.

Н#2

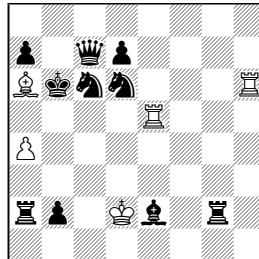
ЮК «В. Кожакин-50»

похвальные отзывы
на равных:

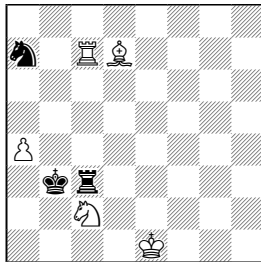
3406 Z. Labai



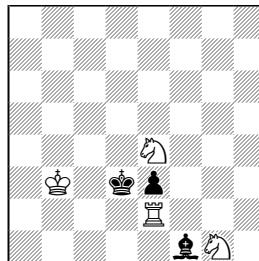
3407 T. Ilievski



3464 А. Жук,
Е. Фомичев

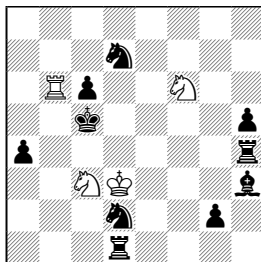


3409 T. Ilievski



*

3400 И. Сорока



3406 - 1. ♘f7 ♜:b7 2. ♜:e6 ♜d8#.
b): ♠b7 → c7. 1. ♝e5 ♜:c7 2. ♜:d6 ♜b5#.

3464 - 1. ♜b5 ♜:c3 2. ♜:a4 ♜a3#, 1. ♜c5 ♜d2 2. ♜c4 ♜e6#.

3400 - 1. ♜g4 ♜cd5 2. cd ♜:d7#, 1. ♜g4 ♜fd5 2. cd ♜:a4#.

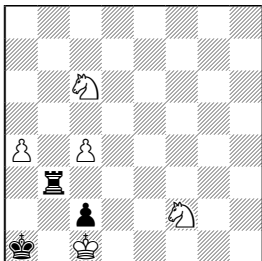
3407 - 1. ♜b4 ♜b7 2. ♜d3 ♜b5#, 1. ♜b5 ♜c8 2. ♜a3 a5#.

3409 - 1... ♜f3 2. ♜:e2 ♜c5#, 1. ♜g2 ♜e1 2. ♜:e4 ♜d1#.

Этюды

ЮК «В. Кожакин-50»

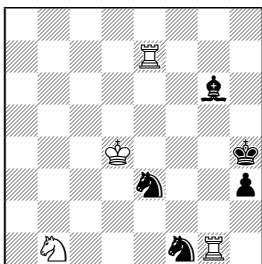
3506 R. Becker
приз



+ -

почетные отзывы
на равных:

3507 R. Becker,
C. Jones



+ -

Судья - международный гроссмейстер
О. Перваков (Россия).

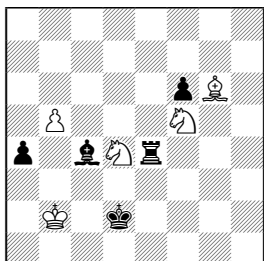
3506 - 1. ♖d3! {1.a5? ♜c3=; 1. ♜c2? ♜b4 2. ♜b4-stalemate; 1. ♜e4? ♜b4 2. ♜b4; 1. ♜d4? ♜b1 2. ♜c2 ♜b4=; 1. ♜g4? ♜b1 (1... ♜b4? 2. ♜e3 ♜a4 3. ♜b4 ♜b4 4. ♜c2+)} 2. ♜c2 ♜b5 3. ♜b4} **1... ♜b1** {1... ♜d3 2. ♜c2 ♜a3 3.a5 ♜a2 4. ♜b4 ♜a1 5.a6 ♜a5 6. ♜c3 ♜b1 7. ♜d4 ♜b2 8.c5 ♜b3 9.c6 ♜b4 10.c7 ♜c5 11.a7+-; 1... ♜b4 2. ♜d4 ♜c4 (2... ♜a4 3. ♜b4 ♜b4 4. ♜c2+-) 3. ♜b4 ♜d4 4. ♜c2+} **2. ♜d2** (2. ♜c2? ♜b4 3. ♜b2 ♜b2 4. ♜c3 ♜a2 5. ♜b4 ♜a3 6. ♜c2 ♜a2 7.a5 ♜b3=) **2...c1♖** **3. ♜c1 ♜b2** **4. ♜e5 ♜a3** (4... ♜a1 (♜c1) 5. ♜ed3+-) **5.a5** (5. ♜e2? ♜b2=; 5. ♜c2? ♜b8 (♜b2)=) **5... ♜b4** **6. ♜c2!** ♜a1 **7. ♜b2 ♜a5** (7... ♜a4 8. ♜b3+-) **8. ♜cd3 ♜a4** **9. ♜a2 ♜b5** **10. ♜c6 ♜h5** {10... ♜b6 11. ♜c5# (11. ♜b2? ♜b2 12. ♜b2)} **11. ♜b2#**.
(приз - сбр. J. Mugnos «200 estudios»)

3507 - 1. ♜e6! {1. ♜g7? ♜f5=; 1. ♜b7? ♜b1=; Thematic try: 1. ♜e3? ♜e3 2. ♜e3 (2. ♜g6 ♜g4 (♜f5)=) ♜e4 3. ♜e4 h2 4. ♜e1 ♜g3 5. ♜d2 ♜g2 6. ♜e2+ ♜h3=} **1... ♜h5** {1... ♜f5 2. ♜e5 ♜f7 3. ♜f6+-; 1... ♜g3 2. ♜e3 h2 3. ♜c1 ♜h5 4. ♜c3 h1♖ 5. ♜c1 ♜c1 6. ♜f4+-; 1...h2 2. ♜gg6 ♜f5 (2... ♜g4 3. ♜g8 ♜g3 4. ♜h8 (♜e1)+) 3. ♜d3 ♜h3 (3... ♜1g3 4. ♜e1 h1♖ 5. ♜h1 ♜h1 6. ♜e4+-) 4. ♜g8 ♜1g3 (4...h1♖ 5. ♜h8 ♜g2 6. ♜h1 ♜h1 7. ♜e4+-; 4... ♜5g3 5. ♜h6 ♜g2 6. ♜d2+-; 4... ♜h4 5. ♜e4 ♜g3 6. ♜e3 (♜e1)+) 5. ♜h8+ ♜g2 (5... ♜h4 5. ♜e1 h1♖ 7. ♜h1+ ♜h1 8. ♜e3+-) 6. ♜a6 h1♖ 7. ♜h1 ♜h1 (7... ♜h1 8. ♜a2+-) 8. ♜e4 ♜hg3+ 9. ♜f4 ♜d4 10. ♜a2-+} **2. ♜e4+!** {Thematic try: 2. ♜e3? ♜e3 3. ♜e3 h2 4. ♜h1 ♜g3 5. ♜d2 ♜g2 6. ♜f1 ♜g4 7. ♜h2 ♜f1 8. ♜f2+ ♜g1=} **2...Bg4** (2... ♜g4 3. ♜f1+-) **3. ♜e3 ♜e3** **4. ♜e3 h2** **5. ♜h1 ♜g3** **6. ♜d2 ♜g2** {6... ♜e2 7. ♜e1 (7. ♜e2? ♜g2 8. ♜e4 ♜h1 9. ♜f1) 7... ♜g2 (7... ♜b5 8. ♜e4 ♜g2 9. ♜f2+-) 8. ♜e2 ♜h3 9. ♜e4+-} **7. ♜f1** (7. ♜e4? ♜e2 8. ♜f2 ♜f1=) **7... ♜e6** (7... ♜h1 8. ♜f2 ♜f5 9. ♜g3#) **8. ♜h2 ♜f1** **9. ♜f2 ♜g1** **10. ♜f3 +-.**

Этюды

ЮК «В. Кожакин-50»

3210 Ю. Акобия,
R. Becker

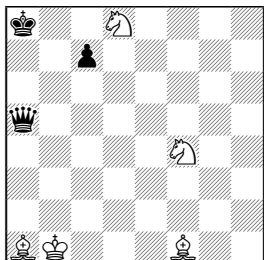


+ -

3210 - 1. ♖f3+ ♜d1! (1... ♜d3 2. ♜d6 (♜g3)+; 1... ♜e2 2. b6 (♜5d4)+-) **2. ♜5d4** и разветвление: **A) 2... a3+ 3. ♜a3 ♞e3** (3... f5 4. b6 ♞e7 5. ♜b4+-) **4. ♜b2** (4. ♜b4!? ♜b5=) **4... ♜d3** (4... ♜b5 5. ♜c2#; 4... f5 5. b6+-) **5. ♜d3!** (5. ♜f7!? ♜b5=) **5... ♞d3 6. b6+-** (и нет пата как в ложном следе 4. ♜a3!?) **B) 2... f5!** игра для пата **3. ♜f5** (3. b6!? ♞e7 4. ♜f5 a3+ 5. ♜a3 ♞b7=; 3. ♜h5? a3+ 4. ♜a3 ♞e3+ 5. ♜b2 ♜b5 6. ♜b5 ♜e2=) **3... a3+ 4. ♜b1!!** {4. ♜a3!? ♞e3+ 5. ♜b2 (5. ♜b4 ♜b5=) 5... ♜d3 6. ♜d3 ♞d3 вз. цугцванг при ходе белых 7. b6 ♞e3 8. b7 (8. ♜g5 ♞e7=) 8... ♞e8! (8... ♞e8? 9. ♜c6+-) 9. b8 ♞b7+! 10. ♞b7 пат.} **B1) 4... ♜d3 5. ♜a1!** (5. ♜a2!? ♜c4+ 6. ♜b1 ♜d3+ повторение...) **5... ♞e3 6. ♜d3 ♞d3 7. b6 ♞e3** (теперь не возможно 7... ♞a3+) **8. b7 ♞e8 9. ♜c6+- B2) 4... a2+ 5. ♜b2! a1 ♞+ 6. ♜a1 ♞e3 7. ♜b1!** {7. ♜b2!? ♜d3 8. ♜d3 ♞d3 вз. цугцванг при ходе белых и уже известная ничья.} **7... ♜d3+ 8. ♜d3 ♞d3 9. ♜b2 ♞e3 10. b6 ♞e7 11. ♜b5 ♞b7** (или 11... ♜e2 12. ♜fd4+ ♜d3 13. ♜c7 ♜d4 14. b7+-; и 11... ♞e2+ 12. ♜b1 ♞e3 13. ♜fd4 ♞e8 14. ♜c6+-) **12. ♜c3#.**

похвальные отзывы
на равных:

3508 В. Коваленко,
М. Чернушко



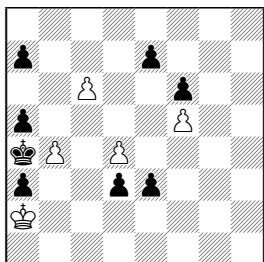
+ -

3508 - 1. ♜g2! (1. ♜d3? ♞d2! =) **c6!** (1... ♜a7(b8) 2. ♜c6+) **2. ♜c6** (2. ♜de6? ♞e1 3. ♜b2 ♞e5 4. ♜a2 ♞a5 5. ♜b2 ♞e5 6. ♜b1 ♞e1=; 2. ♜c6? ♜b8 3. ♜fe6 ♞e1 4. ♜a2 ♞a5 5. ♜b1 ♞e1=) **2... ♞f5 3. ♜a2! ♞f7** (3... ♞c2 4. ♜a3) **4. ♜a3** (4. ♜d5? ♞f4 5. ♜b4 ♜a7 6. ♜d4 ♞d4 7. ♜c6 ♜b6 8. ♜d4 ♜c5=) **4... ♞f4** (4... ♞f8 5. ♜b4) **5. ♜b4!** (5. ♜e7? ♜a7! 6. ♜d4 ♜a6) **5... ♜a7 6. ♜d4 ♜b8** (6... ♞d4 7. ♜c6) **7. ♜e5 ♞e5 8. ♜c6 ♜c7 9. ♜e5.**

Этюды

ЮК «В. Кожакин-50»

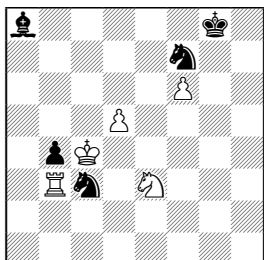
3509 В. Коваленко



3509 - **1.c7 e2** (1...d2 2.c8♖ d1♗ 3.♖c6 ♘b4 4.♖c5 ♘a4 5.♖c4#, 1...ab 2.c8♖ b3 3.♘b1 e2 4.♖c4 ♘a5 5.♖c3 ♘a4 6.♘c1) **2.c8♖ e1♗ 3.♖c6 ♘b4 4.♖c5 ♘a4 5.♖a3 ♘b5 6.♖c5 ♘a4** (6...♘a6 7.♖c6#) **7.♖c4 ♖b4 8.♖d3 ♖b6** (8...♖b5 9.♖a3#) **9.♖c4 ♖b4 10.♖c6 ♖b5 11.♖c2 ♘b4 12.♖b3x, 8...a6! 9.d5 ♖b6** (9...♖c5 10.♖b3#) **10.♖c4 ♖b4 11.♖c2 ♘b5 12.♖c6#.**

+-

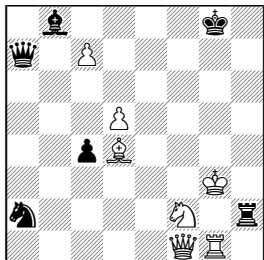
3510 D. Keith



3510 - **1.♖b4! ♘d5 2.♖b8** (2.♘d5? ♘e5!) **♘h7 3.♘d5! ♘e5! 4.♘c5! ♘d7 5.♘d6 ♘b8 6.f7! ♘g7 7.♘e7 ♘d7 8.♘b6 ♘f8 9.♘a8!**

+-

3511 P. Rossi



3511 - **1...♖c7** (1...♖d4 2.cb♖; 1...♙c7 2.♘f3) **2.d6** {2.♘f3? ♘f8 (2...♘h7? 3.♖b1) 3.♙g7 (3.♖g4 ♖f7 4.♘e4 [4.♘e2 ♖d5=; 4.♘e3 ♙d6=] ♖f2 5.♙f2 ♘c3) ♘f7=} **♖d6** [♖b7(♖c6, ♖f7) 3.♘h2] **3.♘f3 ♘f8!** [3...♘f7 4.♖c4 ♖e6 (4... ♘e7 5.♙c5; 4...♘e8 5.♖c8 ♖d8 6.♖e6+-) 5. ♖g7+-; 3...♘h7 4.♖b1 ♘h6 5.♙e3 ♘h5 6.♖f5+-] **4.♖g8!** [4.♙g7? ♘f7 5.♖c4 ♖e6=; 4. ♖g4? ♖d5; 4. ♖c4? ♖f4 5. ♘e2 ♖f2-+] **♖g8** [4... ♘e7 5.♖e2 ♖e6 (5... ♘d7 6. ♖e8+-; 5... ♘f7 6. ♖e8#) 6. ♖e8+-; 4... ♘f7 5. ♖c4 ♖e6 (5... ♘e7 6. ♙c5) 6. ♖g7] **5.♖c4** [5.♖g1? ♘f7 6.♖g7 ♘e8 7. ♖g8 ♖f8-+] **♘f8** [5...♘h7 6.♖f7 ♘h6 7.♙g4 ♘g5 8. ♙f6 ♘f5 9.♙e3#] **6.♙c5** [6.♖c8? ♘f7 (6...♘e7? 7. ♙c5 ♖f2 8. ♘f2 ♙a7 9.♖c7!+-) 7. ♖f5 ♘e8 8. ♖c8 ♘f7=] **♖f2!** (6... ♖h6 7. ♙e4) **7.♘f2** (7.♘g4? ♖g2 8. ♘f5 ♖f2 9. ♙f2 ♖e5 10. ♘g6 ♖g7 11. ♘f5 ♖e5=) **♙a7 8.♖f4! +-**

Ход черных, белые выигрывают.



ИСКЛЮЧЕННЫЕ ИЗ КОНКУРСА:

#2:

- № 3121 В. Miloskeski (♗e3-♘e1) → предшественник (anticipation): М. Гориславский «Искра» 1982 (♗e3, ♘f3, ♙f1.- ♘e1, ♚h2, ♛h3, ♜h4. 1.♙e2! (1.♙g2?- ♘g2!);
- № 3117 R. Lincoln «Кудесник» № 101 (X) 2006. (♗b1-♘d1) → опубликована ранее - R.Lincoln «Ленинский завет» 17.VIII.2006.;
- № 3272 Д. Туревский (♗c2-♘d5) → предшественник (anticipation): В. Пильченко «Мемориал Брона» 1992, 6-8 приз. ♗g6, ♘c6, ♙b3, ♙f3. - ♘d5, ♙d6, ♜e3. 1. ♙fd4! 1. ♙bd4? - ♙c7!;
- № 3281. V. Markovcij (♗d4-♘d6) → есть такая публикация - V. Markovcij «Wola Gulowska», 2004, 2 приз. (♗d4, ♘b7, ♙f7, ♙e8, ♜c6.- ♘d6, ♜d7. 1...dc 2. ♙f6#. 1. ♙b6? - ♗c7! 1.cd! b): ♙e8 → c8. 1.cd! c): ♙e8 → f6. 1.♙d8!);
- В. Клипачев (♗a7-♘d6) → предшественник (anticipation): В. Волков «Ленинский путь» 1989. (♗b5, ♘c1, ♙g4, ♙h4, ♙c4.- ♘e4, ♜d4. 1. ♙b2! 1. ♙a3, ♘d2, ♙g5, ♘a1, ♗c6, ♗b4? - d3, d3, ♗d3, ♗d3, ♗d3, d3!);
- П. Мурашев (♗g2-♘f5) → предшественник (anticipation): В. Кожакин «Сегодня-завтра» 2005, похв. отз. (♗g6, ♘a2, ♙b3, ♙b2, ♙c4, ♙e4. - ♘d5. 1. ♙a7! 1. ♙a5, ♙e3, ♙b7? - ♗e4, ♗c6, ♗e4!) + В. Кожакин «Сегодня-завтра» 2005. (♗g5, ♘h1, ♙b2, ♙b1, ♙c3, ♙g2. - ♘d4. 1. ♙e3!);
- А. Панкратьев (♗e8-♘b5) → предшественник (anticipation): Н. Freistedt, Н. Voigt «Die Schwalbe» 1940 (♗e7, ♘a8, ♙c5, ♜b4,c2.- ♘b5. 1. ♙d8!);
- Л. Барсуков (♗f6-♘h8) → предшественник (anticipation): А. Лебедев «Узбекистанская правда» 1929 (♗f6, ♙a2, ♙e3.- ♘h8, ♜d7,h7. 1. ♙d4!);
- П. Рожков (♗c8-♘a8) → предшественник (anticipation): В. Пыпа «Знамя» 1979 (♗f8, ♙a8, ♙c8.- ♘h8, ♜a2,h7. 1. ♗f7!);
- А. Деревчук (♗a6-♘d5) → предшественник (anticipation): П. Сысоев «Дружба» 1981 (♗a6, ♘c1, ♙f8, ♙e5, ♜d4.- ♘d5. 1. ♙f1!);
- А. Шахназарян (♗d2-♘g1) → предшественник (anticipation): С. Полежаев «Рассвет Севера» 2005. (♗d2, ♙a8, ♙h2, ♙g2, ♙g5.- ♘g1. 1. ♙g8!);

#3:

- № 3192 Е. Фомичев (♔h8-♚a7) «Кудесник» № 102, декабрь, 2006. → ранее опубликована – «Семь шахматных аккордов» № 8, июль, 2006.
- № 3197 Л. Грольман (♔g6-♚c3) → предшественник (anticipation): М. Рейтман, В. Черноус «Проблемист Прибужья», 1990, поч. отз. (♔g6, ♗g2, ♙h4, ♘b4, ♛d2-♚c3, ♜f2. 1. ♗f1!);
- № 3304 S. Juricek (♔g4-♚d1) → предшественник (anticipation): F. Kakabadze «Schach», N 14 (X) 1987 (♔g4, ♗g8, ♘c4, ♙h6.-♚d1, ♜b3,e6. 1. ♗a8!);
- № 3450 А. Титаренко (♔e6-♚e8) → предшественник (anticipation): Б. Пустовой «Омская правда» 6.05.1972. (♔e6, ♗e1, ♛d6.-♚e8, ♗a8, ♙c7. 1. ♗h1!);
- № 3379 А. Мельничук, В. Шматов (♔b4-♚e5) → предшественник D. Abraham «DWS» 1895 (♔d1, ♗f5, ♙b5, ♘d7, ♛d2.-♚d4. 1. ♗f6!) + О. Würzburg, 1902 (♔b2, ♗f7, ♙c6, ♘e2, ♘e8.-♚e5. 1. ♗g7!);
- А. Шахназарян (♔g6-♚g3) → предшественник (anticipation): С. Викторов «Ленинец», 1977 (♔g6, ♗f1, ♙c4, ♛f3.-♚g3, ♜c5,g7. 1. f4!);
- Е. Раков (♔d2-♚d4) → предшественник (anticipation): П. Шалимов «Северная правда» 2005, похв. отз. (♔d2, ♗b5, ♗e3.-♚d4, ♜b6,b7,e5. 1. ♗g3!);
- В. Коваленко, М. Чернушко (♔g2-♚h7) → предшественник (anticipation): В. Серых «Ленинская смена» 1981. (♔g2, ♗g4, ♘c4, ♘c6, ♛c7.-♚h7, ♙c5. 1.c8 ♗!);
- В. Матэуш (♔f4-♚c4) → предшественник (anticipation): В. Кожакин, П. Шалимов «Северная правда» 1992, 3 поч. отз. (♔f4, ♗b8, ♗f5, ♙f8.-♚c4, ♜a1, ♜a4. 1. ♗d5!);

H#2:

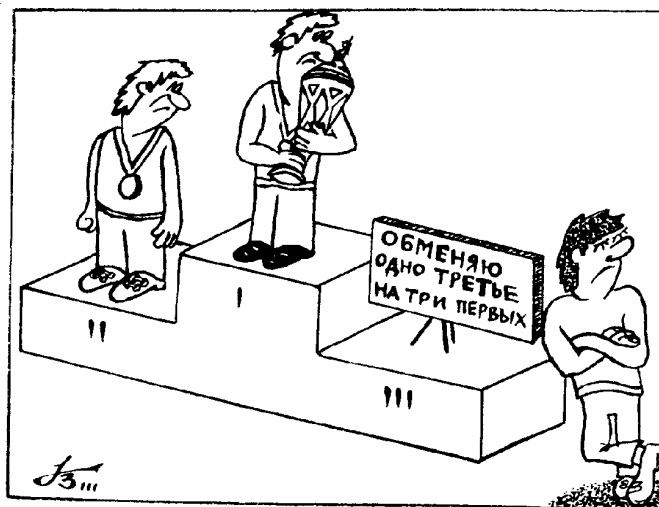
- № 3404 А. Угнивенко, В. Шевченко (♔a8-♚e4) + № 3461 L. Togoookhuu (♔b6-♚e3) → предшественник (anticipation): Z. Gavrilovski «Liga Problemista», 1988;
- № 3405 А. Дашковский, В. Крижановский (♔g4-♚e7) → предшественник (anticipation): L. Scotti «Europe Echecs», 1965.

Этюды - Е.Г. О. *Перваков*:

- Б. Сидоров (♔g2-♚c8) → нерешаемость после 2... ♗df7! Попытка скрыться королем на c1 к успеху не приводит: 3.♔d2 ♗g2+ 4.♔c1 ♗c7! 5.c4 ♗a7! 6. ♔b1 ♗b7+ =, или 5.♔b2 ♗:c2+ 6. ♗:c2 ♗:c2+ 7.♔:c2 ♔d7 8.♔c3 ♔c7! с дальней оппозицией.
- Н. Харчишин (♔f7-♚h7) → перестановка 1-2 ходов; после 6...♔:h7 белые выигрывают как угодно.
- Н. Харчишин (♔d7-♚a8) → после 3.c8 ♗! эту д заканчивается: далее белые выигрывают как угодно.
- G. Acciario (♔f6-♚h6) → масса дефектов. Самый простой: 1. ♗g4 ♘e5 (лучше) 2. ♙e3+ ♔h5 3. ♗g5+ и т.д.
- А. Foguelman (♔e8-♚d4) → побочное решение 3. ♘c4+.
- А. Foguelman (♔c4-♚c1) → нерешаемость после 2...d5+! 3.ed ♗b6.

- A. Pallier (♠h3-♠h6) → масса дефектов. Например, побочные решения 3. ♠с6 ♠f5+ 4. ♠:f5 b1 ♣ 5. ♠g7! или 3.a7 ♠f5+ 4. ♠:f5 b1 ♣ 5. ♠g5! ♠с1 6. ♠с6. Или нерешаемость в авторском варианте – 6... ♣d4!
- M. Campioli (♠h2-♠f3) и A. Strebkovs (♠f4-♠b3) → слабые.
- Ю. Акобия (♠с6-♠a5) → интересной позиции взаимного цугцванга, взятой из базы, предшествует абсолютно беспомощная вступительная игра.
- Ю. Базлов, В. Коваленко (♠с7-♠f8) → авторы написали (или один из авторов): «Этот этюд с другим расположением белой ладьи и слона черных участвовал в зарубежном конкурсе «MT Liburkin», где получил почетный отзыв. Однако организаторы турнира, пытаясь устранить неясность в игре после хода 1... ♠e3, переставили коня с f1 на h1, не заметив при этом, что тот оказался под прямым ударом слона белых. В результате этюд был безнадежно испорчен. В новой версии все эти недостатки устранены и добавлен еще один вступительный ход». Порывшись в этюдной базе Харольда Ван ден Хейдена, я обнаружил этот этюд. Судя по базе, он действительно отмечен почетным отзывом в конкурсе «MT Liburkin» в присланной авторами версии (т.е. с конем на f1) и из этого конкурса не исключен. Возможно, дефект был найден позднее, и организаторы попытались спасти этюд указанным выше неудачным способом. Тем не менее, арбитр посчитал необходимым исключить этот, без сомнения, классный этюд из конкурса. Считаю, на основании Кодекса композиции, новая версия этюда должна быть опубликована со ссылкой на «MT Liburkin» и ремаркой «переработка» или «исправление».

* * *





А. Смирнов: - Юмористический рисунок и шахматы - два главных увлечения старшего тренера детской спортшколы Владимира Кожакина. Многочисленные публикации задач в самых разных изданиях 18 стран, лауреат и участник 80 международных конкурсов-выставок карикатуры (из них 25 персональных выставок). Имеет звание Международного арбитра, Mastera FIDE по шахматам (рейтинг на 2008 г.- 2533), мастера спорта России по шахматной композиции. Редактор журнала «Кудесник», коллекционирует шахматные задачи-миниатюры (уже более 48500). Собрал все книги, вышедшие в мире по ортодоксальным задачам-миниатюрам (кроме одной- М. Havel «Cesky Granaty v miniature», 1936 г.). Принимает самое активное участие в последние годы в турнирах по E-mail (в полуфинале Кубка Мира занял почетное 6 место), судейство самых различных соревнований... С 1976 г. опубликовал около 2500 задач (из них: около 2000 миниатюр, 210 неортодоксальных задач) и 14 этюдов. Получено им 560 отличий, из них 140 призов. С 1992 г. по 2003 г. - председатель федерации шахмат Магаданской области, с 2003 г. - вице-президент федерации шахмат Магаданской области. С 1998 г. член центральной комиссии по композиции Российской шахматной федерации...

* * *

В. Кожакин: - *Очень признателен и сердечно благодарю всех коллег-друзей за активное участие в моем юбилейном конкурсе, за поздравления и искренние пожелания. Приятно и радостно было получить ваши письма, композиции... Призы книжные из моей личной библиотеки.*

ПРИГЛАШАЕМ УЧАСТВОВАТЬ!

VII Мировой чемпионат миниатюристов 2005 - 2007
VII World Chess composition championship
for orthodox problem - miniatures 2005 - 2007

#2 (судья - В. Мельниченко), **#3** (судья - Я. Владимиров), **#N** (судья - Р. Ларин) → принимаются опубликованные ортодоксальные задачи-миниатюры (с 1.01.2005. - по 31.12.2007 гг.). Каждая задача на диаграмме и отдельном листке 150x210 мм (в 2-х экземплярах), с указанием места и даты первой публикации, отличия, полного решения (если проверена на компьютере - поставить - С+). В каждом разделе участник может прислать до 6 опубликованных миниатюр, в зачет идут очки за 4 лучшие. Задачи посылать - до 6 апреля 2008 г.: Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакину Владимиру Вл.
 Или на e-mail: → vKozhakin@mail.ru

* * *

«КУДЕСНИК 2007-2008»

годовой конкурс составления по разделам:
#2 (судья - В. Мельниченко), **#3** (А. Феоктистов), **#4-5** (А. Феоктистов), **Н#2** (А. Митюшин), **Н#3** (А. Митюшин).

«XV Мемориал Амирова»

конкурс составления задач-миниатюр:
#2, #3, #4-6 (судья - В. Мельниченко).

Композиции на диаграммах, в 2 экз.- посылать до 1.IX.2008. на адрес: 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакину В. В. Или на → vKozhakin@mail.ru

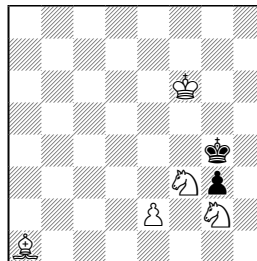
* * *

9 tt.
«Thema Kozhakina»

Конкурс составления на тему Кожакина: "Белые делают вступительный ход на поле, с которого затем и матуют (мат в 3 - 7 ходов)".
 (In orthodox problem (#3-7) the white makes first move and repeat on mate move.)

Задачи на диаграммах посылать до 30.XII.2008. на адрес: Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакину В. В. (9 tt.)

Пример: В. Кожакин
 «ЮК В.Арчаков», 1998, 2 поч. отз.



#5

1. ♖e5! ♜h5 2. ♖f4 ♜g4 3. ♖g5 ♜h3, ♜h5 4. ♖f4 ♜g4 5. ♖e5#. (1.e3? - ♜f3!
 1. ♖c3? - ♜h3!)

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Подписка на «Кудесник» - 2008 г. = по России - 300 руб., по СНГ - 420 руб.

Стоимость сбр. (44-64 стр.) по России - 185 р. (по СНГ - 250 р.):

«Наши друзья. Выпуск 9» (244 задачи В. Алайкова, F. Chlubna, H. Grudzinski, L. Larssona, Г. Егорова);

«Наши друзья. Выпуск 10» (254 диагр.- Н# - В. Алайкова, E. Petite, A. Панкратьева, Г. Егорова, Н. Нагнибида, G. Bakcsi);

«Наши друзья. Выпуск 11» (258 миниатюры А.Вискова, W. Bruder, O. Сакса, В. Пыпа, П. Шалимова);

«Наши друзья. Выпуск 12» (215 диагр., G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, A. Cuppini, C. Poisson, K. Mlynka, I. Shanahan);

«Наши друзья. Выпуск 13» (262 миниатюры E.Zimmer, A.Котова, I. Shanahan, В. Шматова, В. Лукашева, В. Симонова, Н. Кулигина);

«Наши друзья», Выпуск 15» (задачи - S#: В. Алайкова, Ю.Гордиана, К.Мlynka, Z.Labai, В. Кожакина);

«Наши друзья», Выпуск 16» (задачи - Н# - O.Bonivento, F. Pachi, Л. Грольман, К. Мlynka, Z. Labai, В. Нефедов и В. Владимиров);

«Наши друзья», Выпуск 17» (задачи - Н. Бельчикова, M. Hoffmann, Г. Марковского, I. Dulbergs, J. Pitkanen, P. Robert, M. Kovacevic);

«Наши друзья. Выпуск 18» (миниатюры Z. Labai, H. Bie, A. Олейник, L. Larsen, J. Pitkanen, В. Шумарин, А. Кожакина);

«Наши друзья», Выпуск 19» (задачи - Н# V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, В. Владимиров, T. Garai);

«ККК-5» (Композиция, Конкурсы, Кроссворды. 68 стр.);

«Наши друзья», Выпуск 20» (задачи L. Larsen, J. Marker, A. Мельничук, А. Петрусенко, В. Резинкин, В. Тищенко, В. Шевченко);

«Наши друзья», Юбилейный выпуск (избр. задачи из вып. 1-20 + новые задачи).

«6 Мировой чемпионат миниатюристов. 2002-2004» (2005).

** «Антология мировой миниатюры» (ортодокс. задачи-миниатюры):

- 1-й выпуск #4 - a1 - a4.

- 3-й выпуск #4 - b1 - b8.

- 5-й выпуск #4 - c5 - c8.

- 7-й выпуск #4 - d5.

- 1-й выпуск #6 - a1 - a8.

- 3-й выпуск #6 - e, f, g.

- 1-й выпуск #2 - a1.

- 3-й выпуск #2 - a5.

- 5-й выпуск #2 - a8.

- 1-й выпуск #3 - a1.

- 3-й выпуск #3 - a4.

- 5-й выпуск #3 - a6 - a7.

- 7-й выпуск #3 - b1 - b3.

- 9-й выпуск #3 - b6 - b8.

- 11-й выпуск #3 - c4 - c5.

- 2-й выпуск #4 - a5 - a7. + a8.

- 4-й выпуск #4 - c1 - c4.

- 6-й выпуск #4 - d1 - d4.

- 8-й выпуск #4 - d6 - d8.

- 2-й выпуск #6 - b, c, d.

- 4-й выпуск #6 - h1 - h8.

- 2-й выпуск #2 - a2 - a4.

- 4-й выпуск #2 - a6 - a7.

- 6-й выпуск #2 - b1 - b3.

- 2-й выпуск #2 - a2 - a3.

- 4-й выпуск #3 - a5.

- 6-й выпуск #3 - a8.

- 8-й выпуск #3 - b4 - b5.

- 10-й выпуск #3 - c1 - c3.

- 12-й выпуск #3 - c6 - c8.

«Album FIDE. 1977-1979» (1984) - 350 руб. «Album FIDE. 1983-1985» (1992) - 450 руб.

Готовятся к выпуску: другие выпуски "Антологии"...

Россия. 685000. г. Магадан, Почтамт, а/я 0/28, Кожакин Владимир Владимирович.

(e-mail: → < vKozhakin@mail.ru > .)

ANNOUNCEMENT

Russia. 685000. Magadan, Pochtamt, box 0/28. Kozhakin V. V. (→ is writing the following books) e-mail: <vKozhakin@mail.ru>.

- Magazine «**Kudesnik**» 2008 → 7 \$ US.
- on 8 \$:
- «**KKK-5**»
- «**Our friends**», issue **5**» (44 p., 247 problem-miniatures M. Hoffmann, V. Antipov, M. Marandyuk, L. Lebedev, V. Markovtisi);
- «**Our friends**», issue **10**» (44 p., 254 problem- H#: W. Alaikow, E. Petite, A. Pankratiev, G. Egorov, N. Nagnibida, G. Bakcsi);
- «**Our friends**», issue **11**» (44 p., 258 problem-miniatures A. Viskov, W. Bruder, V. Pypa, O. Saks, P. Shalimov);
- «**Our friends**», issue **12**» (40 p., 215 problem G. Bakcsi, F. Aistleitner, J. Brabec, A. Cuppini, C. Poisson, K. Mlynka, I. Shanahan);
- «**Our friends**», issue **15**» (44 p., 236 problem-S#: W. Alaikow, Y. Gordian, K. Mlynka, Z. Labai, V. Kozhakin);
- «**Our friends**», issue **16**» (48 p., 273 problem - H#: O. Bonivento, F. Pachl, L. Grolman, K. Mlynka, Z. Labai, V. Nefedov & V. Vladimirov);
- «**Our friends**», issue **19**» (problem - H# V. Kotesovec, L. Larsen, J. Pitkanen, R. Lincoln, V. Vladimirov, T. Garai);
- «**Our friends**», issue **20**» (problem - L. Larsen, J. Marker, A. Melnichuk, A. Petrusenko, V. Rezinkin, V. Tischenko, V. Shevchenko);
- «**Our friends**», jubilee issue» (2004, 48 p., 258 problem).
- «**5 World Chess composition championship for orthodox problem-miniatures. 2000 - 2001.**» (2002),
- «**6 World Chess composition championship for orthodox problem- miniatures. 2002 - 2004.**» (2005). And issue...
- «**Anthology of world's chess orthodox-miniatures**» - on 9 \$:
- **1- issue #4** - ♠a1-a2-a3-a4. - **2- issue #4** - ♠a5-a6-a7. ♠a8.
- **3- issue #4** - ♠b1-b8. - **4- issue #4** - ♠c1-c4.
- **5- issue #4** - ♠c5-c8. - **6- issue #4** - ♠d1-d4.
- **7- issue #4** - ♠d5. - **8- issue #4** - ♠d6 - d8.
- **1- issue #6** - ♠a1 - a8. - **2- issue #6** - ♠b, c, d.
- **3- issue #6** - ♠e, f, g. - **4- issue #6** - ♠h1 - h8.
- **1- issue #2** - ♠a1. - **2- issue #2** - ♠a2-a3-a4.
- **3- issue #2** - ♠a5. - **4- issue #2** - ♠a6-a7.
- **5- issue #2** - ♠a8. - **6- issue #2** - ♠b1-b3.
- **1- issue #3** - ♠a1. - **2- issue #3** - ♠a2-a3.
- **3- issue #3** - ♠a4. - **4- issue #3** - ♠a5. And issue...
- «**Album FIDE. 1977-1979**» (1984) - 15 \$. - «**Album FIDE. 1983-1985**» (1992) - 16 \$.

→ The books can be obtained by transferring US dollars to (+ 7 \$):

The BANK- messenger

SWIFT - IRVTUS3N THE BANK OF NEW YORK N.Y.USA 8900057610

The BANK- receiver

SABRRUMMA1 SBERBANK OF RUSSIAN FEDERATION

SEVERO-VOSTOCHNY HEAD OFFICE MAGADAN BRANCH 001

count 30301840336000600000 ACCOUNT NUMBER 42301.840.8.3600.00.05041

Kozhakin Vladimir Vladimirovich. («for chess books»).

