

# Итоги Мемориального конкурса Виктора Мельниченко по трехходовкам 2009 год

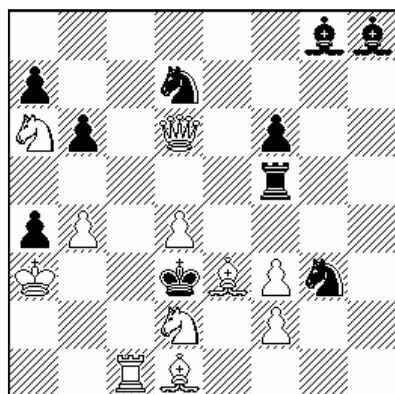
## Общий раздел

Участники: А.Кожакина (Россия) ♠c2-♠d4 – дуаль на 1...♠d5 2.♠c3/♠d3; В.Кожакин (Россия) ♠a1-♠f1, ♠a8-♠d5, ♠c1-♠a5, ♠c3-♠c6, ♠e4-♠d7, ♠f7-♠c5, ♠b7-♠d7, ♠g5-♠e3; О.Козуб (Украина) ♠f6-♠d4; Z.Labai (Словакия) ♠a7-♠d5; М.Марандюк (Украина) ♠c6-♠e4; В.Мельников (Украина) ♠e8-♠e4; А.Онкюд (Франция) ♠b5-♠d5, ♠g6-♠d3; А.Панкратьев (Россия) ♠h4-♠f4; Christian Poisson (Франция) ♠c3-♠c1, ♠c5-♠a5; В.Резинкин (Беларусь) ♠d2-♠f6, ♠e3-♠b4, ♠g8-♠g6; В.Руденко (Украина) ♠a3-♠d3; В.Самило (Украина) ♠a8-♠e5; М.Svitek (Чехия) ♠a7-♠c2; Е.Фащук (Украина) ♠a8-♠d6 – побочные решения: 1.♠b2!/1.♠f3!, ♠h8-♠g6 – дуали в 1.♠f8? на 1...♠:f6+ 2.♠:f6+/♠g7 и 1...♠:f5 2.♠f7/♠g7; Е.Фомичев (Россия) ♠a2-♠g5, ♠b5-♠d5; В.Черноус (Украина) ♠f7-♠h5; Н.Чиканов (Украина) ♠a8-♠e4. В соавторстве: В.Андреев, С.Шедей (Украина) ♠e1-♠d6; М.Barth, D.Müller (Германия) ♠c3-♠e4; А.Безгодков, С.Шедей (Украина) ♠a7-♠c6; Е.Bourd, A.Grinblat (Израиль) ♠c7-♠d5, ♠a5-♠d5, ♠h1-♠e4; А.Кожакина, В.Кожакин (Россия) ♠a1-♠f5; Л.Любашевский, Л.Макаронец (Израиль) ♠c8-♠f5; А.Пожарский, Р.Залокоцкий (Украина) ♠f2-♠d3; Н.Резвов, В.Черноус (Украина) ♠b6-♠b8; А.Чистяков, В.Волчек (Латвия, Беларусь) ♠h8-♠c4.

Всего: 41 задача, 31 автор из 8 стран.

Распределение отличий:

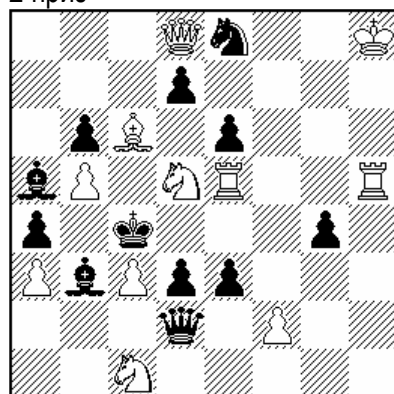
№1. Валентин Руденко  
(Украина)  
1 приз



#3

11+10

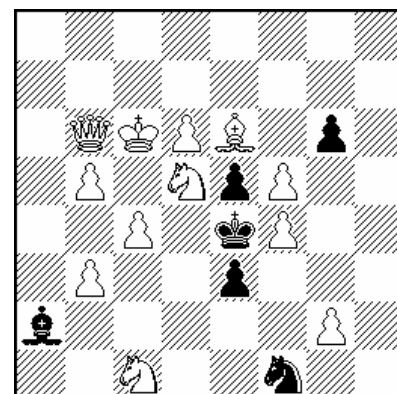
№1. Александр Чистяков,  
Виктор Волчек  
(Латвия, Беларусь)  
2 приз



#3

11+12

№3. Михаил Марандюк  
(Украина)  
3 приз



#3

12+6

№1.

1...♠d5(a) 2.b5!(A) ~ 3.♠b4# 1...♠d5(b) 2.♠c4!(B) ~ 3.♠b2#  
1...♠e5(c) 2.d:e5+ ♠d5 3.♠:d5# 1...♠c5 2.d:c5+ ♠d5 3.♠:d5#  
1.b5?-2.♠b4# 1...♠:b5! 1.♠c4?-2.♠b2# 1...♠:c4! (1.♠c6?-♠c5!)  
1.d5!~2.♠c6! ♠c5 3.♠b5# (2.b5?-♠f4!; 2.♠c4?-♠:f3!)  
1...♠:d5(a) 2.♠c4!(B) ~ 3.♠b2# 1...♠:d5(b) 2.b5!(A) ~ 3.♠b4#  
1...♠e5(c) 2.♠c5! b:c5 3.♠:c5# (1...♠f4 2.♠:f4 ♠e4 3.♠:e4#)

Перемена игры в трех вариантах, в том числе чередование игры при перемене темы – перекрытия Гримшоу на самосвязывание. Дополнение – Мюнхенская тема в двух вариантах в последовательной форме.

№2.

1...♙:c3(a) 2.♘:b6+(A) ♖d4 3.♜e4# 1...♚:c3(b) 2.♘:e3+(B) ♖d4 3.♜e4#  
1.♙:d7!~2.♚c8+ ♘c7 3.♚:c7# 1...♙:c3(a) 2.♘:e3+(B) ♚:e3 3.♙:e6# 2...♖d4 3.♚:b6#  
1...♚:c3(b) 2.♘:b6+(A) ♙:b6 3.♙:e6# 2...♖d4 3.f:e3# (1...♙b4 2.♜e4+ ♖c5 3.♚:b6#)

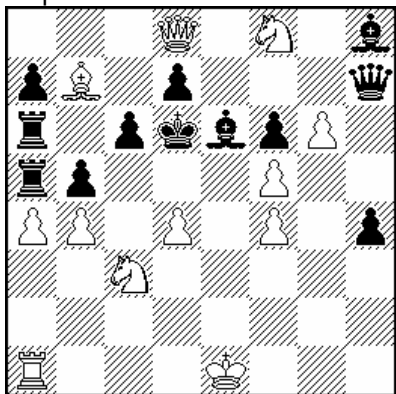
Чередование вторых ходов белых. При блокировании поля c3: в иллюзорной игре – связывание и развязывание белой ладьи, в решении – игра косвенной белой полубатареи.

№3.

1.♘c3+(A)?/♘f6+(B)? 1...♙:f4!  
1.♚a7!~2.♚g7 ~ 3.♚:e5# 2...e:f4(a) 3.♘c3#(A)(3.♘f6?)  
1...♙:b3 2.♚a1 ~ 3.♚:e5# 2...e:f4(a) 3.♘f6#(B)(3.♘c3?)  
1...e2 2.♚f2 ~ 3.♘c3,♘f6#(A,B) 2...e:f4(a) 3.♚:f4# 2...♘e3 3.♚:e3#  
1...e:f4 2.♘c3+(A) ♖e5 3.♚g7# 1...g5 2.♘f6+(B) ♖:f4 3.♘e2#

Комплекс из пяти вариантов с переменной функции двух ходов белого коня: в угрозе и первых двух вариантах трехфазная переменная по Виссерману с темами Руденко и Сушкова, еще пара вариантов с тематическими вторыми ходами белых.

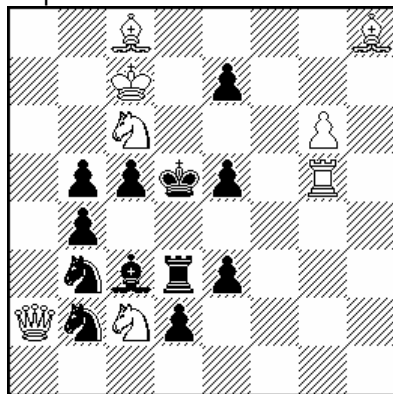
№4. Валерий Андреев,  
Сергей Шедей  
(Украина)  
4 приз



#3

12+12

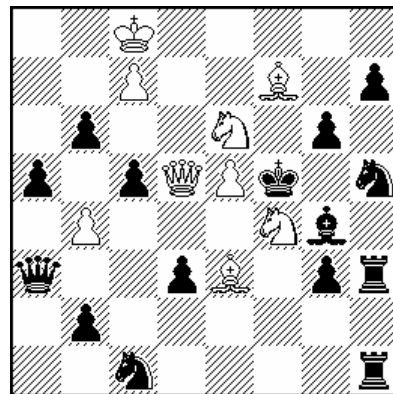
№5. Evgeni Bourd,  
Arieh Grinblat  
(Израиль)  
5 приз



#3

8+12

№6. Леонид Любашевский,  
Леонид Макароненц  
(Израиль)  
1 поч.о.



#3

9+15

№4.

1.d5!~2.♚b8+ ♖e7 3.d6# 1...c:d5 2.♜d1!(2.O-O-O?) ~ 3.♘e4# 2...♙:f5 3.♜:d5#  
1...♙:d5 2.O-O-O!(2.♜d1?) ~ 3.♘e4# 2...♚e7 3.♚b8# (1...♚:g6 2.♘:g6 ~ 3.♚b8#)

Антидуальный выбор вторых ходов белых с использованием длинной рокировки белых.

№5.

1.♙b7!~2.♘6d4+ ♖c4 3.♚:b3#  
1...♖e6 2.♘6d4+ и перекрытие Новотного 2...♙:d4 3.♚a6# 2...♜:d4 3.♜:e5#  
1...♙:d4! 2.♘:e5+(2.♘a5+?) ♖e6 3.♚a6# 1...♜d4! 2.♘a5+(2.♘:e5+?) ♖e6 3.♜:e5#

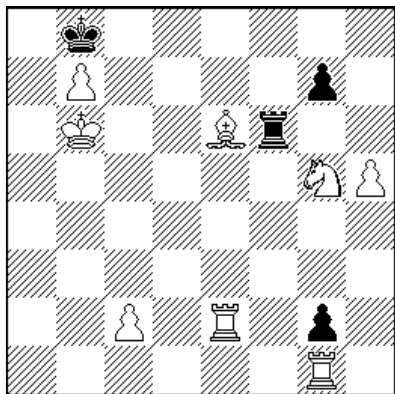
Защиты на поле угрозы с перекрытием Гримшоу и антидуальным выбором вторых ходов белых.

№6.

1.♘g2!~2.♘d4+ c:d4 3.♙e6# 1...♘e2 2.♙d2! ~ 3.♘e3# 1...♘b3 2.♙g1! ~ 3.♘e3#  
1...g5 2.♙:c5! ♙ ~ 3.♘e3# 2...d2/♜e1 3.♘d4# 1...♘f4 2.♙:f4 ♙ ~ 3.♘e3# 2...d2/♜e1 3.♘g7#

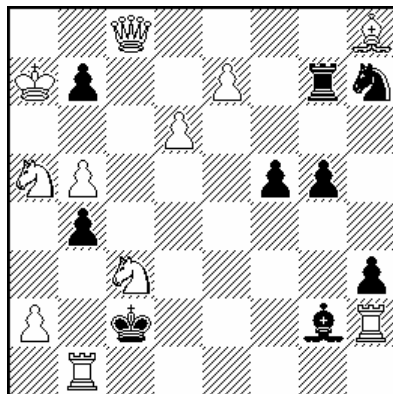
Четыре варианта с тонкой игрой белым слоном на вторых ходах.

№7. Николай Резвов,  
Владимир Черноус (Украина)  
2 поч.о.



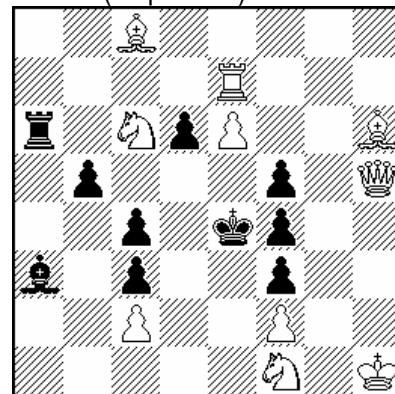
#3 8+4

№8. Miroslav Svitek  
(Чехия)  
3 поч.о.



#3 11+9

№9. Evgeni Bourd,  
Arieh Grinblat (Израиль)  
Похв.о.(на равных)



#3 10+10

№7.

1... ♖:e6+(a) 2. ♖:e6 ~ 3. ♖e8# 1... ♗f7(b) 2. ♕:f7 ~ 3. ♖e8# 1... ♗f5(c) 2. ♕:f5 ~ 3. ♖e8#  
1. ♗f2!~Zz 1... ♖:e6+(a) 2. ♗:e6 ~ 3. ♗f8# 1... ♗f7(b) 2. ♗:f7 ~ 3. ♗f8# 1... ♗f5(c) 2. ♗:f5 ~ 3. ♗f8#  
1... ♗f4 2. ♗:f4 ~ 3. ♗f8# 1... ♗f3 2. ♗:f3 ~ 3. ♗f8# 1... ♗:f2 2. ♗a1 ~ 3. ♗a8# 1...g6 2. ♗:f6 g:h5 3. ♗f8#  
Перемена игры в трех вариантах в форме мередита.

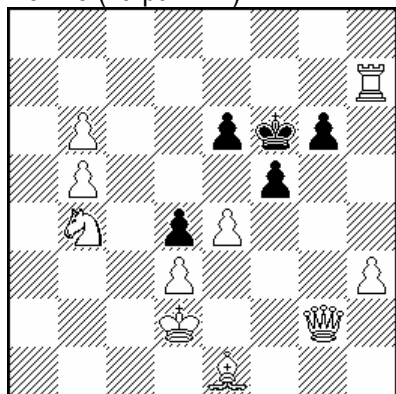
№8.

1... ♗g6/♗g8 2. ♖:f5+ ♔d2 3. ♗c4# 1. ♗d5+? 1... ♔d2 2. ♖c4 ~ 3. ♗b3# 1... ♔d3 2. ♖c4+ ♔d2 3. ♗b3#  
1... ♔b1! 1. ♕:g7?~2. ♖:f5+ ♔d2 3. ♗c4# 1... ♔d2 2. e8♖ ~ 3. ♖e2# 2...b:c3 3. ♖:c3#  
1...b:c3 2. ♖:c3+ ♔b1 3. ♖b2# (1... ♔d3 2. ♖:f5+) 1... ♗f6!  
1. ♖c4?(A)~2. ♗d1~3. ♖b3# 1...b:c3 2. ♗e1(B) ~ 3. ♖e2# 2... ♗:e7 3. ♖:c3# 2... ♔b2 3. ♖b3#  
1... ♔d2 2. ♗d5 ~ 3. ♗b3# 1... ♗:e7 2. ♗e4+ ♔b1 3. ♗d2# 1...b6!  
1. ♗e1!(B)~2. ♗e2+ ♔c1 3. ♗b3# 2... ♔d3 3. ♖c4# 1... ♔d3 2. ♗b1 ~ 3. ♖c4# 2... ♕c6 3. ♗d2#  
1...b:c3 2. ♖c4(A) ~ 3. ♖e2# 2... ♗:e7 3. ♖:c3# 2... ♔b2 3. ♖b3#  
1... ♗:e7 2. ♗b1+ ♗c7 3. ♖:f5# 2... ♔d3 3. ♖c4# (1... ♔b2/♔d2 2. ♗e2+)  
Многофазная перемена игры с чередованием ходов белых.

№9.

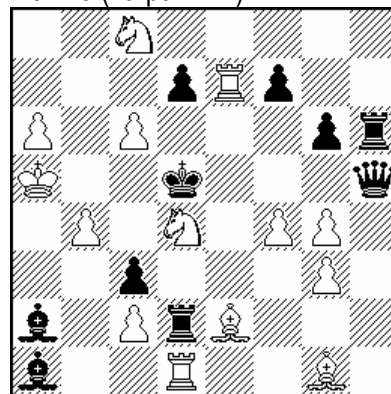
1. ♕g7!~2. ♗d4~3. ♖:f5, ♖:f3#(A,B) 1... ♕c5 2. ♗f7 ~ 3. ♖:f5#(A) 2... ♔d5(a) 3. ♖:f3#(B)  
1... ♗:c6 2. ♗h2 ~ 3. ♖:f3#(B) 2... ♔d5(a) 3. ♖:f5#(A) 1... ♔d5 2. ♖:f3+ ♔c5 3. ♕d4#  
Тема ле Гранд.

№10. Валерий Резинкин  
(Беларусь)  
Похв.о.(на равных)



#3 10+5

№11. Evgeni Bourd,  
Arieh Grinblat (Израиль)  
Похв.о.(на равных)



#3 14+10

№10.

1. ♖g1!~Zz 1...e5 2. ♘d5+ ♔e6 3. ♚:g6# 1...♙e5 2. ♘c6+ ♔f4 3. ♚g3# 2...♙d6 3. ♚:d4# 2...♙f6 3. e5#  
1...g5 2. ♚:d4+ e5 3. ♚d6# 2...♙g6 3. ♚g7# 1...f:e4 2. ♚f1+ ♔g5 3. ♙h4# 2...♙e5 3. ♙g3#  
1... f4 2. ♚g5+! ♔:g5 3. ♙h4#

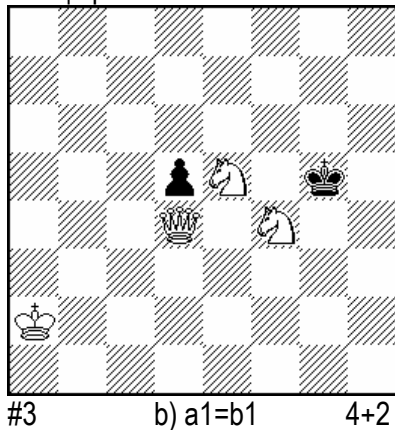
Задача популярного стиля.

№11.

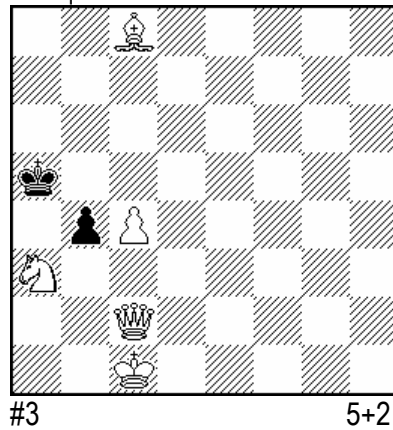
1. b5?~2. ♚:d7+(A) ♔e4 3. ♙f3#(B) 1...♚d3!  
1. ♘b5?~2. ♙f3+(B) ♔c4 3. ♘b6#(C) 1...♚f5!  
1. ♙b5!~2. ♘b6+(C) ♔d6 3. ♚:d7#(A) 1...♚f5 2. ♘:f5 d6/f6 3. ♘b6# 2...g:f5 3. ♚e5#  
Циклический псевдо-ле Гранд.

Специальные отличия за миниатюры:

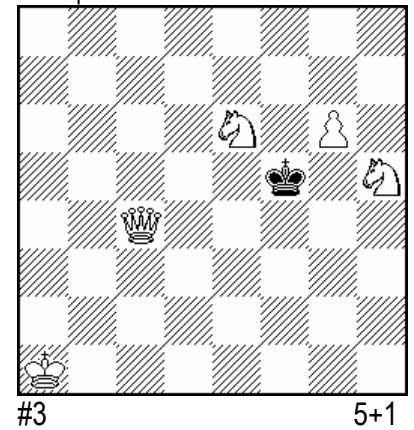
№12. Евгений Фомичев  
(Россия)  
Спец.приз



№13. Владимир Кожакин  
(Россия)  
Спец.поч.о.



№14. Алена Кожакина,  
Владимир Кожакин (Россия)  
Спец.поч.о.



№12.

a) 1...♙h6 2. ♘f7+ ♔h7 3. ♚h8#  
1. ♘eg6?~Zz 1...♙h6 2. ♚f6 ♔h7 3. ♚h8# 1...♙g4 2. ♚:d5 ♔g3 3. ♚g2# 1...♙f5!  
1. ♘h5!(~) ♔:h5 2. ♚g4+ ♔h6 3. ♚g6# 1...♙h6 2. ♚g4 ♔h7 3. ♚g7# 1...♙f5 2. ♚f4+ ♔e6 3. ♚f6#  
b) 1. ♘e7?~Zz 1...♙g5 2. ♘g6 ♔h5 3. ♚f5# 1...♙h4! 1. ♘fh6? ♔h4 2. ♚:e5 ♔h3 3. ♚h2# 1...♙g5!  
1. ♘fe3!~2. ♚h7+ ♔g5 3. ♚h6# 1...♙g5 2. ♘g2 ♔h5 3. ♚f5# 1...♙h4 2. ♚:e5 ♔h3 3. ♚h2#  
Содержательная миниатюра с многофазной переменной игры и правильными матами.

№13.

1. ♘b5?~Zz 1... ♔b6 2. ♚h7 ~ 3. ♚c7# 2...♙a5 3. ♚a7# 1...b3!  
1. ♚b1?~Zz 1...♙a4 2. ♘c2 ♔a5 3. ♚:b4# 2...b3 3. ♚a1# 1...♙b6!/b3!  
1. ♚f5+? 1...♙a4 2. ♘b1 ♔b3 3. ♚c2# 2...b3 3. ♚b5# 1...♙b6!  
1. ♚f2!~2. ♚a7# 1...b:a3 2. ♚c5+ ♔a4 3. ♚b5# 1...b3 2. ♚c5+ ♔a4 3. ♙d7#  
1... ♔a4 2. ♙d7+ ♔a5 3. ♚a7# 2...♙:a3/♙b3 3. ♚b2#  
Перемена на 1...♙a4.

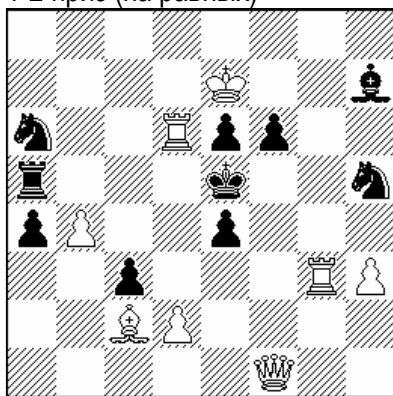
№14.

1. ♘hg7+? 1...♙f6 2. ♚d3 ♔e5 3. ♚d4# 2...♙e7 3. ♚d8# 1...♙:g6!  
1. ♚d4?~Zz 1...♙:g6 2. ♚f6+ ♔:h5 3. ♚g5# 2...♙h7 3. ♚g7# 1...♙:e6!  
1. ♘hf4~Zz 1...♙g4 2. ♚d3 ♔h4 3. ♚h3# 1...♙e5 2. ♚d5+ ♔f6 3. ♚g5# 1...♙f6 2. ♚d5 ♔e7 3. ♚d8#  
Перемена игры.

## Раздел задач на тему дальней перемены

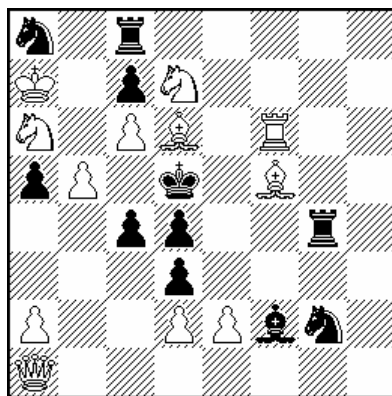
Участники: А.Кожачкина (Россия) ♖e4-♖g3; Z.Labai (Словакия) ♖a7-♖d5; В соавторстве:  
 А.Безгодков, С.Шедей (Украина) ♖h2-♖e5; В.Руденко, В.Чепижный (Украина, Россия) ♖e7-♖e5.  
 Всего: 4 задачи, 6 авторов из 3 стран.  
 Распределение отличий:

№15. Валентин Руденко,  
 Виктор Чепижный  
 (Украина, Россия)  
 1-2 приз (на равных)



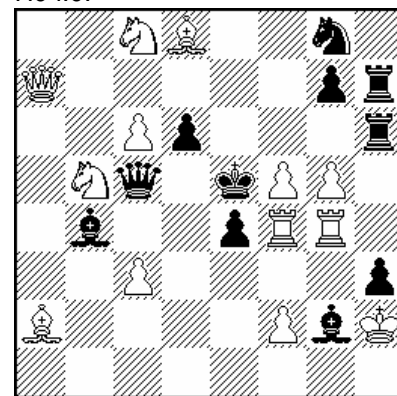
#3 8+10

№16. Zoltan Labai  
 (Словакия)  
 1-2 приз (на равных)



#3 12+11

№17. Анатолий Безгодков  
 Сергей Шедей  
 (Украина)  
 Поч.о.



#3 13+11

№15.

1...f5 2.d4+ e:d3(e.p.) 3.♖e3# 1...♜d5 2.♞:e6+ ♖d4 3.d:c3#  
 1.♞g4!~2.♞:e4+ ♗:e4 3.d4#  
 1... f5 2.d4+ e:d3(e.p.) 3.♞e1# 1...♜d5 2.♞:e6+ ♖d4 3.♞d3#  
 (1...c:d2 2.♞a1+ ♖f5 3.♗:e4#)

№16.

1...♗f4 2.e4+ d:e3(e.p.) 3.♞e5# 1...♞e8 2.♗:c7+ ♗:c7 3.♗b6#  
 1.♗e5!~2.♗e6+ ♖e4 3.♗ac5#  
 1...♗f4 2.e4+ d:e3(e.p.) 3.♞d4# 1...♞e8 2.♗:c7+ ♗:c7 3.♞d6#

В обеих задачах (№15 и №16) дальняя простая переменна в двух вариантах дополнена эффектом взятия на проходе.

№17.

1.♞f7?~2.♞:e4+ ♗:e4 3.f4#  
 1...d5 2.♗c7+ ♞d6 3.♞e6# 2...♞d6 3.♞:d5#  
 1...♞c4 2.♞:c4 ♗e7/e3 3.♞d4# 2...♗c5 3.♞d5# (1...♞f6 2.♗:f6+ g:f6 3.♞e6#) 1...♞:c6!  
 1.♗e7!~2.♞:e4+ ♗:e4 3.f4#  
 1...d5 2.♗c7+ ♞d6 3.♗g6# 2...♞d6 3.♞d4#  
 1...♞c4 2.♞d4+ ♞:d4 3.c:d4# (1...♗:e7 2.♞:e7+ ♞e6 3.♞:e6#)

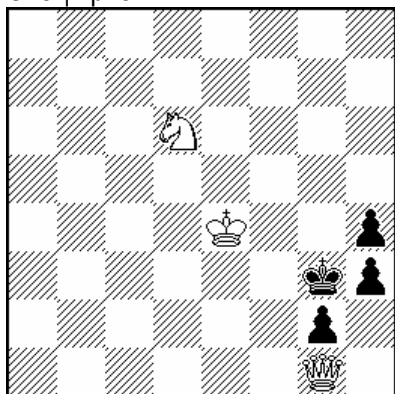
Дальняя переменна в разветвленном варианте 1...d5 (защита e.p.) и простая переменна на 1...♞c4.

Специальное отличие за миниатюру:

№18. Алена Кожакينا

(Россия)

Спец.приз



1. ♖e8? 1...h2 2. ♕e3+ ♔g4 3. ♘f6# 1...♔g4!

1. ♕e3+(A)? 1...♔g4 2. ♘f7(B) ♔h5 3. ♕g5# 1...♔h2!

1. ♘f7!(B) 1...h2 2. ♕e3+ ♔g4 3. ♕f3#

1...♔g4 2. ♕e3(A) ♔h5 3. ♕g5# 2...h2 3. ♕f3#

Дальняя переменная в варианте 1...h2 дополнена чередованием ходов белых.

Валерий Копыл (Полтава, Украина)

Судья конкурса