

МК « ЯКОВ СМУШКЕВИЧ – 110 »

Генерал-лейтенант авиации
Дважды Герой Советского Союза
Яков Владимирович Смушкевич



1902-1941

*"Какая сила! Какая ярость! Такие, как Дуглас
(псевдоним Смушкевича в Испании), сражаются
за чистое дело, я это чувствую, я это вижу..."*

Эрнест Хемингуэй

За проявленные мужество и героизм при выполнении интернационального долга Яков Владимирович Смушкевич 21 июня 1937 года был удостоен звания Героя Советского Союза. 30 Апреля 1938 года, готовясь к Первомайскому параду, где должен был вести головную машину, Яков Смушкевич потерпел на самолёте Р-10 катастрофу. Поломал ноги, получил ожоги, тяжёлые травмы головы и сотрясение мозга. После продолжительного лечения продолжал службу в авиации, хотя передвигался с помощью палочки. Когда в мае 1939 года японские милитаристы совершили вооружённое нападение на Монгольскую Народную Республику, Я.В. Смушкевич командовал авиацией, действовавшей против японских войск в районе реки Халхин-Гол. Это были небывалые по масштабам того времени и жесточенности воздушные сражения, которыми он руководил. В них были одержаны блестящие победы над японскими агрессорами. Указом Прездиума Верховного Совета СССР от 17 ноября 1939 года за мужество и отвагу, проявленные в боях с японскими захватчиками, комкор Яков Владимирович Смушкевич награждён второй медалью "Золотая Звезда".

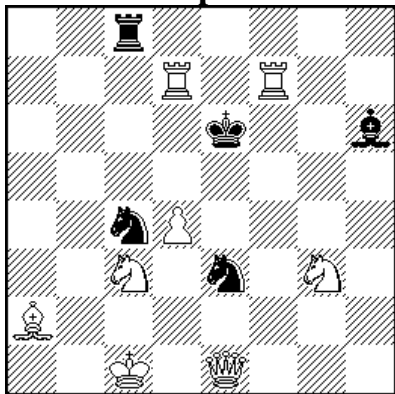
Предварительное присуждение раздела двухходовок

В конкурсе приняли участие 20 задач от 15 авторов из 7 стран: Азербайджана, Армении, Беларуси, Германии, России, Словакии и Украины.

Участники: **Эльмар Абдуллаев** (g7-h5, b6-d6), **Suleyman Abdullaev** (b1-a3 – дуаль на 1...♘c1, c1-a1, a5-a8, e8-d6 – грубое опровержение тематической попытки), **Vidadi Zamanov** (b3-d3), **Vahe Movsesyan** (d5-g8), **Ашот Узунян** (c1-a4), **Виктор Жук & Василий Тупик** (f1-d4, e3-g4, e6-e4), **Sven Trommler & Dieter Müller & Michael Barth** (e6-d4), **Юрий Алексеев** (a1-e4), **Павел Мурашев** (d1-d3, c8-f5), **Zoltan Labai** (d8-e4), **Валерий Копил** (g1-e6, b6-d6), **Василь Крижанівський** (c1-e6).

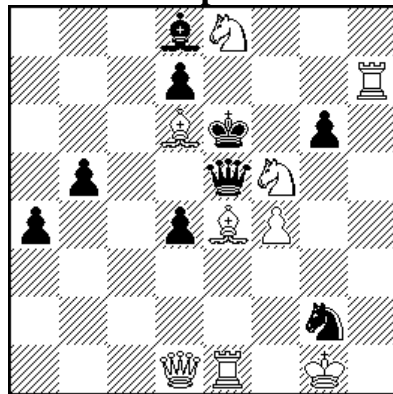
Уровень конкурса получился достаточно хорошим.

Распределение отличий:

В. КРИЖАНІВСЬКИЙ**1 приз**

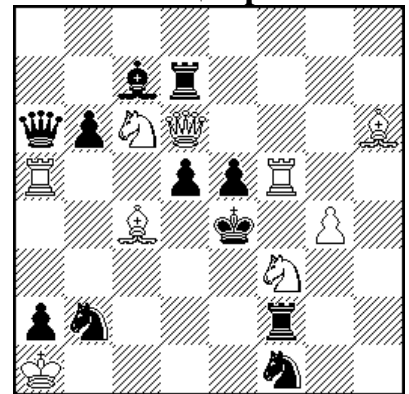
#2

8+5

В. КОПИЛ**2 приз**

#2

9+9

Ю. АЛЕКСЕЕВ**Спец. приз**

#2

9+11

1 приз – В. Крижанівський (Украина):

1...♖e8 (a) 2.♙:c4#, 1...♙f8 (b) 2.♚:e3#;

1.♘f5? ~ 2.♖de7#, 1...♖c7!;

1.♘d5? ~ 2.♖fe7#,

1...♖e8 (a) 2.♘c7#, 1...♙f8 (b) 2.♘f4#, 1...♘c~+ 2.♘c7#, 1...♙g4!;

1.♘ge4? ~ 2.♖de7# (♖fe7?), 1...♖c7!;

1.♘ce4! ~ 2.♖fe7# (♖de7?),

1...♖e8 (a) 2.♘c5#, 1...♙f8 (b) 2.♘g5#, 1...♘e~+ 2.♘g5#.

Трехфазная перемена матов на две защиты черных. Интересная эхо-игра с чередованием ослабляющих мотивов белых, по причине которых не проходят маты иллюзорной игры (перекрытие – развязывание). Дополнительно образование двух маскированных батарей с шахами белому королю. Антидуальный выбор угроз с вступительными ходами на поле e4 и угрозами на поле e7. Форма задачи совершенна. Отличное произведение!

2 приз – В. Копил (Украина):

1...♚:f4 (d) 2.♘:d4#;

1.♚:d4? ~ 2.♚:e5#,

1...♚:f5 (a) 2.♙d5#, 1...♚:e4 (b) 2.♚:e4#, 1...♚g7/♚:f4(~) (c,d) 2.♚d5#,

1...♚:d4+ 2.♘:d4#, 1...♚:d6 2.♚:d6#, 1...♙f6 2.♘c7#, 1...♙b6 2.♖e7#, 1...♚c5!;

1.♚g4! ~ 2.♘:d4#,

1...♚:f5 (a) 2.♙:g2#, 1...♚:e4 (b) 2.♘e7#, 1...♚g7 (c) 2.♘h6#, 1...g:f5 2.♚g8#.

Перемена матов на защиты черным ферзем. Чередование связывания и батарейного мата в игре двух белых батарей в решении. В ложном следе – черная коррекция. Тема Шедя в простой форме.

Спец. приз – Ю. Алексеев (Россия):

1...♖g7 (a) 2.♚:d5#, 1...♙d8 (b) 2.♚:e5#,

1...♘d3 (c) 2.♙:d5# (C), 1...♖:f3 (d) 2.♖:e5# (D), (1...♘e3 2.♘g5#);

1.♘e1? ~ 2.♙:d5, ♖:e5# (C,D),

1...♙:d6 2.♙:d5 (C), 1...♖:d6 2.♖:e5# (D), 1...♘:c4!;

1.♚a3! ~ 2.♘g5#,

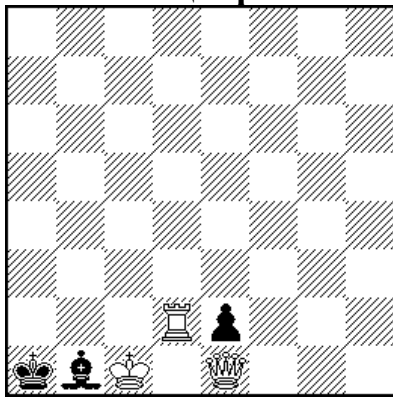
1...♖g7 (a) 2.♙:d5# (C), 1...♙d8 (b) 2.♖:e5# (D),

1...♘d3 (c) 2.♚:d3#, 1...♖:f3 (d) 2.♚:f3#.

Механизм двухходовки не новый – <http://www.yacpdb.org/?id=174975>, однако добавление новой фазы с Латышским Новотным дает задаче самостоятельность.

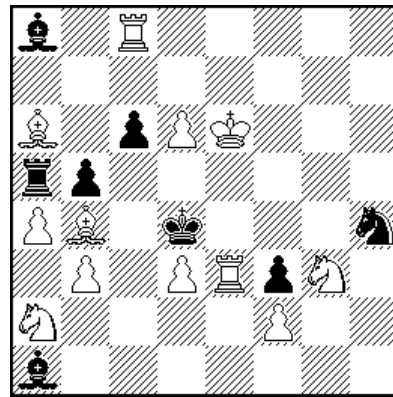
**S. TROMMLER,
D. MÜLLER,
M. BARTH**

S. ABDULLAEV
Спец. приз



#2

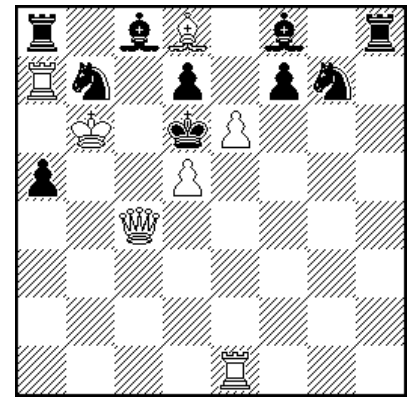
3+3



#2

12+8

В. КОПИЛ
2 поч. о.



#2

7+10

Спец. приз – S. Abdullaev (Азербайджан):

1. ♖b2? zz,

1... ♔~ 2. ♕a5#, 1... ♔c2 2. ♖:c2#, 1... ♔a2!;

1. ♗:e2? ~ 2. ♕c3#, 1... ♔c2!;

1. ♗d3! zz,

1... ♔:d3 (♖a2) 2. ♕a5#, 1... ♔a2 2. ♕c3#, 1... ♔c2 2. ♗a3#.

Лучшая малофигурная задача с довольно богатым содержанием (дуэль ладья-слон, черная коррекция в ложном следе, три защиты слонем с разными матами в решении, перемена функций ходов, перемена мата).

1 поч. о. – S. Trommler, D. Müller, M. Barth (Германия):

1. ♘e4? ~ 2. ♔c5# (A), 1... b:a4! (a);

1. ♘c1? ~ 2. ♗e4# (B), 1... c5! (b);

1. d7! ~ 2. d8♕#,

1... b:a4 (a) 2. ♗e4# (B), 1... c5 (b) 2. ♔c5# (A), (1... ♘f5 2. ♘:f5#).

Классическая тема Ханнелиуса с интересным нюансом – в обеих защитах одновременное включение черных и белых фигур. Тематические маты заготовлены уже вначале. К сожалению, в попытках угрозы не проходят по разным причинам (блокирование и снятие контроля с поля).

2 поч. о. – В. Копил (Украина):

1. e:f7? ~ 2. ♔c7#,

1... ♘e8 (a) 2. f:e8♘#, 1... ♘e6! (b);

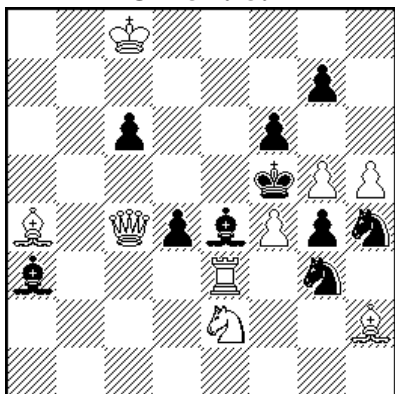
1. e7? ~ 2. ♔c7#,

1... ♘e6 (b) 2. e8♘#, 1... ♘e8! (a);

1. e:d7! ~ 2. ♕c6#,

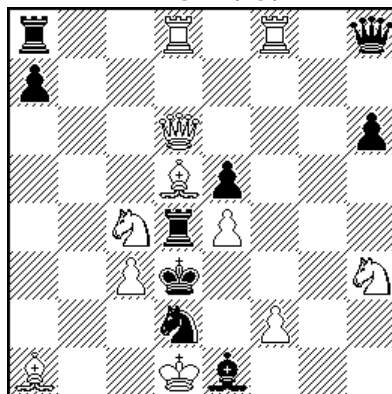
1... ♔:d7 2. ♔c7#, 1... ♖:d7 2. ♕c7#, (1... ♘:d8 2. ♕c5#).

Выбор вступительного хода белой пешкой. В ложных следах чередование защиты и опровержения. В решении защиты на одном поле, а маты на другом.

П. МУРАШЕВ**3 поч. о.**

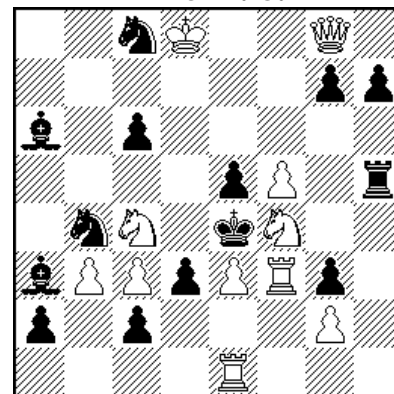
#2

9+10

П. МУРАШЕВ**1 похв. о.**

#2

11+9

Z. LABAI**2 похв. о.**

#2

11+14

3 поч. о. – П. Мурашев (Россия):

1...c5 2.♔d7#, 1...♔e~ 2.♚e6#;

1.♚f7? ~ 2.♚d7#,

1...♘h5 (a) 2.♘d4#, 1...♔d5 (b) 2.♖e5#, 1...♔e7!;

1.♚:d4? ~ 2.♚d7#,

1...♘h5 (a) 2.♚:e4#, 1...♔d5 (b) 2.♘g3#, 1...f:g5 (c) 2.♚e5#, 1...♔d6!;

1.♔:c6! ~ 2.♔d7#,

1...♘h5 (a) 2.♔:e4#, 1...♔d5 (b) 2.♚:d5#, 1...f:g5 (c) 2.♚f7#, 1...♔:c6 2.♚e6#.

Тема Загоруйко 2x3x3. Не совсем удачный вступительный ход решения.

1 похв. о. – П. Мурашев (Россия):

1...♚:f8 2.♘:e5#, 1...♘~ 2.f3#;

1.♚b4? ~ 2.♘b2#,

1...♘:c4 2.♚b1#, 1...♖:c4!;

1.♚:e5? ~ 2.♘f4#,

1...♖:d5, ♖:e4 2.♘b2#, 1...♚:e5 2.♘:e5#, 1...♚:f8 2.♚:d4#, 1...♚f6!;

1.♚c6? ~ 2.♘b2#,

1...♘:c4, ♖:c4 2.♔:c4#, 1...♖:d5 2.♚:d5#, 1...♖:e4 2.♔:e4#, 1...♖b8!;

1.♚a6! ~ 2.♘:e5#,

1...♘:c4 2.♖f3#, 1...♖:d5 2.♘:d2#, 1...♖:c4 2.♔:a8#, (1...♔:f2 2.♘:f2#).

Многофазная перемена матов. Парадокс Домбровскиса. Чередование связывания и батарейного мата в игре двух белых батарей в решении.

2 похв. о. – Z. Labai (Словакия):

1.♘:d3? ~ 2.♘c5#,

1...♘:d3 2.♘d2# (A), 1...♔:d3 2.e4# (B), 1...♘d5!;

1.♚:g7? ~ 2.♚:e5#,

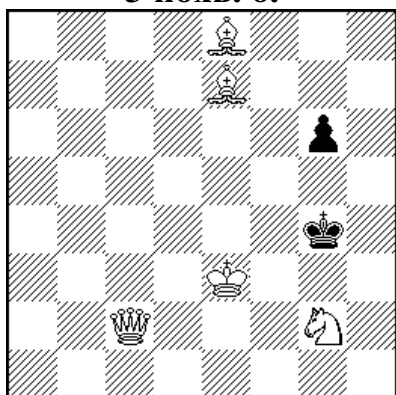
1...♖:f5 2.♘d2# (A), 1...♔:f5 2.e4# (B), 1...♔:c4!;

1.♘e6! ~ 2.♘c5#,

1...♘d5 2.♘d2# (A), 1...♔d5 2.e4# (B).

Трёхфазная перемена защит.

**В. ЖУК,
В. ТУПИК
3 похв. о.**



3 похв. о. – В. Жук, В. Тупик (Беларусь):

1. ♘e1? zz,

1... ♔g3/♔h3 2. ♚g2#, 1... ♔h5 2. ♚:g6#, 1...g5!;

1. ♚f2? ~ 2. ♚f3#,

1... ♔h5 2. ♚h4#, 1... ♔h3!;

1. ♚d6! zz,

1...g5 2. ♚c8#, 1... ♔g5/♔h5 2. ♚:g6#,

1... ♔h3 2. ♚d7#.

Перемена матов в миниатюре.

#2

5+2

Судья конкурса **Василь Дячук** (Украина)

Замечания по присуждению присылать до **15 июня 2012 года**

В.Винокурову на e-mail: vkv-1953@mail.ru