

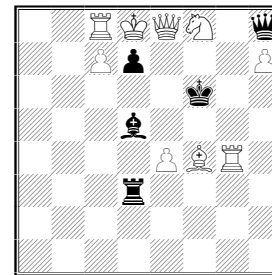
## РАЗДЕЛ ЗАДАЧ НА ОБРАТНЫЙ МАТ

Приняли участие 20 задач 18 авторов. К сожалению, большинство произведений – на технически низком уровне. Единственное, что радует, дефектными оказались наиболее слабые.

Конкурс как бы самопроизвольно разделился пополам: на обычные задачи и компьютерные миниатюры. Раньше они восхищали, теперь при наличии практически у всех «железного ящика», авторы переложили основной труд на него.

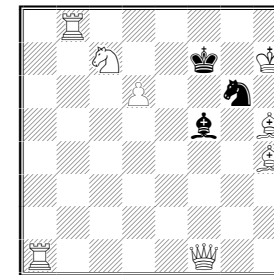
Поэтому, задачи ли это вообще?

**№1. Я. ВЛАДИМИРОВ**  
Приз



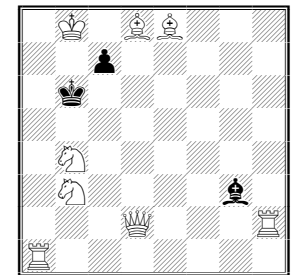
S#3

**№2. А. АЖУСИН**  
I почетный отзыв



S#11

**№2а. Редакция**  
А. Лобусова



S#14

Продолжает «усердствовать» Н. Аргунов из Барнаула. Его задачи и пару лет назад, и сейчас имеют полных предшественников. Об этом уже писалось, но алтайского составителя одуматься не заставило.

№1. **1.♘h6!** – 2.♙g7+ ♚:g7 3.♛e7+ ♚:e7#, и три тематических варианта с батарейной игрой и белой полусвзкой: **1...♙f7 2.♞g6+ ♜:g6 3.♛e6+!** (♜:d7+?) **3...de#**, **1...♙:e4 2.♞f4+ ♜:f5 3.♞:d7+!** (♛e6+?) **3...♞:d7#, 1...♙e6 2.♞:d7+ ♜:d7! 3.♞f4+ ♜f5#.**

Оригинально, свежо.

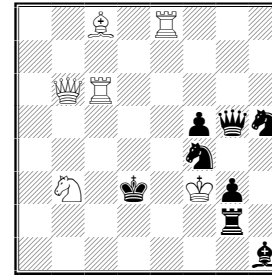
№2. Сначала переброс слона **1.♞d8! ♜f8 2.♙g5+ ♜f7**, затем маневр ладьями **3.♞b5 ♜f8 4.♞a8+ ♜f7 5.♞aa5 ♜f8**, и, наконец, финальная блокировка полей у белого короля **6.♙h6+ ♜f7**. Теперь эффектная развязка слона **7.♛a1 ♜- 8.♞f5+ ♜:f5** – слону волю не давать **9.♛g8 ♜- 10.♞f5+ ♜:f5 11.♙:g6+ ♜:g6#.**

Теперь внимание на позицию. Заменяв пешку конем e6, получим «аристократ» с матов в 13 ходов **1.♞d8+ ♜f8 2.♞c6+**, и по автору.

Закон экономии гласит: не нужно пытаться кониной, для этого достаточно маленького пехотинца и заводить механизм тихим маневром коня. Но свободный опасен, сначала лишим его подвижности **1.♛h6+ ♜d6** и перестройка **2.♞a2 ♜ab 3.♞c3+ ...**

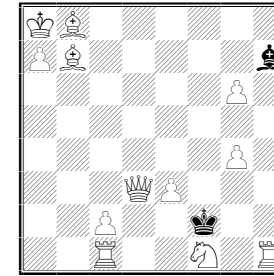
Недосмотр или «халтура»? Похоже на второе. Рыба заглотит наживку и так. Ан нет, не клюнуло! В итоге, приза – недостойна.

№3. О. БУРР  
II почетный отзыв



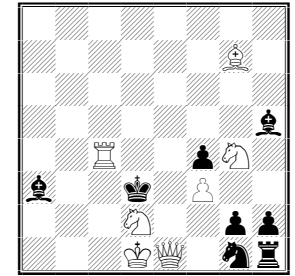
S#2

№4. Д. МЮЛЛЕР  
I похвальный отзыв



S#8

№5. В. ВОЛЧЕК  
II похвальный отзыв



S#2

№3. Вначале: 1. ♖f- 2. ♗:f5+ ♜:f5#, 1... ♔e6! 2. ♞e3+ ♞:e3#. Попытки: 1. ♞c5? – 2. ♞c2+ ♞:c2#, 1... ♔e2! 1. ♞b4? – 2. ♞d2+ ♞:d2#, 1... ♖f- 2. ♞e3+ ♞:e3#, 1... ♔e6! 2. ♞e4+ ♞e#, 1... ♔d5! Правильно 1. ♞a5! – 2. ♞d2+ ♞:d2#, 1... ♖f- 2. ♞e3+ ♞:e3#, 1... ♔e6 2. ♞:f5+ ♞:f5#, 1... ♔d5 2. ♗:f5+ ♞:f5#. Черная коррекция.

№4. 1. ♞c4! ♗:g6 (♗g8) 2. ♞f4+ ♔e2 3. ♗f3+ ♖f2 4. ♗e4 (♗d5)+ ♔e2 5. ♞f2+ ♖:f2 6. ♞h2+ ♖g1 7. ♞g2+ ♖h1 8. ♞g3+ ♗:e4 (♗:d5)# - с правильными матами.

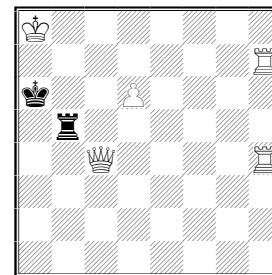
№5. 1. ♔b3! – 2. ♞e2+ ♔:e2#, 1... ♔e2 2. ♞c3+ ♔:c3#, 1... ♔:f3 2. ♔e5+ ♔:e5#, 1... ♔h3 2. ♔f2+ ♔:f2#.

Три мата со связкой ферзя.

**Почетные отзывы**  
(за миниатюры)

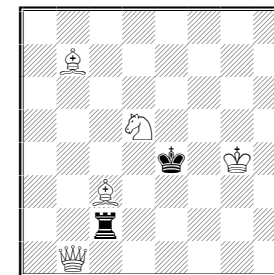
Все миниатюры в техническом отношении – на высоком уровне. Однако их идея – в мате в n ходов. В №7 – 19-ходовая иллюзорная игра, просчитать такое нормальному человеку не под силу. Остальное по Герберту Уэлсу «Война миров», но про истинную композицию забывают.

№6. А. СЕЛИВАНОВ  
I почетный отзыв



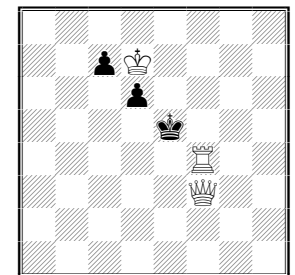
S#8

№7. Т. ЛИНС  
II почетный отзыв



S#19

№8. Т. ЛИНС  
III почетный отзыв



S#20

№6. Два правильных мата точно на 8-м ходу.

1.d7! ♖b6 2.d8♙! ♗a6 3.♙c8+ ♜b7 4.♜c4! ♗b5 5.♜h5+ ♗a6 6.♙e6+ ♜b6 7.♜c6 ♜:c6 8.♙c8+ ♜:c8# и 1... ♗a5 2.♙a4+ ♗b6 3.d8♙+! ♗c5 4.♜4h5+ ♗c6 5.♜c7+ ♗b6 6.♜b7+ ♗c6 7.♙a6+ ♜b6 8.♜b8 ♜:a6#.

№7. Иллюзорная игра: 1... ♗d3 2.♙a6+ ♗e4 3.♙f4+ ♗e3 4.♙b6+ ♗e4 5.♙b4+ ♗e3 6.♙d4+ ♗e4 7.♙b7+ ♜c6 8.♙c5+ ♗e5 9.♙c3+ ♗e4 10.♙e6 ♗d5 11.♙d8 ♗e4 12.♙f8 ♗d5 13.♙d3+ ♗e5 14.♙g7+ ♜f6 15.♗h4 ♗f4 16.♙d4+ ♗f5 17.♙e4+ ♗f4 18.♙h6+ ♜:h6#.

Решение - 1.♙f4+ ♗e3 2.♙g1+ ♜f2 3.♙c8 ♗e4 4.♙f5+ ♗e3 5.♙c1+ ♜d2 6.♙f6 ♗f2 7.♙h4+ ♗e3 8.♗g3 ♗d4 9.♙f6+ ♗e3 10.♙d5+ ♗e2 11.♙c3+ ♗e3 12.♙g1+ ♜f2 13.♙e4 ♗d2 14.♙d1+ ♗e3 15.♙g5+ ♜f4 16.♗h2 ♗f2 17.♙d2+ ♗f1 18.♙c1+ ♗f2 19.♙h4+ ♜:h4#.

Два эхо-мата, но в разное число ходов.

№8. 1.♜f5+ ♗d4 2.♜d5+ ♗c4 3.♗c6 ♗b4 4.♜d4+ ♗a5 5.♙d3 d5 6.♗c5 c6 7.♜f4 d4 8.♜f2 ♗a4 9.♙a6+ ♗b3 10.♙a2+ ♗c3 11.♙b2+ ♗d3 12.♙b3+ ♗e4 13.♙e6+ ♗d3 14.♗b4 c5+ 15.♗b3 c4+ 16.♗b2 c3+ 17.♗c1 c2 18.♙e3+ ♗c3 19.♙b5 d3 20.♜f4 d2# - честный неинтересный правильный мат.

Теперь о дефектах. Так, в задаче Рихтера и Мюллера – 20 (!) фигур. В двух-ходовке В.Черных – дуэль в тематическом ложном следе 1.♙d2? b3 2.♙:a5 2.♙c3+.

И, наконец, у В. Суркова вроде все правильно, но нет хода черных, где осуществляется угроза!

Международный арбитр **Андрей ЛОБУСОВ**  
Москва.