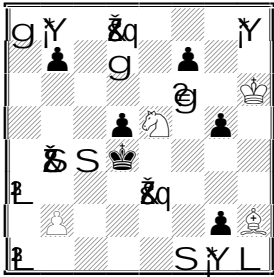


«Шахматная композиция» - 2003

РАЗДЕЛ СКАЗОЧНЫХ ЗАДАЧ

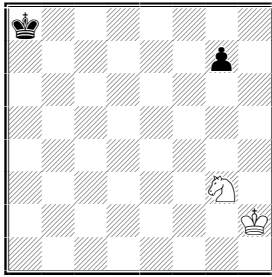
В этом году в журнале было опубликовано не так много сказочных задач и, сожалению, я опять столкнулся с той же ситуацией, что и несколько лет назад, когда я обычно судил раздел кооперативных матов. Огромный процент задач (чуть ли не половина!) имеет дефекты. Поэтому число отмеченных задач невелико. В итоге предлагается следующее распределение отличий.

№3192. А. Постников
Приз



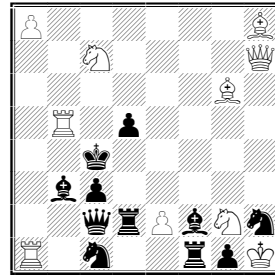
7

№2920. А.Епифанов
I почетный отзыв



№9 Circe

№3121. А. Феоктистов
II почетный отзыв



3 Singlbox 2

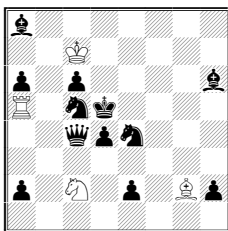
№3193. 1. $\cup g7!$ – 2. $\text{Caa6+} \cup e4$ 3. $\text{Cab3+} \cup f5$ 4. $\text{Cae2+} \cup e4$ 5. $\text{Cad7+} \cup d4$ 6. $\text{Caa6+} \cup e4$
7. Caab3\# , 1... Paoh3 2. $\text{Cag8+} \cup e4$ 3. $\text{Caa5+} \cup f5$ 4. $\text{Ca:g2+} \cup e4$ 5. $\text{Cad7+} \cup d4$ 6. $\text{Cag8+} \cup e4$
7. Ca8a5\# , 1... Gb5 2. $\text{Cag6+} \cup e4$ 3. $\text{Cah3+} \cup f5$ 4. $\text{Cae2+} \cup e4$ 5. $\text{Cad7+} \cup d4$ 6. $\text{Ceg6+} \cup e4$
7. Cagh3\# .

Остроумный механизм в стиле батарей Попандопуло. Однако у черного короля имеется дополнительное свободное поле, и поэтому маневр белых не сводится к попаданию двух фигур на поле, защищенное только один раз.

№2920. 1. $g6!$ $m f1$ 2. $g5 \cup g3$ 3. $g4 \cup f4$ 4. $g3 \cup e5$ 5. $g2 \cup d6$ 6. $gfm (mb1) \cup e7$ 7. $md2 m:d2 (mb8)$ 8. $mc6 mc4$ 9. $ma7 mb6\#$.

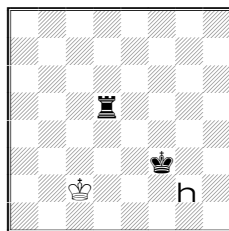
Для четырехфигурной задачи — очень богатое содержание. В достаточно длинном решении мы видим темпоход черных и взаимные взятия. Эффекты цирце также очень удачно вплетены в ткань решения. Остается только надеяться, что у этой задачи нет предшественника.

№3054. А. Степочкин
III почетный отзыв



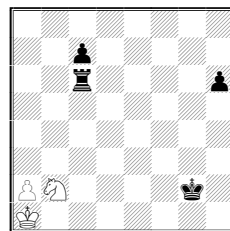
SerH#6 b) $uh4$

№2922. А.Епифанов
I похвальный отзыв



№375 $g2$ —антилогия (3,4)
Взаим. максимуммер

№2921. А.Степочкин
II похвальный отзыв



S#11* Max

№3121. 1.с g7! – 2.с d4+ q :d4 (с a8) 3.с c6#, 2...о :d4 3.с :d5#, 1...q d4 2.ме3+ о :e3 (ma8) 3.mb6#, 1...о d4 2.о d3+ q :d3 (о a8) 3.о :d5#, 1...с d3 2.q a4+ о :a4 (q a8) 3. q :a4#.

Задача была явно составлена для VII WCCT. Хорошая комбинация известных тем. Угроза по Новотному, защита на поле угрозы и использование перекрытия Гримшоу в вариантах решения. В вариантах с Гримшоу интересна также однородная жертва на втором ходу (по дальнюю сторону перекрытой фигуры). Дополнительный вариант завершает специфический комплект превращений.

№3054. а) 1.a1q 2.q :a5 3.mb7 4.и c5 5.и b5 6.мec5 о :c6#; б) 1.h1о 2.о :g2 3.mg5 4.и e4 5.и f3 6.мce4 q f5#.

Серийные кооперативные маты с содержанием тактического характера все еще довольно редки. Гораздо чаще можно встретить систематические маневры одной фигуры или многократные превращения пешек. В этой задаче привлекает полная однородность обоих решений.

№2922. 1...А(антилопа)d6! 2-7.q h5-a5 Ah3-e7-a4-d8-g4-c7+ 8.и g2 Ag4 9-13.q h5-a5-h5 Ad8-a4-e7-h3-d6+ 14.и h1 Ah3 15-20.q a5-h5 Ae7-a4-d8-g4-c1-f5 21.q h8! Ab8 22.q h2+ и d1 23.q a2 Af5 24.q h2 Ab2 25.q h8 Af5 26.q a8 Ac1 27.q a1 и e2 28.q a8 Ag4 29.q h8 Ad8 30.q h2+ и f1 31.q a2 Ad4 32.q h2 Ae7 33.q a2 Ah3 34.q h2 Ad6 35.q a2 Ag2 36.q a8 Ac5 37.q h8 Ag8 38.q h2 Ad4#.

Задача явно «компьютерного» характера. Но автор, по крайней мере, проявил вкус. Интересно проследить мотивировки, используемые для перемещения королей к матовой клетке.

№2921. 1...q c1#. 1.md1! q c1+ 2.и b2 q c6 3.a4 q c1 4.a5 q c6 5.a6 q c1 6.a7 q c6 7.a8q! q c1 8.q a2 q c6 9.и b1+! q c2 10.mb2 q c6 11.и a1 q c1#.

Интересный, хотя и не вполне оригинальный маневр для передачи очереди черным. Жаль, что не удалось обойтись без черных пешек.

Судья конкурса – **Георгий ЕВСЕЕВ**, гроссмейстер.