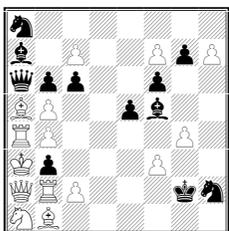


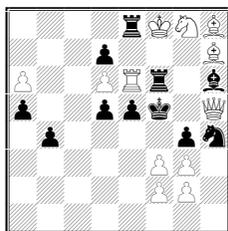
Опубликовано 13 оригинальных композиций, в том числе две коллективные, 10 авторов из Австрии, Израиля, Польши, Украины, Приморского края, Кемерово, Москвы, Подольска и Саратова.

№4060. А. Золотарев
I приз



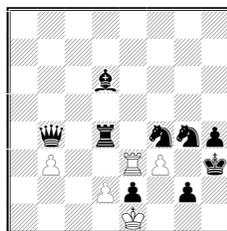
36 ретроходов?

№4252. Д. Байбиков
II приз



Добавить фигуры

№4247. К. Wenda
III приз



См. текст

№4060. Ретроигра: 1... ♖f1-h2 2.g3-g4 ♕g4-f5 3.f2-f3 ♔d1-g4 4.h6-h7 d2-d1 ♗5.h5-h6 d3-d2 6.h4-h5 d4-d3 7.h3-h4 d5-d4 8.h2-h3 d7-d5 9.d6: ♗c7!! Поспешный ретроход ♗b7-b6 привел бы к нелегальности ладьи c7 (при слоне c8), а взятие на c7 слона исключено эффектом цветности. 9... ♗b8-a7 10.d5-d6 ♖a7-c7 11.d4-d5 ♗d6-b8 12.d3-d4 ♗f8-d6 13.d2-d3 e7-e5 14.e6: ♗f7 c7-c6 15.e5-e6 ♗d5-f7 16.e4-e5 ♗b7-d5 17.e3-e4 ♗c8-b7 18.e2-e3 b7-b6 19. ♗b6-a5 и т.д. Как хороши, как свежи были фазы. Фазы трансформации.

№4252. Добавляется материал: ♖g7, ♕f7, ♗a4 – ♗g5, ♗g6. Ретро: 1... ♖e7-e8+ 2.a3-a4 b5-b4 3.a2-a3 b6-b5 4.b5: ♗a6 ♖c7-a6 5.b4-b5 ♗e8-c7 6. ♗d8-f7 ♗f7-g6+ 8. ♗b7-d8 a6-a5 9. ♗c5-b7 a7-a6 10. ♗e4-c5 ♗c1-g5 11. ♗g5-e4+ ♗h1-c1 12.b3-b4 h2-h1 ♗ 13.b2-b3 h3-h2 14.h2: ♗g3 15. ♗e4-g5 и т.д. Добавление квинтета различных по ранжиру фигур.

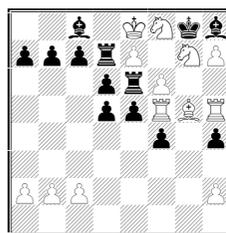
№4247. Ретрактор типа Прока –7 & #1, Антицирце. Возврат: 1. ♗c2: ♗d3 (♗d2) ♗b8-b4+! 2. ♗b2: ♗c3 (♗c2) ♗f8-d6+! 3. ♖e1: ♗d1 (♖e1) ♗c2-d1+! 4. ♖e1: ♗d1 (♖e1) ♗d8-d4+! Далее главный план 5. ♖h1: ♗h2 (♖e1) ♗g3-g2+ 6. ♖g1-h1! ♗h8-c3+! 7.f2-f3 и 1.f2:g3 (♗g2)#.

И снова сказка нью-былью стала –
С букетом шахов, со шлейфом взятий.
Ну, а без шахов там прока мало,
Без взятий мало там прока, кстати.

№4154. Ретро: 1.g6-h7#! (1.g6: ♗h7? ♗h6-h7 2. ♗h7-f8, и ретропат). 1... ♖h7-g8 2.f7-f8 ♗+! (2. ♗g6-f8? ♖g8-h7 3. ♗f8-g6 ♖h7-g6, и ретровечные колебания черного короля и белого коня) 2... ♖g6-h7 3. ♖f8-e8 ♖h7-g6 4. ♗e8-g7 ♖g6-h7 5. ♖g8-f8

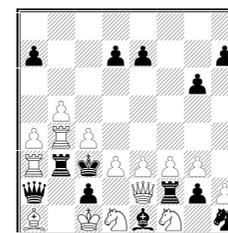
♗d8-d7 6. ♖f8-g8 ♗d7-c8 7. ♖g8-f8 ♖a8-d8 8. ♖f8-g8 ♗c8-d7 9. ♖g8-f8 d7-d6 и т.д. Ретроузел с динамическими элементами развязан.

№4154. А. Фролкин
А. Корнилов
I почетный отзыв



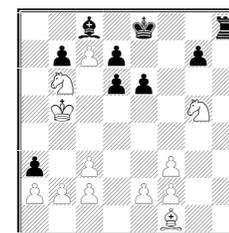
Мат?

№4155. В. Перетяtko
II почетный отзыв



7 ретроходов?

№4248. А. Ярош
III почетный отзыв

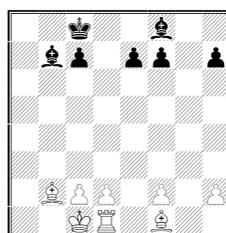


См. текст

№4155. Ретро: 1. ♗b2: ♗d1+ ♗d2-d1+ 2. ♗d1-e2 ♗e2-d2 3. ♗d2-f1 ♗f1-f2 4.f2-f3, и ретроузел развязан.

№4248. Добавляются ферзь a6 и слон f6. 1. ♗a8 gf 2. ♗:c8+ ♖e7 3. ♗:d7+ ♖f8 4. ♗f7#. Ретро: 1... ♗f7: ♖e6 2. ♗e7-f6+ ♗a4-a3 3. ♗g2: ♗f3, и далее (схема) ♖e1→b5, ♖a1→e6, ♗d1→a6, ♗c1→f6, ♗d8→f3. Далее ♗d2: ♗c3 и ретроигра: 1... ♗e7: ♗d7 2. ♗d3-d7 ♗a5-a4 3. ♗d6: ♗c7, и вынужденный ретроход ♗h8. Итак, черные лишены рокировки. Легально еще добавление ♗ (или ♖) и белого чернополюного слона, но тогда не срабатывает пресс дополнительного здания, так как нет # 4.

№4059. Л. Абрамов
А. Курятников
I похвальный отзыв



КДП 11,5

№4250. А. Курятников
II похвальный отзыв



КДП 12,0

№4059. 1.e4 d5 2.ed ♗:d5 3. ♗g4 ♗:g2 4. ♗:g7 ♗:g1 5. ♗:g8 ♗:h1 6. ♗:h8 ♗d5 7. ♗d4 ♗:a2 8. ♗:a7 ♗:b1 9. ♗:b8 ♗:b2 10. ♗:b7 ♗:b7 11. ♗:b2 0-0-0 12.0-0-0.

16 ферзевых ходов.

№4250. 1.d4 d5 2. ♗d3 ♗d6 3. ♗:h7 ♗:h2 4. ♗:g8 ♗:g1 5. ♗:g7 ♗:g2 6. ♗g5 ♗:g5 7. ♗d2 ♗g4! 8.0-0-0

♗d7 9. ♖b1 0-0-0 10. ♖a1 ♗:d2 11. ♗:g4 ♖b8 12. ♗:d7 ♖a8. Осевая симметрия в ажуре.

При публикации в №4251 в задании была опечатка – КДП 11,0. В этой задаче дуали: вместо 8. ♖a7 и 9. ♖:a1 возможно 8. ♖a1 и 10. ♖:a1.

Судья конкурса Никита ПЛАКСИН.