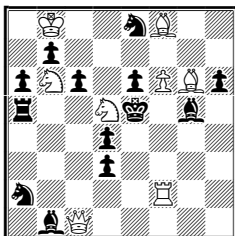
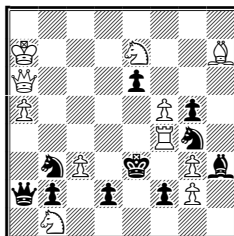


A1. А. Панкратьев
Хабаровск



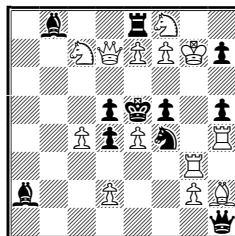
#2 8+13

A2. Г. Малейка
Германия



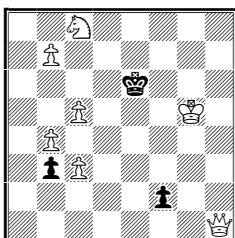
#2 11+10

A3. П. Мурашев
Московская область



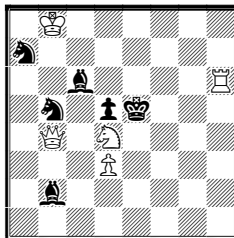
#2 13+11

B1. Л.Макаронен
Израиль



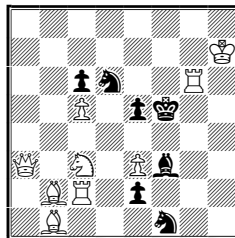
#3 7+3

**B2. Л.Любашевский и
Л.Макаронен**
Израиль



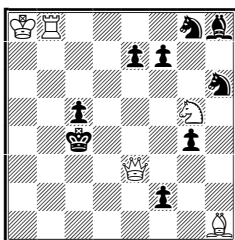
#3 b) ♖b4→c5 5+6

**B3. Л.Макаронен и
В.Заманов**
Израиль-Азербайджан



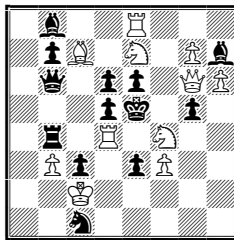
#3 9+7

B4. Л. Макаронен
Израиль



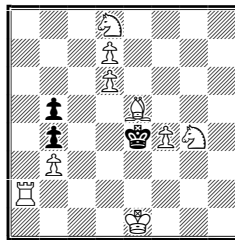
#3 5+9

**B5. Л.Любашевский и
Л.Макаронен**
Израиль



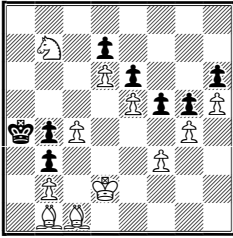
#3 11+13

C1. П.Петрашинович
Сербия



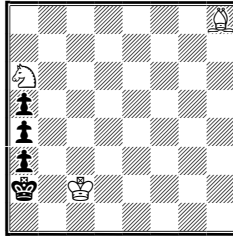
#4 9+3

C2. Ф.Капустин
Украина



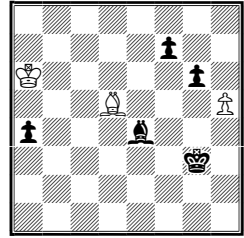
#4 11+8

C3. А.Стёпочкин
Тула



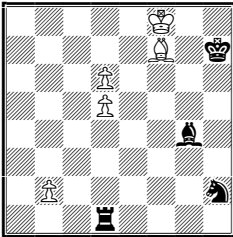
#8 3+4

D1. М. Глинка и Л. Кекели
Словакия



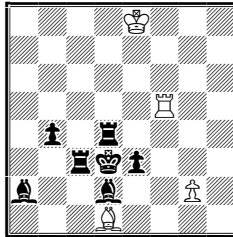
+ 3+5

D2. В. Калашников
Россия



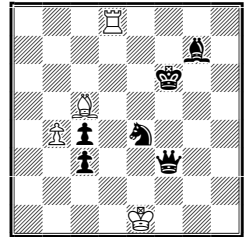
= 5+4

**E1. А. Панкратьев и
Е. Гаврылив**
Россия-Украина



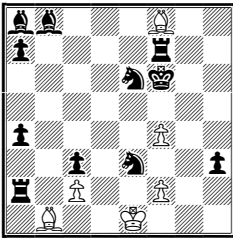
h#2 5 решений 4+7

**E2. А. Ивунин и
А. Панкратьев**
Россия



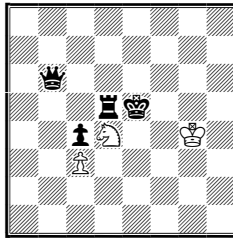
h#3 2 решения 4+6

E3. И. Ложек
Словакия



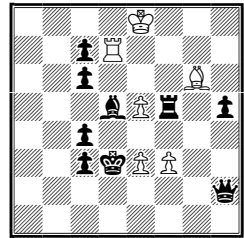
h#3 b) ♘a2 6+11

E4. В. Барсуков
Россия



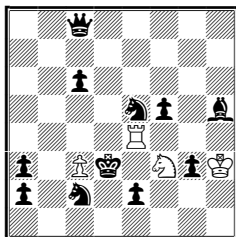
h#3 2 решения 3+4

**E5. А. Панкратьев и
Е. Гаврылив**
Россия-Украина



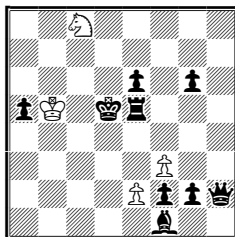
h#3 2 решения 6+9

**Е6. А. Ивунин и
А. Панкратьев**
Россия



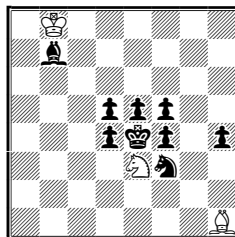
h#3 4 решения 4+11

Е7. В. Барсуков
Россия



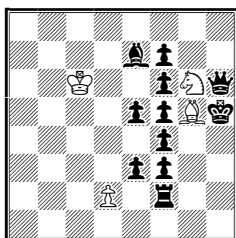
h#3,5 3 решения 4+9

Е8. А. Ивунин
Россия



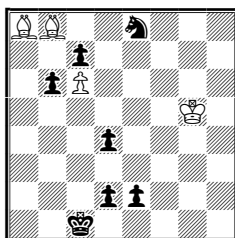
h#4 2 решения 3+9

**Е9. А. Панкратьев и
Е. Гаврылив**
Россия-Украина



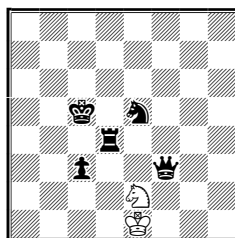
h#4 2 решения 4+11

Е10. В. Барсуков
Россия



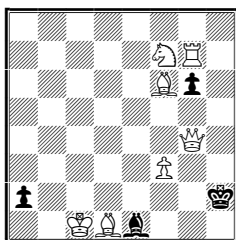
h#4 2 решения 4+7

Е11. И. Брюханов
Украина



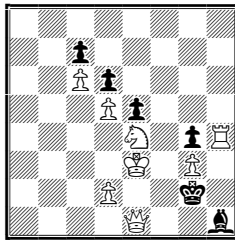
h#4,5* 2+5

F1. Й. Холубец
Словакия



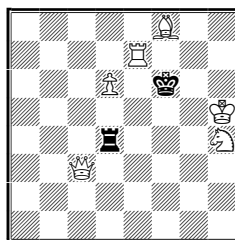
s#8 b) - ♗g6 7+4

F2. Н. Якунин
Россия



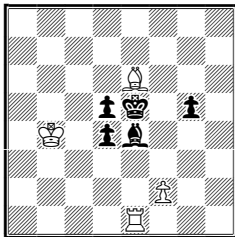
s#11 8+6

G1. И. Брюханов
Украина



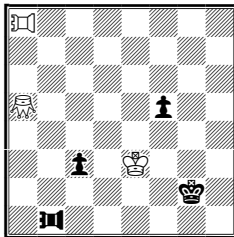
s#6 Circe 6+2

G2. Л. Кекели
Словакия



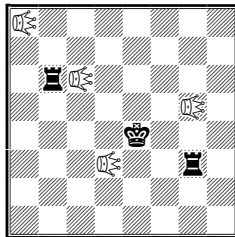
h#2 3 решения 4+5
Transmuted Kings

G3. Л. Кекели
Словакия



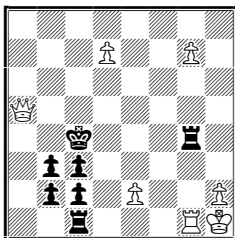
h#2,5 b) ♖b1→h2 3+4
♟: Grasshopper
♞: Pao

G4. В. Котешовец
Чехия



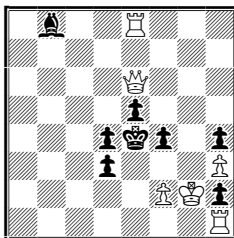
h#10 4 решения 4+3
♟: Kangaroo

G5. А. Стёпочкин
Тула



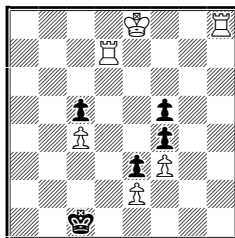
hs#3 2 решения 7+7

G6. П. Пит
Франция



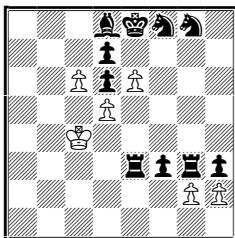
Pser-s=7 6+8

G7. П. Пит
Франция



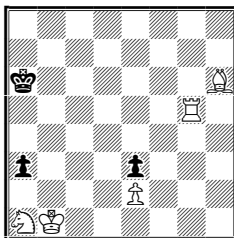
Pser-s=11 6+5

G8. Ж. Карф
Франция



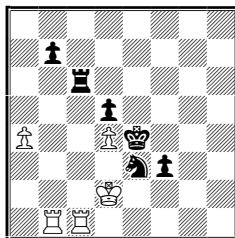
Pser-s=12 6+10

G9. Ж. Карф
Франция



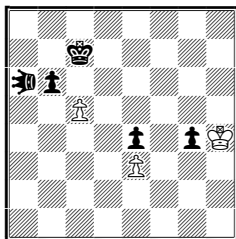
Pser-s#12 5+3

G10. Ж. Карф
Франция



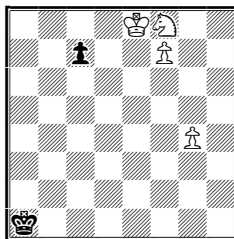
Ser-s#13 5+6

G11. Л. Кекели
Словакия



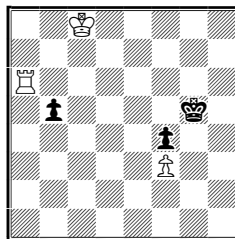
Ser-h=8 b) ♖c7→b7 3+5
Checkless Chess
♁: Lion

G12. В.Барсуков
Санкт-Петербург



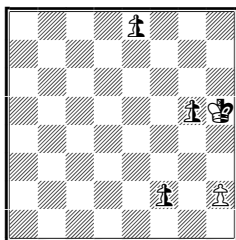
Ser-h=13 4+2

G13. В.Барсуков
Санкт-Петербург



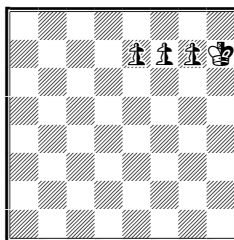
Ser-h#16 3+3

G14. М. Грушко
Израиль



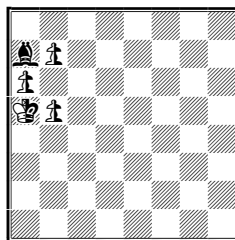
Ser-h#10 1+0+4
Circe, Einstein Chess
Take & Make Chess

G15. М.Грушко
Израиль



Ser-h#28 0+0+4
Circe, Alphabetic Chess
Einstein Chess
Take & Make Chess

G16. М.Грушко
Израиль



Ser-hs#18 0+1+4
Circe Clone, Einstein Chess
Alphabetic Chess
Take & Make Chess

РЕШЕНИЯ

«ШК» № 159 – 2022

A1. А. Панкратьев. *1...c:d5 2. ♖d7#(A), 1... ♜:d5 2. ♖c4#(B), 1... ♜:f4 2. ♜:f4#, 1...h5 2. ♜:g5#, 1. ♜h1? – 2. ♖d7, ♖c4, ♜e4#(ABC), 1... ♖c3/d2 2. ♖d7, ♖c4#(AB), 1... ♜:d5 2. ♖c4, ♜e4#(BC), 1... ♜a4, ♜c5 2. ♜e4, ♖d7#(CA) (1... ♖:f6 2. ♖c4# 1...c:d5, ♖d6 2. ♖d7#, 1...e:d5!

1. ♖f4? – 2. ♖d7#(A), 1... ♖:f6 2. ♖c4#(B), 1... ♜:f4 2. ♜:f4#, 1... ♜d5!

1. ♖e7! – 2. ♖c4#(B), 1... ♖d6 2. ♖d7#(A), 1... ♜a4, ♜c5 2. ♜c5#, 1... ♖d6 2. ♖:c6#, 1... ♜:f4 2. ♜:f4#.

(1. ♖b4? – 1... ♖:b4! 1. ♖c7? – 1... ♖:c7!). Дифференциация тройной угрозы на дуальные маты в первом ложном следе и тема псевдо-ле Гранд с переменной защит (ПМ).

A2. Г. Малейка. 1.f:e6! – 2. ♜d3, ♜e4, ♜f3, ♖d5, ♖f5;

1... ♖d4 2. ♜d3, ♜e4, 1... ♖f6 2. ♜d3, ♜f3, 1...g:f4 2. ♜d3, ♖d5, 1... ♜:g2 2. ♜d3, ♖f5;

1... ♜:a5 2. ♜e4, ♜f3, 1... ♖e5 2. ♜e4, ♖d5, 1...d1 ♜ 2. ♜e4, ♖f5;

1... ♜:b1 2. ♜f3, ♖d5, 1... ♖c5 2. ♜f3, ♖f5; 1...f1 ♜ 2. Sd5, ♖f5.

(1.f6? – 2. ♜d3, ♜e4, ♜f3, 1...f1 ♜!). Задача комбинаторного плана в тасковом исполнении (дифференциация 5-и угроз на все возможные дуальные парные маты) - ПМ.

A3. П. Мурашев. *1... ♘:e4 2. ♖e6, ♗:d5#(AB) [2. ♗:f5(C)?],

1. ♖g6? - 2. ♖, ♗e6, ♗:d5, ♗:f5#(ABC), 1... ♘:e4!(a),

1. ♖g5?(D) - 2. ♖e6, ♗:d5#(AB) - pinning 1... ♘:e4(a) - unpinning 2. ♗:f5#(C), (1... ♖d8 2. ♖e6#, 1...d3 2. ♗:d5#), 1... ♗:h2! 1.c5? - 2. ♗:f5#(C), 1... ♘:e4(a) 2. ♖e6#(A) - selfpinning [2. ♗:d5(B)?], 1...d:e4(b) 2. ♖d6#, 1...f:e4 2. ♖g5#(D), 1...d3!

1. ♖b5! - 2. ♗:f5#(C), 1... ♘:e4(a) 2. ♗:d5#(B) - selfpinning [2. ♖e6(A)?], 1...d:e4(b) 2. ♗:d4# [2. ♖d6?], 1...f:e4 2. ♖g5#(D), 1... ♖e6+ 2. ♗:e6#(A) [2. ♗:d5?]. Комбинация Бурмистрова + Руденко + удвоенный псевдо-Ерохин + Домбровский (ABC - a!). Перемена 2-х матов, Мэкихови, антидуали, 3 защиты на 1 поле (автор).

B1. Л.Макаронец. 1... ♘e5 2. ♗c6 - 3.b8♗#, 1. ♗h5! ~ 2. ♗e8+ ♘d5 3. ♖b6#, 1... ♘d5 2. ♗f3+ ♘c4 3. ♖d6#, 2... ♘e6(5) 3. ♗f5#, 1... ♘d7 2. ♗f7+ ♘c6 3. ♖a7#, 2... ♘d8 3. ♗e7#. Правильные маты.

B2. Л.Любашевский и Л.Макаронец. а) 1. ♖g6! ~ 2. ♖f3+ ♘f5 3. ♗g4#, 1... ♖:d4 2. ♗f8 ~ 3. ♗f6#, 1... ♖:d4 2. ♗d6+ ♘f5 3. ♗f6#, 1... ♘f4 2. ♗d2+ ♘e5 3. ♗e3#, b) 1. ♖e2! ~ 2. ♗e3+ ♘f5 3. ♗f4#, 1... ♖:c1 2. ♗:c1 ♘f5 3. ♗f4#, 2...d4 3. ♗g5#, 1... ♖:d4 2. ♗f8 ♖e3 3. ♗f6#, 1... ♖d4 2. ♗d6+ ♘f5 3. ♗f4#, 1... ♘f5 2. ♗f2+ ♘g4 3. ♗f4#. Перемена игры, блокирования.

B3. Л.Макаронец и В.Заманов. 1...e1 ♗ 2. ♖g2+ - 3. ♖g5#, 1. ♖:e2! - 2.e4+ ♘:e4 3. ♖d2#, 2... ♖:e4 3. ♗h3#, 2... ♖:e4 3. ♗f3#, 1... ♖e4 2. ♖g3+ ♖:g3 3. ♖f2#, 1...e4 2. ♗c3 ♖e8 3. ♗e5#, 1... ♖e4 2. ♗d3 - 3. ♗d7#, 1... ♖e2 2. ♖e2+ ♖e4 3. ♖f2#. Защиты на поле e4 в угрозе и вариантах.

B4. Л.Макаронец. 1. ♖e4? - 2. ♖d2#, 1... ♘d5 2. ♖b6 ♘e5 3. ♖g3#, 1... ♖c3 2. ♖:f2 - 3. ♗d3#, 1...f1 ♖! 1. ♗d2? - 2. ♖d5#, 1... ♖f6 2. ♖g2 - 3. ♖f1#, 1... ♖d4 2. ♗e2+ ♘c3 3. ♖e4#, 1...e6! 1. ♖b6! - 2. ♖d5+ ♘:d5 3. ♗e4#, 1...e6 2. ♖e4 ♖e5 3. ♖d2#, 2...f1 ♖ 3. ♖d6#, 1... ♖f6 2. ♖b3 f1 ♗ 3. ♗c3#, 2... ♖f~ 3. ♗d3#, 1...f5 2. ♖e6 - 3. ♗b3#, 2... ♖c3 3. ♗e2#. Перемена игры.

B5. Л.Любашевский и Л.Макаронец. 1...gf4 2. ♖:d5+! e:d5 3. ♖c6#/ ♖f5#, 1... ♖d3 2. ♗:e6+ ♘:d4 3. ♗:d5#, 1... ♖:g6+ 2. ♖:e:g6+ ♘:d4 3. ♖:e6#, 2... ♘f5(6) 3. ♖f8#, 1. ♖f8! - 2. ♖e4+! ♖:e4/de4 3. ♗f6#, 1... ♖:d4 2. ♖d3+! ♖(♖):d3 3. ♗f6#, 1... ♗:d4 2. ♖f5+! ef5 3. ♗:d6#, 1... ♘:d4 2. ♖:e6+ ♘e5 3. ♖f5#, 1... ♖:g6+ 2. ♖:e:g6+ ♘:d4 3. ♖:e6#. Развязывания, блокирования, защиты на поле d4, активные жертвы фигур.

C1. П.Петрашинович. 1. ♖g2? ♘f3! 1. ♖f2? ♘d3! 1. ♖h2!! - zz, 1... ♘f3 2. ♖f2 ♘g3 3. ♘f1! ♘f3 4. ♖h3#, 3... ♘:h2 f5#! (батарейный мат), 1... ♘d5 2. ♖f6 ♘g6 3. ♖g2+ ♘f5 4. ♖g5#, 3... ♘h6 4. ♖f7#, 1... ♘d5 2. ♖f6+ ♘c5 3. ♖a2! (возврат ♖b6 4. ♖d4#).

C2. Ф.Капустин. 1...fg4 2. ♖g6 ~ 3. ♖e8 ~ 4. ♖:d7#, 1. ♖d3! - zz; 1...f4 2. ♖a2 ba2 3.b3+ ♘:b3 4. ♖c5#, 1...fg4 2. ♖e3 ~ 3. ♖b6 ~ 4. ♖c5#. Неполный блок.

C3. А.Стёпчикин. 1. ♖a1! ♘:a1 2. ♖c5 ♘a2 3. ♖b7 ♘a1 4. ♖:a5 ♘a2 5. ♖c6 ♘a1 6. ♖b4 a2 7. ♘c1 a3 8. ♖c2#.

D1. М. Глинка и Л. Кекели. 1.h6 ♖d3+ 1...a3 2.h7 ♖:d5 3.h8♗ a2 4. ♗f6 ♘g4 5. ♖b6 ♖e6 6. ♖c6 ♖h5 7. ♖d6 ♖h6 8. ♖e7+ 2. ♖c4! 2. ♖a5? g5= 2...a3 2... ♖:c4+ 3. ♖a5 a3 4.h7 a2 5.h8♗ 3.h7 a2 4.h8♗ ♖xc4+ 5. ♖a5! 5. ♖b6? f5= 5... ♘f4! 6. ♗d4+ 6. ♖b4? ♖e6 7. ♖c5 ♘f5 8. ♖d6 ♘e4 9. ♖e5+ ♘d3= 6... ♘f5! 6... ♘g5 7. ♖b4! 7. ♘a4! 7. ♖b4? ♖e6!= цугцванг, 7... ♖e6 7... ♘g5 8. ♖b4 ♖e6 9. ♖c5+ 8. ♖b4! цугцванг 8... ♘g5 8...g5 9. ♖a3 g4 10. ♖b2+ 9. ♖c5! 9. ♖b5? ♖h6 10. ♗h8+ ♘g5 11. ♘c6 ♘f5 12. ♖d6 как после 6. ♖b4? 9... ♖h6 10. ♗h8+! возврат, 10. ♖d6? ♖h7! 11. ♘e7 ♘g8= позиционная ничья, 10... ♘g5 11. ♖d6+ взаимный цугцванг.

D2. В. Калашников. Попытка 1. ♖e6? ♖:e6 2.d:e6 ♖:d6 (позиция X с ♘h7) 3.e7 ♖f6+ 4. ♖e8 ♖g4 5. ♖d8 ♖d6+ 6. ♘c7 ♖e6 7. ♖d8 ♖f6+ 1. ♖g8+! 1... ♖h8 2. ♖e6 ♖:e6 3.d:e6 ♖:d6 (позиция X с ♖h8) 4.e7 ♖f6+ 5. ♖e8 ♖g4 6. ♖d8 ♖d6+ 7. ♘c7 ♖e6 8. ♖d7 ♖e1 9.e8♗+= 1... ♘g6 2. ♖e6 ♖:e6 3.d:e6 После 3... ♖:d6 позиция X с ♘g6 и план белых выполнен: 4.e7 ♖f6+ 5. ♖g8 ♖f6+ 6. ♖f8 ♖f6+ 7. ♖g8= Естественное взятие пешки оказывается бесполезным, но надо продолжать атаку. Поэтому 3... ♖g4! 4.d7 ♖e5 5. ♖e8

5. ♘e7? ♘c6+ 6. ♘e8 ♘f6+ 5... ♗h1 6. ♘e7 6.d8? ♗h8+ 7. ♘e7 ♘c6+ 8. ♘d7 ♗:d8+ 9. ♘:c6 ♗b8+ 6... ♗d1 6... ♘c6+ 7. ♘d6 ♘f6 8. ♘:c6 ♘e7 9.b4 ♗d1 10. ♘c7 ♗d6 11.b5=; 6... ♗h8 7.b4 ♘c6+ 8. ♘d6 ♘f6 9. ♘:c6 ♘:e6 10.b5 ♗d8 11.b6 ♗:d7 12.b7=; 6... ♘f5 7. ♘d6 ♗d1+ 8. ♘c7 ♘:e6 9.d8? 7. ♘e8 ♘c6 8.e7 ♗e1 9.d8? ♘:d8 10. ♘d7! ♗d1+ 11. ♘c8 ♗c1+ 12. ♘d7! 12. ♘:d8? ♗d1+ 13. ♘e8 ♘g7 14.b4 ♗d5 15.b5 ♗:b5+ 12... ♗d1+ 13. ♘c8= Еше 4... ♘f6 5. ♘e7 ♘d5+ 6. ♘e8 6. ♘d6? ♘b4+ 5. ♘c7 ♘a6+ 6. ♘c8 ♗c1+ 7. ♘b7 ♘c5+ 6... ♘c7+ 7. ♘e7 ♘d5+ 8. ♘e8 ♘f6+ 9. ♘e7 ♘g8+ 10. ♘e8 ♘f6+ 11. ♘e7= позиционная ничья (комментарий автора)

E1. А. Панкратьев, Е. Гаврылив. 1. ♗cc4 ♗f2 2. ♘c3 ♘c2#, 1. ♗dc4 ♘f3 2. ♘d4 ♗d5#, 1. ♘c4 ♘a4 2. ♘b3 ♘b5#, 1. ♘e4 g4 2. ♗cd3 ♘f3#, 1.e2 ♘c2+ 2. ♘e3 ♗f3#.

E2. А. Ивунин и А. Панкратьев. 1. ♘e5 ♘d6+ 2. ♘d4 ♗d7 3. ♘e5 ♘c5#, 1. ♘f7 ♗d6 2. ♘f8 b5 3. ♘f7 ♗d8#.

E3. И. Ложек. а) 1. ♗:c2 fe3 2. ♗d2 e4 3. ♗d6 e5#; б) ♗a2: 1. ♘:c2 + ♗:c2 2. ♘c7 ♗d2 3. ♘e6 ♗d6#

E4. В. Барсуков. 1. ♗c5 ♘c2 2. ♘d5 ♘f5 3. ♗d6 ♘b4#, 1. ♗d6 ♘c6+ 2. ♘d5 ♘f5 3. ♗c5 ♘e7#. Чередование полей блокирования возле чёрного короля, идеальные эхо-маты.

E5. А. Панкратьев и Е. Гаврылив. 1. ♗d2 ♗f7 2. ♘:f3 ♗:f5 3. ♘e2 ♗f3#, 1. ♗c2 ♘f7 2. ♗:f3 ♘:d5 3. ♗:e3 ♘f3#.

E6. А. Ивунин и А. Панкратьев. 1. ♘:c3 ♘e1 2. ♘b2 ♗b4+ 3. ♘a1 ♘:c2#, 1.e1 ♗g2 2. ♗e3 ♗d4+ 3. ♘e2 ♗d2#, 1.f:e4+ ♘:g3 2. ♘e3 ♘d2 3. ♘d3 ♘c4#, 1. ♘:f3 ♗:e2 2. ♘e3 ♗d2+ 3. ♘e4 ♗d4#. Парадокс Зилахи. Синтез Адабашева.

E7. В. Барсуков. 1... ♘a7 2. ♗e3 ♘c6 3. ♗d3 e3 4. ♗d6 e4#, 1... ♘d6 2. ♗e4 ♘e8 3. ♗d6 f4 4. ♗d4 ♘f6#, 1... ♘b6+ 2. ♘d4+ ♘c6 3. ♗f5 e3+ 4. ♘e5 ♘d7#.

E8. А.Ивунин. 1. ♘a6 ♘g2 2. ♘e1 ♘:f4+ 3. ♘g2 ♘:d5 4. ♘d3 ♘:g2#, 1.d:e3 ♘g2 2.d4 ♘f1 3. ♘e1 ♘a6 4. ♘d3 ♘:b7#.

E9. А. Панкратьев и Е. Гаврылив. 1. ♘:g5 ♘:f4 2. ♘:f4 ♘b5 3. ♘e4 ♘c4 4. ♗f4 d3#, 1. ♘:g6 ♘:f6 2. ♘:f6 d3 3. ♘e6 d4 4. ♗f6 d5#.

E10. В. Барсуков. 1. ♘c2 ♘:c7 2. ♘d3 ♘h2 3. ♘e3 c7 4.d3 ♘g1#, 1.d1 ♘:c7 2. ♘c2 ♘f4+ 3. ♘d1 c7 4.e1 ♘:f3#. Чёрные пешки, блокирующие одни поля возле чёрного короля в первой фазе, превращаются в фигуры, блокирующие другие поля, во второй фазе.

E11. И. Брюханов. *1... ... 2. ♘c4 ♘g3 3. ♘d3 ♘e4 4. ♗e3+ ♘d1 5. ♘c4 ♘c5#. 1... ♘c1 2. ♗d5 ♘f2 3. ♘c4 ♘g3 4. ♗d3+ ♘f4 5. ♘d4 ♘b3#

F1. Й. Холубец. а) diagram: 1. ♗h7+ ♘h4 2. ♘a1 ♘h1 3. ♘d2 ♘h2 4. ♘e2 ♘h1 5. ♗g3 g5 6. ♘f1 g4 7. ♘e2 g:f3 8. ♗g2+ f:g2#, 4...g5 5. ♘f1 ♘h1 6. ♗g3 g4 7. ♘e2 g:f3 8. ♗g2+ f:g2#, 3...g5 4. ♘e2 ♘h2 5. ♘f1 etc., 2...g5 3. ♘d2 ♘h1 4. ♘e2 ♘h2 5. ♘f1 etc.; б) – ♗g6: 1. ♗g1+ ♘h3 2. ♘g5+ ♘h4 3. ♗h1+ ♘g3 4. ♘e6+ ♘f2 5. ♗g2+ ♘e3 6. ♘g5+ ♘d3 7. ♗f1+ ♘c3 8. ♘d2+ ♘:d2#

F2. Н. Якунин. 1. ♘f6! zz e4 2. ♘e2 e3 3. ♘h5 e:d2 4. ♗:d2 ♘g1 5. ♗d4+ ♘g2 6. ♘g7 ♘:g3 7. ♘f5+ ♘g2 8. ♗a7! g3 9. ♘e1 ♘f3 10. ♗f2+ g:f2+ 11. ♘f1 ♘g2#.

G1. И. Брюханов. 1. ♘g2! ♘f5 2. ♗h3+ ♘f6 3. ♗h4+ ♘f5 4. ♗f2+ ♗f4 5. ♘e3+ ♘f6 6. ♗h4+ ♗:h4[+w ♗d1]#, 2... ♗g4 3.d7 ♘f6 4. ♗f3+ ♗f4 5. ♗c6+ ♘f5 6. ♘h4+ ♗:h4[+w ♘g1]#

Circe – Взятая фигура не снимается с доски, а перемещается на поле, которое она занимала в начале шахматной партии. Ладья, слон и конь возрождаются на поле того цвета, что и поле, на котором они были сбиты. Белые пешки возрождаются на 2-й, а черные на 7-й горизонтали той вертикали, где их побили. Сказочные фигуры возрождаются на поле превращения пешки той вертикали, где были сбиты. Если поле возрождения занято любой другой фигурой, то взятая фигура снимается с доски

G2. Л.Кекели. 1.d3 f3 2.d4 ♚:e4 #;1.g4 ♚f1 2.g3 f4#;1.♚f4 ♚g1 2.♚f3 ♚g4# - Мередит. Чередование функций ♚e1 и ♠f2.

Transmuted Kings – Король, находясь под шахом, ходит как атакующая его фигура, при этом сохраняя свои королевские функции.

G3. Л.Кекели. 1...♞a5-d2 2.♚g2-f1 ♚e3-f3 3.♞b1-d1 ♞a8-a1#, 1...♞a5-g5 2.♚g2-h1 ♚e3-f2 3.♞h2-h5 ♞a8-h8 #

Grasshopper – Ходит и бьет по ортогоналям и диагоналям, перепрыгивая через фигуру любого цвета, находящуюся от него на любом расстоянии, и останавливается на следующем за этой фигурой поле.

Paо – Без взятия ходит как ладья. С взятием ходит по линиям ладьи, перепрыгивая через фигуру любого цвета (расстояние до этой фигуры – любое) и останавливаясь на любом за ней поле, которое занимает фигура противника (расстояние от фигуры-барьера до снимаемой фигуры – любое).

G4. В. Котешовец. 1. ♚b7 ♞d5 2. ♚h3 ♞f3 3. ♚f5 ♞a8 4. ♚d7 ♞d8 5. ♚f7 ♞h5 6. ♚g6 ♞e8 7. ♚g7 ♞g8 8. ♚h7 ♞c8 9. ♚h8 ♞f8 10. ♚hh7 ♞g8#1. ♚b8 ♞f3 2. ♚d5 ♞g2 3. ♚e6 ♞g1 4. ♚g7 ♞g8 5. ♚f7 ♞d5 6. ♚d7 ♞d8 7. ♚c8 ♞a8 8. ♚b7 ♞e4 9. ♚a8 ♞c6 10. ♚a7 ♞b7#, 1. ♚f3 ♞g2 2. ♚b5 ♞d5 3. ♚d4 ♞a5 4. ♚b1 ♞d6 5. ♚fb3 ♞d3 6. ♚c4 ♞a2 7. ♚c3 ♞a3 8. ♚b2 ♞a6 9. ♚a1 ♞a4 10. ♚3b2 ♞a2#, 1. ♚g2 ♞h1 2. ♚g6 ♞h7 3. ♚f5 ♞e4 4. ♚g4 ♞g1 5. ♚h2 ♞g7 6. ♚g3 ♞g2 7. ♚f2 ♞d5 8. ♚g1 ♞c6 9. ♚h1 ♞f3 10. ♚g1 ♞g2# - Две пары семифигурных эхо-матов в 4-х углах доски.

Kangaroo - Ходит и бьет по линиям ферзя, перепрыгивая через две фигуры любого цвета (расстояние между этими фигурами - любое), находящиеся от него на любом расстоянии, и останавливается на следующем за второй фигурой поле.

G5. А. Стёпочкин. 1.d8 ♚ ♚b1 2. ♚c1 b:c1 ♚ 3. ♚d3+ ♚:d3#, 1.g8 ♚ ♚a1 2. ♚b1 c:b1 ♚ 3. ♚:g4+ ♚e4# - AUW.

hs#n – Кооперативно-обратный мат в n ходов. Начинают белые и совместно с черными за n-1 ход строят позицию, в которой возможен обратный мат в один ход.

G6. П. Пит. 1. ♚g1 2. ♚h1 3. ♚g4 4. ♚:f4+ ♚:f4 5. ♚f6+ ♚e4 6. ♚:e5+ ♚:e5 7. ♚f3+ ♚:f3=

Pser-s=(#)n – Парящий серийный обратный пат(мат) в n ходов. Белые делают n ходов подряд, вынуждая черных поставить пат(мат) белому королю. Если в процессе решения возникает шах черному королю, то черные должны его парировать.

G7. П. Пит. 1. ♚a7 8. ♚d3 9. ♚a1+ ♚b2 10. ♚b8+ ♚:a1 11. ♚b2 ♚:b2=.

G8. Ж. Карф. 2. ♚:e3 5. ♚h1 6.g:f3 10.f7+ ♚e7 11.c:d7 12.f:g8= ♚+ ♚:g8=

G9. Ж. Карф. 1. ♚g4 2. ♚:e3 3. ♚d4 8.e8=♚ 9. ♚c6+ ♚a5 10. ♚b3+ ♚b4 11. ♚a1+ ♚:b3 12. ♚c1 a2#

G10. Ж. Карф. 1. ♚b5 2. ♚:d5 3. ♚b5 7.d8 ♚ 8. ♚:c6 11. ♚a5 12. ♚b4 13. ♚c4+ ♚:c4#

Ser-s#n – Серийный обратный пат(мат) в n ходов. Белые делают n ходов подряд, заставляя черных поставить мат белому королю.

G11. Л. Кекели. 1. ♚e6 2.b:c5 6.c1 ♚ 7. ♚c8 8. ♚d7 ♚:g4=; 1. ♚d6 6.b1 ♚ 7. ♚b8 8. ♚c7 ♚g3=

Ser-h=(#)n – Серийный кооперативный пат(мат) в n ходов. Черные делают n ходов подряд, после чего белые ставят пат(мат) черным.

Checkless Chess – Шах без мата нелегален.

Lion – Ходит и бьет по линиям ферзя, перепрыгивая через фигуру любого цвета (расстояние до этой фигуры – любое) и останавливаясь на любом за ней поле.

G12. В.Барсуков. 5.c1 ♚ 6. ♚b2 7. ♚h8 13. ♚g7 g5=

G13. В.Барсуков. 4.b1 ♚ 6. ♚:f3 7. ♚e5 10.f1 ♚ 11. ♚f6 14. ♚e8 15. ♚f8 16. ♚f7 ♚c6#

G14. М. Грушко. 1.n Δ e8-e5 2.n Δ e4 3.n Δ e3 4.n Δ :f2-f3=Δ [+n Δ f2] 5.n Δ :h2-h4=Δ [+w Δ h2] 6.n Δ :h4-g5=Δ [+n Δ c1] 7.n Δ :g5-f3= ♣ [+n Δ g1] 8.n ♣ g3=Δ 9.n Δ :g1-f3=Δ [+n Δ g1] 10.n Δ h3= Δ h:g3-f4=Δ [+n Δ f8] #

Einstein Chess – Фигура (кроме короля), совершая ход без взятия, превращается в другую фигуру того же цвета по цепочке Ф-Л-С-К-п-п (пешка остается пешкой). Совершая взятие, фигуры превращаются по обратной цепочке: п-К-С-Л-Ф-Ф (ферзь остается ферзем).

Take & Make Chess – Сразу же после взятия (тем же ходом) фигура обязана продолжить движение, имитируя ход взятой фигуры.

Нейтральные фигуры – При ходе белых они играют за белых, при ходе черных – за черных. Нейтральные фигуры можно бить как обычными, так и другими нейтральными фигурами.

G15. М.Грушко. 5.n Δ e1 10.n Δ f1 15.n Δ g:f1-f3=Δ [+n Δ f2] 16.n Δ f1 17.n Δ :e1-e3=Δ [+n Δ e2] 18.n Δ :f1-f4=Δ [+n Δ f2] 19.n Δ :f4-e2= ♣ [+n Δ g1] 20.n ♣ :f2-f4=♣ [+n Δ f2] 21.n Δ :g1-e2=Δ [+n Δ g1] 22.n Δ :f4-h6=Δ [+n ♣ d1] 23.n ♣ :g1-h3[+n Δ g1] 24.n Δ :h3-e3=Δ [+n ♣ d1] 25.n ♣ d6= ♣ 26.n ♣ :h6-f8=♣ [+n Δ c1] 27.n Δ :e3-g5= ♣ [+n Δ c1] 28.n Δ f4=Δ n Δ f4-g6= Δ #

Alphabetic Chess - Обе стороны обязаны ходить фигурой, которая занимает поле с наименьшими координатами в порядке возрастания алфавитно-цифровой последовательности (a1, a2,..., a8, b1, b2,..., h7, h8).

G16. М.Грушко. 1.n ♣ b4 2.n Δ a:b5-b6=Δ [+n Δ b2] 3.Δ :b6-a8= ♣ [+n Δ c1] 4. ♣ a7=Δ 5. Δ b6=Δ 6.n Δ b:c1-a3=Δ [+n Δ c2] 7.n Δ b5= Δ 10.n ♣ c1 13.n Δ b:c2-c4=Δ [+n Δ c2] 14. Δ c4-b6=Δ [+n Δ b1] 15.n Δ c3= Δ 16. Δ a5=Δ 17. Δ b3= Δ n Δ b8 18.b2#

Ser-hs#n – Черные делают n ходов подряд для создания позиции, в которой возможен S#1.

Circle Clone – Взятая фигура, сохраняя свой цвет, превращается в бьющую и тут же возрождается в новом качестве на поле, которое она занимала в начале шахматной партии. Взятие королем ортодоксально.