

№1. Александр СТАВРИЕЦКИЙ

9-й Кубок мира, 2021

1 приз

14 баллов



6rk/2r3p1/3NR1p1/6P1/3P3q/7P/BP2p2Q/K3N3

Ничья = 10+7

1. Ф:е2? Лс1+ 2. Сb1 Ла8+

1.Кf7+! Кph7 2. Ф:е2 Лс1+

3. Сb1 Ла8+ 4. Ла6 Фе4! (4... Л:а6 5. Ф:а6 Фе4 6. Фа2)

5. Кс2! (5.Ф:е4 Л:а6#, 5. Кd3 Л:а6#,) 5. ... Ф:с2 (5. Ф:е2 Л:а8) 6.Фh5+! gh

7.g6+! Ф:g6 (7. Кpg8 Л:а8#) 8. Кg5+ Кph6 (8...Кpg8 9.Л:а8+)

9. Кf7+ Кph7 10. Кg5+ Вечный шах, позиционная ничья.

Вечный шах при черном ферзе, связанном по диагонали и горизонтали. Связывающие фигуры белых, слон и ладья, связаны черными ладьями.

№2.

Александр СТАВРИЕЦКИЙ (оригинал)

9 баллов



1q2N3/k2p4/1p5B/7Q/1Pr1p2p/3r1p2/P4P2/4K1RR

Выигрыш + 8+9

1.Лg8? Фh2!

1.Лg7! Фh2! (1...Лcd4? 2. 0-0!)

Тематический ложный след: 2. Л:h2? Лcd4!

2. Л:d7+! Л:d7

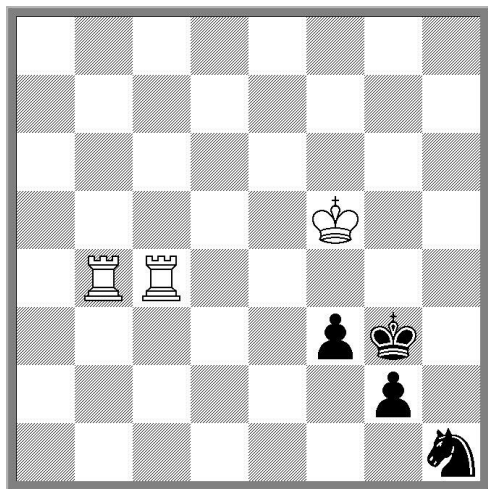
3. Л:h2 Лcd4

4. Фа5+! ба

5. Се3 -- win.

Тема «испорченной» рокировки. Жертвы тяжелых фигур. Сдвоение черных ладей.
Критический ход.

1. Павел Арестов (Московская обл)
 « Проблемист Украины » №2 2021
 Всероссийский конкурс (опубликованный)
 8/8/8/5K2/1RR5/5pk1/6p1/7n
 11 баллов



Выигрыш

3+4

1..Лg4+ Кph2 2..Лh4+ Кpg3

2...Кpg1 3.Лb1+ Кpf2 4.Кpg4! Kg3 (или 4...g1Ф 5.Лxg1 Кpxg1 6.Кpxf3 Kf2
 7.Лd4 +-) 5.Лh3 +-. .

3..Лh7!!

Ложный след: 3.Лh8? Кpf2! 4.Лb2+ Кpe3 5.Ле8+ Кpd3! 6.Лd8+ Кpc3 8.Лb7 g1Ф
 (8...Kg3+ 8.Кpe6 – потеря времени) 9.Лс7+ Кrb4 10.Лb8+ Кра5 =, т.к. у белых
 нет хода 11.Ла7+?? Фха7! -+.

А) 3...Кpf2 4.Лb2+ Кpe3 5.Ле7+ Кpd4 6.Лd7+ Кpc3

6...Кpc5 7.Кpe5 g1Ф 8.Лс7#;

6...Кpe3 7.Лb3+ Кpf2 8.Кpf4! g1Ф 9.Лb2+! Кpe1 10.Лb1+ Кpf2 11.Лd2#.

7.Лb8!

7.Лb1? f2 =.

7...g1Ф

7...Kg3+ 8.Кpe5 – основное решение.

8.Лс8+ Кrb4 9.Лb7+ Кра5 10.Ла8+, выигрыш.

В) 3..Кf2 4.Лg7+ Кph2 5.Кpf4!

5.Лh4+? Kh3 =.

5...g1Ф 6.Лxg1 Kh3+!

6...Кpxg1 7.Кpxf3 +-. .

7.Кpg4!!

7.Кpxf3? Kxg1+ 8.Кpf2 Kh3+ =.

7...Kxg1

7...Кpxg1 8.Кpxf3! Kg5+ 9.Кpf4! +- .

8.Лb2+ Ке2

8...Кph1 9.Лd2(Кpg3) +-;

8...f2 9.Лxf2+ +-. .

9.Кpxf3, выигрыш.

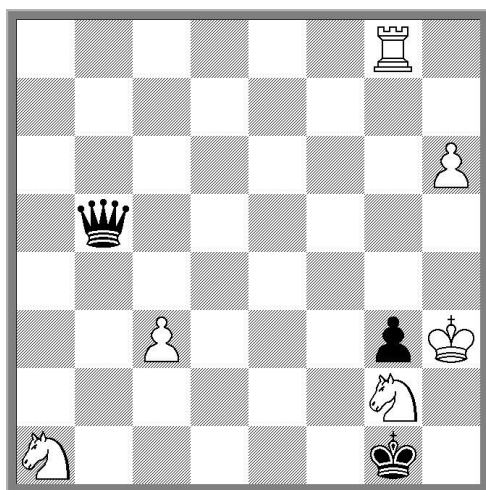
3. Павел Арестов

(Московская область)

Всероссийский турнир 2022 г.(оригинал)

6R1/8/1q5P/8/8/2P3pK/6N1/N5k1

9 баллов



Выигрыш

6+3

1.Ke3!

1.h7? Фf5+ 2.Kpxg3 Фxh7 =;

1.Kb3? Kph1! (но не 1...Фxb3? 2.h7 +-) 2.h7 Фh5+ 3.Kpxg3 Фxh7 =.

1...Фh5+

1...Kph1 2.Kpxg3 Фе5+ 3.Kpf3 Фf6+ 4.Kpe2 Фа6+ 5.c4! Фха1 6.Лd8(Лb8) +-.

2.Kpxg3 Фxh6 3.Кac2!

3.Kpf3+? Kph1! 4.Лg4 Фc6(Фf6)+ =.

3...Фh8! Контригра на пат.

3...Фh7 4.Лg4(Лg5,Лc8) +-.

4.Лg6!!

4.Лxh8? – пат;

4.Лg5(Лg4)? Фxc3 5.Kpf3+ Kph2(Kph1) 6.Лh5+ Kpg1 =.

4...Фxc3 5.Kpf3+ Kph1! 6.Лh6+!

6.Лb6? Фg7! 7.Лb1+ Фg1! =.

6...Kpg1 7.Лb6!

7.Лd6? Фb3! =.

7...Kph1

7...Фd3 8.Kpg3! Фd2 9.Лb1+ +-.

8,Kd4!

8.Лg6+? Kph1 9.Лh6+ Kpg1 10.Лb6 – потеря времени.

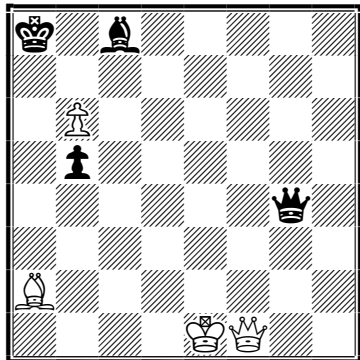
8...Фxd4 9.Лb1+ Kph2 10.Kg4+ Kph3 11.Лh1#.

Черный король в финальной позиции находится на поле h3, на котором в начальной позиции находился белый король.

Евгений ЯВОРСКИЙ

Всероссийское соревнование по составлению шахматных композиций
в честь 44-й Всемирной шахматной олимпиады
2022

10 баллов



Выигрыш (4+4)

Решение:

- **1.Фh1+ Cb7** - 1...Kpb8 2.Фh2+ Kpa8 3.Cd5+ Cb7 4.Фh8+ - 1:0.
 - **2.Фh8+ Фc8** - 1...Cc8 2.Cd5+ Kpb8 3.Фh2+ - 1:0.
 - **3.Фа1!! Kpb8 4.Cd5!! Фе8+ 5.Kpd2! Фе7 6.Фh8+ Cc8 7.Фh2+ - 1:0.**
-



1.Nd3! "Конь простоят на этом месте" "до 7. Ne1+!!". **

7.Ne5???= ---- ложный след ("основной ложный след").

В главном варианте - "белые ловят коня" (не теряя "последней пешки"(!!!)*)

В одном из вариантов белый король "попадает на поле a7 (a8)".

Ещё в одном варианте --- "взаимный цугцванг" ("борьба" за поле d3).

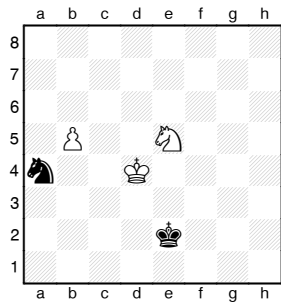
[1.Nd1??= Kg3 2.Rxg2+ Kxg2 3.Kxd5 Kf3 4.Kc4 Na3+ (4...Nc7 5.Kc5 Ke2 6.Nc3+ Kd3) 5.Kc5 Kf4=]

1...Kh1 2.Ra1+

[2.Ra8??= g1Q 3.Rh8+ Qh2+ 4.Rxh2+ Kxh2 5.Kxd5 Kg3 6.Kc5 Nc3 7.Kc4 Ne4 8.Ne5 Kf4 9.Nf7 Kf5 10.Kd4 Nf6 11.Nd8 Nd7 12.b5 Kf6; 2.Rxg2??= Kxg2 3.Kxd5 Kf3 4.Kc5 Na3 5.Ne5+ Ke4]

2...g1Q 3.Rxg1+ Kxg1 4.Kxd5 Kg2

[4...Kf1 5.Kc5+ (5.Kc4+ Na3+ (5...Nd6+ 6.Kc5 Ne4+ 7.Kd5 Nc3+ 8.Kc4 Ne4 9.Ne5 Ke2 10.Nf7 Nf6 11.b5 Nd7 12.Kd4 Nb6 13.Ne5 Na4 14.Nc4) 6.Kc5 Nb1 7.Nb2 Nc3 8.Kc4 Ne4 9.Na4 Nd6+ 10.Kc5) 5...Nc3 6.Kc4 Ne4 (6...Nb1 7.Nb2 Ke2 8.Kd4 Nd2 9.Nc4 Nb3+ 10.Kd5 Nc1 11.b5 Na2 12.b6 Nb4+ 13.Kd6 Na6 14.b7 Kd3 15.Ne5+ Kd4 16.Nd7 Kc4 17.Kc6 Nb4+ 18.Kb6 Nd5+ 19.Ka5 Ne7 20.Ne5+ 7.Ne5 Ke2 (7...Kf2 8.Nf7 Nf6 9.Kd4 Nd7 10.Ne5 Nb6 11.Nc4 Na4 12.Kd3 Kf3 13.Kc2 Ke4 14.Kb3) 8.Nf7 Nf6 9.Kd4 Nd7 10.b5 Nb6 11.Ne5 Na4



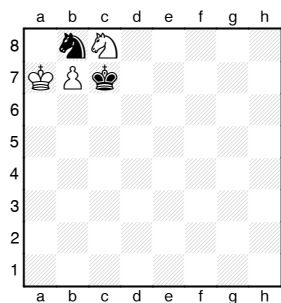
12.Nc4O+- Взаимныйцугцванг; 4...Na3 5.Kc5 Nb1 6.Nb2 Nc3 7.Kc4 Ne4 8.Na4 Kf2 9.Kd5 Nf6+ 10.Kc5]

5.Kc5 Nc3 6.Kc4!!

[6.Nf4+??= Kf3 7.Nd5 Ne4+ 8.Kd4 (8.Kc6 Nd2 9.b5 Ke4) 8...Nd6 9.Nc3 Kf4 10.Kd5 Nc8 11.b5 Kf5 12.Ne4 Ne7+ 13.Kc5 Ke6 14.b6 Kd7 15.Nd6 Kd8]

6...Nb1

[чёрный конь "идёт" "на край доски", хотя поле e4 "было доступно" ... [6...Ne4 7.Ne5 Kg3 (7...Kf2 8.Nf7 Kc3 9.b5 Nf6 10.b6 Nd7 11.b7 Ke4 12.Nd6+ Ke5 13.Nc8 Ke6 14.Kb5 Nb8 15.Kb6 Kd7 16.Ka7..... Борьба за победу"Слабый белый король" на a7 "оказывается сильнее" "чёрного централизованного короля" 16...Kc7



17.Ne7 (17.Ka8 Nd7 18.Ne7 Kd6 19.Ng6 Kd5 20.Nf8) 17...Nd7 18.Nd5+ Kc6 19.Nf6) 8.Nf7 Nf6 (8...Kf4 9.b5 Nf6 10.b6 Nd7 11.b7 Ke4 12.Nd6+ Ke5 13.Nc8) 9.b5 Nd7 10.Kd5 Nb6+ 11.Kc6 Nc4 12.Nd6 Ne5+ 13.Kd5]

7.Ne1+!!

Белый конь "идёт" "на край доски", хотя поле e5 "было доступно" ... "Борьба" за поле a3???[7.Ne5??= Kf2 8.Kb3 Nd2+ 9.Ka3 Ke3 10.b5 Ne4 11.b6 Nd6 12.Kb4 Kd4 13.Ng6 Kd5 14.Ne7+ Ke6]

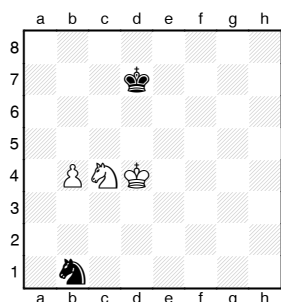
7...Kg3 8.Nc2 Kf4 9.Kd4 [Парадокс ??? В "борьбе" за поле a3 белый король "идёт" в другую сторону" ??

[9.b5??= Ke5 10.b6 Kd6 11.Nd4 Nd2+]

9...Kf5 Чёрный король "идёт" "под шах" добровольно ???

[9...Nd2+- 10.b5 Ne4 11.b6 Nd6 12.Kd5 Nb7 13.Nd4 Na5 14.Nb3]

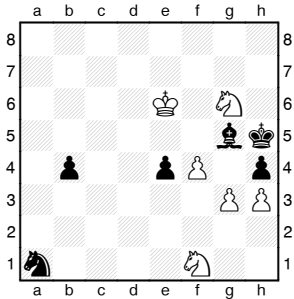
10.Ne3+ Ke6 11.Nc4 Kd7



12.b5 "Борьба" заполесб.

12...Kc7 13.Kd3 Kb7 14.Kc2 Na3+ 15.Nxa315 ходов без дуалей ??? 1-0

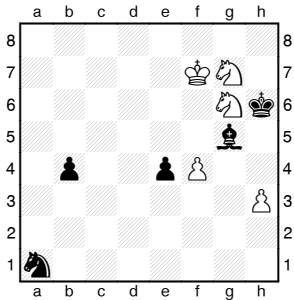
Мне нужно присоединить к «Выдвижению №2» вторую версию сочинения на тему «Коневый эндшпиль с пешкой b»



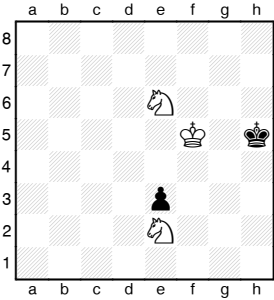
1.Kf7!! [1.Kf5??= Bd8 2.g4+ Kh6 3.Ne5 b3 (3...Bc7 4.Kf6 Bd8+ 5.Kf7 Nb3 6.Nc6 Bg5 7.fxg5+ Kxg5 8.Nxb4 Nc1 9.Nd2 e3 10.Nf3+ Kf4 11.g5 Ne2 12.g6) 4.Nc4 (4.g5+ Kh5= 5.Nc4 e3 6.Nfxe3 Nc2 7.Nd5 Nd4+ 8.Ke4 Nb5 9.Kf3 Nc7

10.Nb4 Ne6 11.Nd3 Be7 (11...Bxg5= 12.fxg5 Nxxg5+ 13.Kg2 Nxxh3 14.Kxxh3 b2)) 4...e3= 5.Nfxe3 Nc2 6.Nd5 Nd4+ 7.Ke4 Ne2 8.Kf3 Ng1+ 9.Kg2 Ne2 10.Kf2 Ng3 11.Nb2 Ne4+;

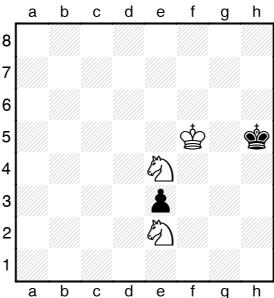
1.Ne5??= b3 2.Kf5 Be7 3.g4+ Kh6 4.Nc4 Nc2 5.Kxe4 Bb4 6.Nfe3 Nxe3 7.Kxe3 Bd6 8.f5 Be7 9.Kd3 Kg5 10.Kc3 Kf4 11.Nb6 Kg3 12.Nd5 Bg5 13.f6 Kxh3 14.f7 Bh6 15.g5 Bf8 16.Nc7 Kg4 17.Ne6 h3 18.Nxf8 h2 19.Nd7 h1Q) 1...hxxg3 2.Nxxg3+ Kh6 3.fxxg5+ [Ложный след 3.Nf5+??= Kh5 4.Ng7+ Kh6



5.fxg5+= Kxg5 6.Ne6+ Kf5 7.Ne7+ Ke5 8.Nc6+ Kf5 9.Nxb4 e3 10.Ke7= Kg6!!= (10...Ke4??+- 11.Kf6 e2 12.Nd3 Kxd3 13.Nf4+ Ke3 14.Nxe2 Kf3 15.Kf5 Nc2 16.h4 Ne3+ 17.Kg5 Nc4 18.Nd4+ Ke4 19.h5 Ne5 20.Ne6 Nf7+ 21.Kg6 Ne5+ 22.Kf6 Nd7+ 23.Kg5) 11.Nd5 Nc2 12.Ndf4+ Kf5 13.Ne2 Ke4= 14.Ng5+ Kf5 15.Nf3 Nb4 16.Nfd4+ Kg5 17.Ke6 Kh4 18.Nf4 Kg3 19.Kf5 Nd5 20.Nde2+ Kh4 21.Nxd5 Kxxh3 22.Ndf4+ Kh4 23.Ne6 (23.Nd3 Kh5 24.Kf6 Kg4 25.Ne1 Kh5 26.Nf3 Kg4 27.Ng5 Kh5 28.Kf5 Kh6 29.Ne4 (29.Ne6 Kh5

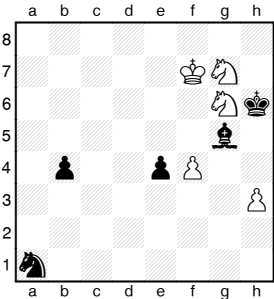


30.Ng7+ Kh6 (30...Kh4 --- найти выигрыш я не смог...) 31.Kf6 Kh7 32.Nf5 Kg8 33.Kc7 Kh8 34.Kf8 Kh7 35.Kf7 Kh8 36.Nf4 e2 37.Ng6+ Kh7 38.Nf8+ Kh8 39.Nc7 c1Q 40.Neg6h) 29...Kh5



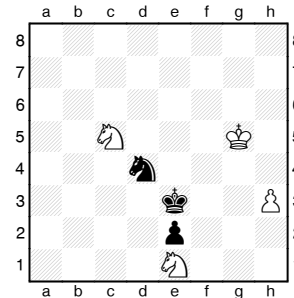
30.N4g3+ Kh6?? (30...Kh4 Найти выигрыш я не смог...) 31.Kf6 Kh7 32.Nf5 Kh8 33.Ke6) 23...Kh3 24.Kf4 Kg2 25.N6d4 Kf1 26.Ke4) 3...Kxxg5 4.Nxe4+ Kf5 5.Ng3+ [5.Nd6+?? Kg5=] 5...Kg5 6.h4+ [6.Kg7??= b3 7.Ne4+ Kf5 8.Nc3 Nc2) 6...Kg4 7.h5 b3 8.Ne5+ Kg5 9.Kg7 b2 10.Nf3+ Kf4 11.Nd2 Nb3 12.Nb1 Nc5 13.h6 Окончание этюдной части ... 13...Ne6+ 14.Kf7+ [14.Kf6+] 1-0 Четыре диаграммы ... Я решил, что «при пешке на e3» «два коня не матуют» ... Я переставил пешку на e4 и легко нашёл выигрыш ...

Эпилог ...[Ложный след 3.Nf5+??= Kh5 4.Ng7+ Kh6



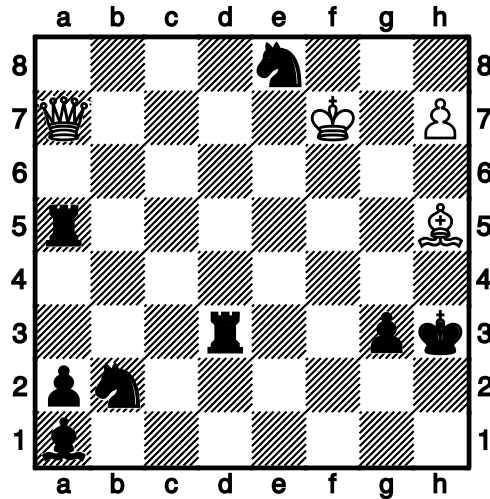
- 5.fxg5+= Kxg5 6.Ne6+ Kf5 7.Ne7+ Ke5 В этом ложном следе я «какое - то время» изучал «ничейный вариант» 5.h4 Cf6 = ... Сочинение №171 ---начальная версия . 8/5K2/7b/4p1k1/1p3N1p/5P2/4N1PP/n7 w - - 0 1 wKf7,Ne2,f4,Pf3,g2,h2/bKg5,Na1,Bh6,Pb4,e5,h4 Выигрыш. 1.Ng6 e4 2.f4+ Kh5 3.h3 Bg5 с «двумя выигрывающими ходами» 4.g4+ (4.g3) 11.Nd2 Nb3 12.Nb1 Nc5
- 5.fxg5+= Kxg5 6.Ne6+ Kf5 7.Ne7+ Ke5 8.Nc6+ Kf5 9.Nxb4 e3 10.Ke7= Kg6!!= (10...Ke4??+-) ... «На втором этапе» я хотел «отправить версию» «после 9. ... e3», но в нужный момент «обнаружил нерешаемость» ...

✪★



1.Ne11...Kf2 2.Ne3+ Kg3 3.Nf4 Ne6+ 4.Nxe6 Kxh3 5.Nf4+ и «два коня матуют»

1. Сергей Осинцев (Россия)
Оригинальный этюд для Всероссийского соревнования, 2022
8,5 балла



4+8

Ничья

4n3/Q4K1P/8/r6B/8/3r2pk/pn6/b7

1.Ф:a5? Кс4! 2.Фe1 2...Kcd6+! 3.Кpg6 g2 4.Cg4+ Кр:g4 5.Ф:a1 Лg3 6.h8Ф Кpf4+ 7.Кph7 Лh3+ 8.Кpg8 Л:h8+ 9.Кр:h8 Кf5!—+ или 2.Ф:a2 Ked6+! 3.Кpg8 Ла3!—+

1.Фg1! с угрозой 1...Ra7+? 2.Kf8! Rxb7 3.Qh1#

1...Kd6+! 1...Лf5+ 2.Кр:e8 Л:h5 3.Фh1+ Кpg4 4.Фe4+ Кpg5 5.Фe5+ Кpg4 6.Фe4+= вечный шах; 1...Л:h5 2.Фh1+ Кpg4 3.Фe4+ Кpg5 4.Фe5+ Кpg4 5.Фe4+= вечный шах.

2.Кpg6 2.Кре6? Л:h5—+

2...g2 2...Кph4?? 3.Фh1#

3.Cf3! с угрозой 4.Ф:g2+; 3.h8Ф? Лg3+ 4.Cg4+ Кр:g4 5.Фgd4+ Кpf3+ 6.Кpf6 Kd1 7.Ф:a1 g1Ф—+; 3.Cg4+? Кр:g4 4.Ф:g2+ Лg3!—+

3...Лg5+! **4.Кр:g5** Kf7+ **5.Кpf4** Л:f3+! **6.Кр:f3** Kg5+ **7.Кре2!** 7.Кpf4? Kd3+!—+; 7.Кре3? Кс4+!—+

7...Kd1! 7...Kd3? 8.Ф:a1 K:h7=

8.Ф:d1 Ch8! **9.Кpf2!** 9.Фd7(b3)+? Кph4! 10.Фа4+ Кph5 11.Фe8+ Кph6 12.Фf8+ Кр:h7 13.Фe7+ Кph6! 14.Фf8+ Cg7! 15.Фd6+ Кph5! 16.Фh2+ Кpg6 17.Фd6+ Cf6—+

9...Ke4+ Грозил мат 9...a1Ф?? 10.Фh5#; 9...g1Ф+ 10.Ф:g1! Cd4+ 11.Кре2 a1Ф 12.Ф:g5=

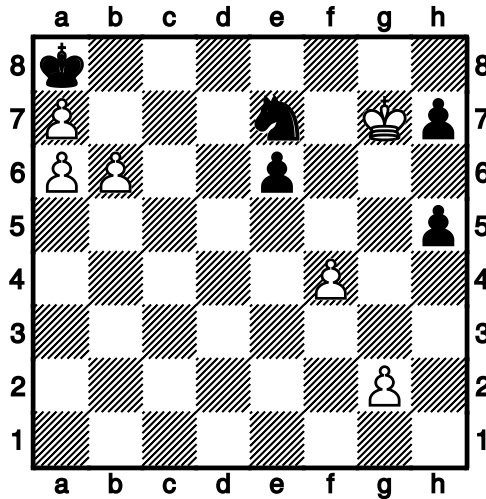
10.Кpg1 10.Кpf3? a1Ф—+

10...a1Ф 10...Kd2!? 11.Фh5+=

11.Ф:a1 Кс3! **12.Кpf2!** 12.Фd1?! К:d1= правильный пат, но 12...Cd4+! 13.Ф:d4 Ke2+ 14.Кpf2 g1Ф+ 15.Кр:e2 Ф:d4—+; 12.Фа6? Cd4#; 12.Фe1?! Cd4+ 13.Фf2 Ke2#! правильный мат со связкой.

12...Ke4+ **13.Кpg1** C:a1 **14.h8Ф+** C:h8= правильный пат.

13 баллов



k7/P3n1Kp/PP2p3/7p/5P2/8/6P1/8

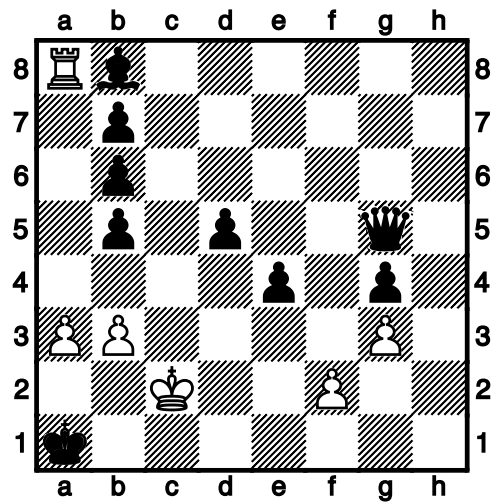
Логический ложный след 1.Kpf7? Kd5! 2.Kp:e6 (2.g:h4 3.g:h4 K:f4=) 2...K:f4+ 3.Kpd6 h4! 4.Kpc6 h5 (или 4...h3 5.g:h3 h5 6.Kpd6 h4 7.Kpc6 Ke6) 5.Kpd6 h3! 6.g:h3 h4! 7.Kpc6 Ke6 8.Kpd5 (8.Kpd7 Kc5+ 9.Kpc8 K:a6=) и, если 8...Kf4+? 9.Kpd6! Kd5, то 10.b7+! (не 10.Kp:d5?) 10...Kp:a7 11.Kp:d5+-, но 8...Kc5! 9.Kp:c5= пат, пешки f5 нет на доске! 9.b7+ K:b7!-=; 9.Kpd6 K:a6! 10.Kpc6 Kb4+!=

«Логический этюд, в котором естественное 2.Кр:е6 терпит неудачу, а нелогичное 2.ф5!! е:ф5 3.Кре6! выигрывает ходом на поле, которое только что покинула пешка черных. Только на 15-м ходу становится понятно, зачем белым пришлось это сделать, ведь пешка черных предотвращает патовую защиту. На первый взгляд, жертва пешки белыми даже создает проигрышные шансы, поскольку она дает черным возможность создать проходную, пока вы не поймете, что черные никогда не смогут сыграть на f4, потому что коню нужно это поле. Парадоксальное решение в, казалось бы, простой позиции!» (судья Geir Sune Tallaksen Østmoe)

«Логический этюд, в котором естественное 2.Кр:е6 терпит неудачу, а нелогичное 2.ф5!! е:ф5 3.Кре6! выигрывает ходом на поле, которое только что покинула пешка черных. Только на 15-м ходу становится понятно, зачем белым пришлось это сделать, ведь пешка черных предотвращает патовую защиту. На первый взгляд, жертва пешки белыми даже создает проигрышные шансы, поскольку она дает черным возможность создать проходную, пока вы не поймете, что черные никогда не смогут сыграть на f4, потому что коню нужно это поле. Парадоксальное решение в, казалось бы, простой позиции!» (судья Geir Sune Tallaksen Østmoe)

1. А. Тюнин

7 баллов



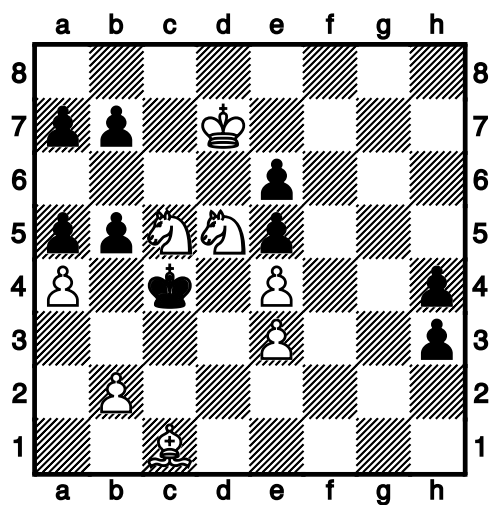
Ничья 6+9

1.a4! b4 2.a5 b5 3.a6 b6 4.a7 Cf4 5..Лh8 [5.gxf4? Фxf4]

5...Cc1 6.a8Ф+ Ca3 7..Лh1+ Кра2 8.Фh8 d4 9.Фxd4 Фc5+ 10.Фxc5 bxc5 11..Ле1! c4 12..Лb1 cxb3+ 13..Лxb3=

3. А. Тюнин

4 балла



Выигрыш

8+9

1.b3+! [1.Kpd6? bxa4!=]

1...Kpxc5 2.Ca3+ b4 3.Kxb4 [3.Cxb4+? axb4 4.Kf6 Kpb6=]

3...axb4 4.Cb2 h2 5.Cxe5 h1Q 6.Cd4#

№3. Ю.Базлов

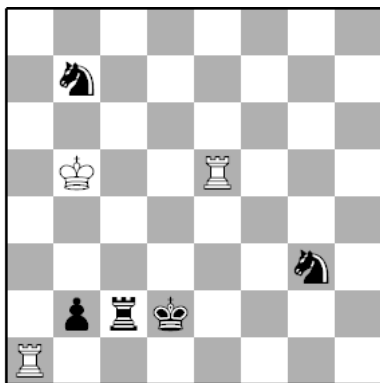
Набережные Челны

МК «В память поколения -
В.Неидзе», 2021

1-й приз

8/1n6/8/1K2R3/8/6n1/1prk4/R7

13,5 балла

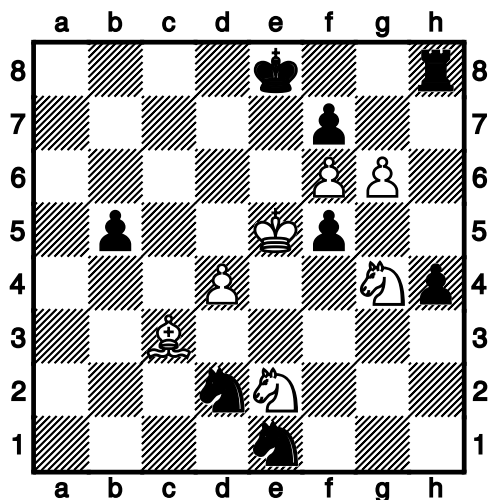


Ничья

3+5

1..Лd5+! 1..Лb1? Кd5! 2.Кpb4 Кc3 3.Кpb3! Ка5+! 4.Л:a5 К:b1 5.Ла2 Кpc1. **1...Кре3!**
1...Крс3?? 2.Ла3#! **2..Лb1! Ке4 3.Кра4!!** 3.Кpb4? Кd2! **3...Кd2 4..Лb5! К:b1 5..Л:b2! Лc4+**
(5...Л:b2 пат) **6..Лb4! Кc5+ 7.Ка5! 7.Кpb5? Лc1. 7...Лc1 8..Л:b1 Л:b1 пат; 6...Кc3+ 7.Кра3!**
7...Кpb3 8.Лc7. 7...Лc7 8..Л:b7 Л:b7 пат.

1. Е. Копылов
 Всероссийское соревнование (этюды), 2022
 Оригинальный
 12 баллов



Выигрыш 7+8

1.g7 [1.Cxd2? Kf3+ 2.Kpxf5 fxg6+ 3.Kpe6 Kxd2 4.f7+ Kpd8=]

1...Kd3+! Пытаясь сплести матовую сеть.

2.Kpd5! Конечно, не 2.Kpxf5?? Лh5#!; 2.Kpd6? Ke4+ 3.Kpc7 Лg8 4.Kh6 Kxf6=.

2...Лg8 [2...Лf8 3.gxf8Ф+ Kpxf8 4.Ke5! Kxe5 5.Kpxe5+—]

3.Kh6 Ke4! 4.Kxg8 Kpd7! [4...h3 5.Kpc6! h2 6.Ke7 Kxf6 7.d5 h1Ф 8.Cxf6+—]

Забавная позиция! Кажется, фигуры белых, вынужденные защищать централизованного короля от мата, связаны по рукам и ногам. Но...

5.Ce1!! [5.Cd2? h3—+]

5...Kd6! [5...Kxe1 6.Kh6 h3 7.Kg4! возврат коня 7...fxg4 8.Kpxe4 h2 9.Kg3+—]

6.Kc1!! Красивые жертвы фигур белых! Неизбежен мат после 6.Ke7? Ke8! 7.Kxf5 Kxf6#; или 6.Cxh4 Kc4 (c8)—+.

6...Kf4+ [6...Kxe1 7.Kh6 Ke8 8.Kpe5 Kf3+ 9.Kpf4!+—]

7.Kpc5 Ke4+ 8.Kpxb5. Но не 8.Kpb4? Kd5+ 9.Kpxb5 h3=.

8...h3 9.Cg3! Отвлекая коня e4 от поля f6, выигрыш

1-0

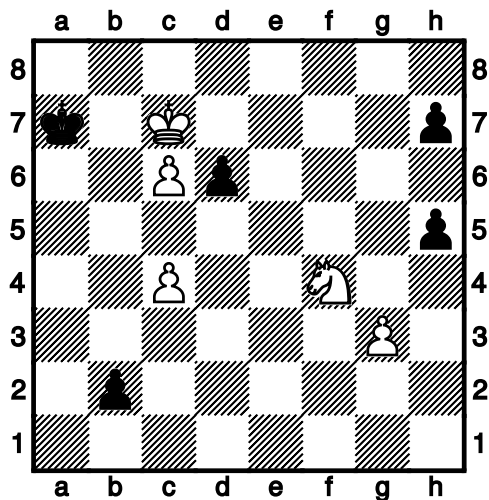
2. Е. Копылов

Всероссийское соревнование (этюды), 2022

Московский конкурс, 2021

1 почетный отзыв

12 баллов



Выигрыш 5+5

1.Kpd8! [1.Kpd7? b1Ф 2.c7 Фf5+ 3.Ke6 Фf7+=]

1...b1Ф 2.c7 Фb6 3.Kpd7. Рано 3.Kd5? Фа5 4.Kpd7 Фа4+=.

3...Фb7 4.Kd5! Ошибочно 4.Ke6? Kpb6 5.Kpd8 Kpc6 6.c8Ф+ Фxc8+ 7.Kpxc8 d5 8.c5 d4 9.Kxd4+ Kpxc5 10.Kf5 Kpd5 11.Kpd7 Kpe5 12.Kh4 Kpf6=.

4...h4! Черные играют на пат.

5.gxh4 h5! 6.Kpd8 Фc6 7.c8Л! Доминация. 7.c8Ф? Фе8+ 8.Kpc7 Фc6+ 9.Kpd8 Фе8+ 10.Kpxe8, пат; 7.Ke7? Фxc4 8.c8Ф Фxh4=.

7...Фа6. Или 7...Фа4 8.Ла8+! Kpxa8 9.Kb6+, вилка; 7...Фb7 8.Лс7.

8.Ла8+! Kpxa8 9.Kc7+. Еще одна вилка.

1-0

Доминация в результате слабого превращения.